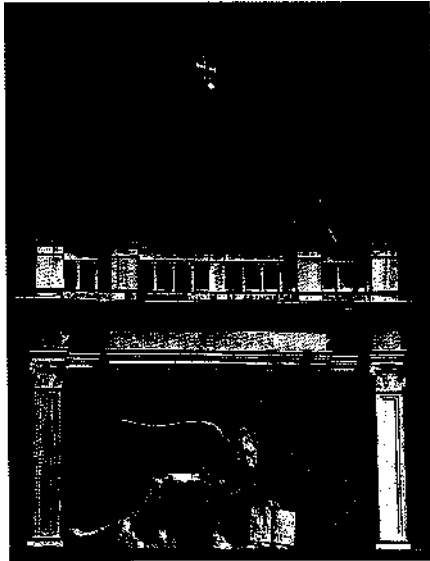


Venedig



11	1 KUNST J REISEFÜHRER
----	--------------------------

*In der vorderen Umschlagklappe
Stadtplan von Venedig*

*In der hinteren Umschlagklappe
Karte des Canal Grande*

Inhalt

Vorwort

Die Stadt und ihre Bewohner

Geschichtlicher Überblick 10

Die Entstehung der Lagunensiedlung	10
Der Aufstieg zur Großmacht	12
Die Eroberung Konstantinopels	16
<i>Exkurse: Marco Polo - Die Staatsverfassung</i>	20
Der Machtkampf mit Genua	24
Das Goldene Zeitalter	26
Die Waagschale sinkt	30
Der Niedergang	35
<i>Exkurs: Die Luxusgesetze</i>	39
Venedig heute	40
<i>Exkurs: Der Karneval</i>	43
Daten zur Geschichte	45

Galerie bedeutender Künstler 50

Rundgänge durch Venedig

Im Zentrum 64

Piazza und Piazzetta	65
<i>Piazza San Marco</i>	65
<i>Campanile und Loggetta</i>	67
<i>Procuratie Vecchie und Procuratie Nuove</i>	69
<i>Torre dell'Orologio (Uhrturm)</i>	70
<i>Ala Napoleonica</i>	70
<i>Biblioteca Marciana</i>	73
<i>Die Säulen auf der Piazzetta</i>	76
<i>Zecca (Münze)</i>	76
<i>Piazzetta dei Leoncini</i>	77
San Marco	78
<i>Baugeschichte</i>	78
<i>Der Außenbau</i>	79
<i>Die Narthexmosaiken</i>	83
<i>Der Innenraum</i>	87
<i>Die Mosaiken</i>	89
<i>Skulpturen und Altäre</i>	91
<i>Die Pala d'Oro</i>	92
<i>Die Bronzetür des Sansovino</i>	94
<i>Kapellen, Tesoro und Baptisterium</i>	94

<i>Museo Marciano</i>	97
<i>S. Apollonia und das Museo Diocesano</i>	98
Der Dogenpalast	99
<i>Baugeschichte</i>	99
<i>Der Außenbau</i>	100
<i>Porta della Carta, Scala dei Giganti</i>	
<i>und Arco Foscari</i>	103
<i>Die Staatsräume im 3. und 2. Stockwerk</i>	105
<i>Der Ostflügel</i>	124
<i>Prigioni</i>	124
Canal Grande und Rialto	126
Der Canal Grande	127
<i>Topographie</i>	127
<i>Der venezianische Palazzo</i>	127
<i>Die Baudenkmäler am Canal Grande</i>	131
Rund um den Rialto	150
<i>Ponte di Rialto</i>	150
<i>Fondaco dei Tedeschi</i>	152
<i>Rundgang im Rialto-Bezirk</i>	153
<i>S. Salvatore</i>	158
Im Westen	162
Der Frari-Bezirk	163
<i>S. Maria Gloriosa dei Frari</i>	163
<i>Campo und Kirche S. Rocco</i>	172
<i>Scuola Grande di S. Rocco</i>	
<i>und die venezianischen Scuole</i>	174
<i>Scuola Grande di S. Giovanni Evangelista</i>	182
<i>S. Nicola da Tolentino und S. Pantalon</i>	183
Im Süden	184
Die Palladio-Kirchen	185
<i>S. Giorgio Maggiore</i>	185
<i>Il Redentore</i>	189
Bauten im Bereich um S. Stefano	192
<i>S. Moise</i>	192
<i>S. Maria del Giglio (S. Maria Zobenigo)</i>	193
<i>Campo und Kirche S. Stefano</i>	194
<i>Campi S. Angelo, S. Benedetto und Manin</i>	196
<i>Campo und Kirche S. Fantin</i>	198
<i>Das Teatro La Fenice</i>	
<i>und die venezianische Musik</i>	199
Von der Salute-Kirche nach S. Trovaso	201
<i>S. Maria della Salute</i>	201
<i>S. Maria del Rosario (1 Gesuati)</i>	207
<i>Gondelwerft bei S. Trovaso</i>	209
<i>S. Trovaso</i>	210

