

Shashi Tharoor

INDIEN

Zwischen Mythos und Moderne

Aus dem Englischen von
Max Looser

Insel Verlag

Inhalt

Die wichtigsten Ereignisse der jüngsten indischen Geschichte.	n
(mit einer Landkarte Indiens)	
Einleitung	19
1. Ein Mythos und eine Idee.	27
2. Zwei Morde und ein Begräbnis: Der Tod einer Dynastie.	47
3. Einheit, Verschiedenheit und andere Widersprüche: Vom Milchwunder zum Malayali-Wunder.	79
4. Registrierte Kasten, nicht registrierter Wandel.	117
5. Von Indern und anderen Minderheiten.	161
6. Die Hindu-Wirtschaftswachstumsrate und andere agnostische Erbstücke.	199
7. Indien heute: Gesellschaft und Kultur.	251
8. Eine Zukunft ohne Schock.	313
Glossar.	369
Dank	380
Benutzte Literatur.	383
Anmerkungen.	399
Register.	415