

Helmut Domke

PROVENCE

T

Prestel

MÜNCHEN • LONDON • NEW YORK

Inhalt

OUVERTÜRE

Zikadenkonzert [^] — Wiederkehr 12 — Marius oder Gespräche
in Saumane 16 — Ockerfarbene Erde 20

RECHTS DER RHONE

24-36

Altstadt von Viviers 24 — Masken 26 — Saint-Montant —
Burlleske *ji* — Semiramis in Pont-Saint-Esprit 34

UM DEN MONT VENTOUX

37-9²

Zusammenhänge *ff* — Verwandlung 41 — Judäabaum 42 —
In Grignan 44 — Vaison-la-Romaine oder Das verschüttete
Leben 54 — Palmweihe in Vaison [^]7 — Romanisch zu bauen 60 —
Kapelle im Sturm 66 — Sarazenenfelsen 69 — Dentelles de
Montmirail 7/ — Ins Ouveze-Tal 74 — Die Besteigung des
Mont Ventoux 75 — Bedoin an den Hängen 82 — Die Gorges
de la Nesque 91

STROMAB

93-59

Weg der Hirten 9/ — Olivenhain [^]7 — In Serignan 100 —
Römischer Triumphbogen von Orange 108 — Das Theater *iß* —
Haus einer Kurtisane *III* — Weg nach Châteauneuf-du-Pape //<?
— Hügel bei Avignon 122 — Stadt der Päpste 124 —
Die Höhle *IJO* — Das babylonische Exil *ißß* — Der Palast 144 —
Simone Martini in Avignon 148 — Villeneuve-les-Avignon 152

VALLIS CLAUSA ODER VAUCLUSE

160-201

Plateau von Vaucluse 160 — Venasque, Merowingische Taufkapelle 161 — Docteur R. aus Isle-sur-la-Sorgue 166 — Cavaillon, Carpentras und so weiter 168 — Chiare, fresche e dolci Acque 171 — Im Maquis 176 — Licht der Provence 177 — Im Zwielficht 183 — In Gordes 185 — In der Böri 188 — Abtei von Senanque 194 — Im Luberon 197 — Weinlese 200

AM RAND DES LANGUEDOC

202-225

Tarascon 202 — Am Pont du Gard 205 — In Üzes 20p — Nimes 212 — Römische Arena 216 — Jardin de la Fontaine 221

AM MEER

Camargue 1951 226 — Epilog 1961 23J — Kirche von Saintes-Maries 239 — Die Heiligen vom Meer 246 — Fest der Zigeuner 250 — Ein Mann allein 254 — Am Vaccares 257 — Chiffren einer Landschaft 264 — Abteikirche von St-Gilles 266 — Aigues-Mortes 27J — Le Grau-du-Roi 302 — Im Rundblick geschaut: Marseille, Parc du Pharo 308

IM UMKREIS VON AIX

316-349

Nostradamus in Salon 316 — Aquae Sextiae 318 — Abermals: Marius 321 — Zeichen 324 — Der Gute König 326 — Der brennende Dornbusch 328 — Häuser einer Straße 330 — Mirabeau 333 — Die Schöne von Canet 335 — Mittägliches Zwischenspiel 339 — Der Einsame von der Rue Boulegan 341 — In der Crau 344

LAND UM ARLES — HERZLAND DER PROVENCE

350-420

Remigiustag in St-Remy *350* — Frederic Mistral aus
Maillane *353* — St-Michel-de Frigolet *360* — Glanum und
Kloster St-Paul *363* — Durch die Alpilles *369* — Montmajour *373*
— Les Baux *376* — Verwitterungen *383* — Hirtenweihnacht *385* —
Reveillon in Arles *389* — Nachtcafe des Vincent van Gogh *392* —
Tauromachie *402* — St-Trophime *412* — Alyscamps *416*

ANTIKES THEATER

421-425

Vergangenheit, Komödie ohne Personen *421*

REGISTER

427

BILDNACHWEIS

439