

Berta Drews

Wohin des Wegs

Erinnerungen

Mit 75 Fotos
und 24 Textillustrationen

Langen Müller

Inhalt

Vorwort	9
»Pratz,Bapommt!«	11
Ungewöhnliche Kinderjahre in Berlin, Posen und Stettin	
Mein Tristan	31
Der »Wandervogel« und andere Schwärmereien	
Auf Flügeln des Gesanges?.	49
Mein Operntraum und die Folgen	
Atemlos und lichterloh	63
Alexander Moissi - Stuttgart: das erste Engagement	
»Mit großen Leuten wird man was!«	75
Münchner Erfahrungen - In den »Goldenen Zwanzigern« an den Kammerspielen	
»DieKleenehatwas!«	101
Berliner Entree - Schicksalhafte erste Begegnung Heinrich George	
Turbulenzen	123
An der Seite eines genialen Feuerkopfs - Unser erster Sohn Jan	
Die Zeiten ändern sich	153
Die neuen Machthaber - Georges Schachzug	

»DerJunge heißt Götz!«	173
Der Zweitgeborene - Privilegien für die Frau des Intendanten?	
Kompromißlos.	193
Theater- und Filmarbeit in Berlin, Wien und Chorzele - Pariser Intermezzo	
Endzeit	225
Letzte gemeinsame Jahre und Georges Tod	
Am Beginn meiner »dritten Karriere«	267
Nachkriegsarbeit unter Martin und Barlog mit Karl Heinz Stroux und Hans Lietzau - Der Wegbegleiter und Freund Jürgen Fehling	
»Glückliche Tage«	287
Überraschungen bei Beckett, Genet, Canetti und mit den jungen Regisseuren Günter Krämer und Hans Neuenfels - »Schimanski«	
Anhang	
Rollenverzeichnis Theater.	311
Filmographie.	365
Fernsehen.	370
Namenregister.	375