Im Sestiere Dorsoduro	212
<i>S. Maria del Carmelo (I Carmini)</i>	212
<i>Scuola Grande dei Carmini</i>	213
<i>S. Sebastiano</i>	214
Im Norden	218
Im Sestiere Cannaregio	219
<i>S. Maria di Nazareth (S. Maria degli Scalzi)</i>	219
<i>S. Geremia</i>	220
<i>Palazzo Labia</i>	220
<i>S. Giobbe</i>	222
<i>Die Juden Venedigs und das einstige Ghetto</i>	223
<i>S. Marcuola</i>	226
SS. Giovanni e Paolo und umliegende Bauten	227
<i>SS. Giovanni e Paolo</i>	227
<i>Das Reiterstandbild des Bartolomeo Colleoni</i>	238
<i>Scuola Grande di S. Marco</i>	239
<i>S. Maria dei Miracoli</i>	240
<i>S. Francesco della Vigna</i>	243
Von der Jesuiten- zur Madonna delFOrto-Kirche	245
<i>S. Maria Asswita dei Gesuiti</i>	245
<i>Kleinere Kirchen entlang der Strada Nuova</i>	247
<i>Vom Rio S. Feiice zum Campo dei Mori</i>	248
<i>Madonna delVOrto</i>	250
Im Osten	254
Von S. Zaccaria über das Arsenal	
zum Campo S. Maria Formosa	255
<i>S. Zaccaria</i>	255
<i>S. Giorgio dei Greci und S. Giovanni</i>	
<i>in Bragora</i>	260
<i>Das Arsenal</i>	263
<i>Scuola di S. Giorgio degli Schiavoni</i>	264
<i>S. Maria Formosa</i>	266
Im Sestiere di Castello	267
<i>S. Maria della Pietä</i>	267
<i>S. Pietro di Castello</i>	270
<i>Die Giardini Pubblici und die Biennale</i>	271
<i>S. Elena</i>	273
San Polo	274
Vom Campo S. Polo	
zum Campo S. Giacomo delFOrio	275
<i>Campo und Kirche S. Polo</i>	275
<i>Casa Goldoni</i>	277
<i>S. Maria Mater Domini</i>	278
<i>S. Cassiano</i>	279
<i>S. Giacomo dell'Orio</i>	280

Die Museen	282
Accademia	283
Weitere Museen	313
<i>Museo Civico Correr</i>	313
<i>Museo Archeologico</i>	314
<i>Galleria Franchetti</i>	315
<i>Museo del Settecento Veneziano</i>	315
<i>Pinacoteca Querini-Stampalia</i>	317
<i>Galleria d'Arte Moderne</i>	317
<i>Museo d'Arte Orientale</i>	318
<i>Collezione Peggy Guggenheim</i>	318
<i>Museo di Icone</i>	318
<i>Museo di Palazzo Mocenigo</i>	318
<i>Museo Storico Navale</i>	319
<i>Museo di Storia Naturale</i>	319
Ausflug in die Lagune	320
Die Inseln	321
<i>Friedhofsinsel S. Michele</i>	321
<i>Murano</i>	323
<i>Burano</i>	328
<i>Torcello</i>	328
<i>Lido</i>	331
Chioggia	332
Kunstgeschichtliches Glossar	333

Tips und Adressen

Hinweise für die Reiseplanung	339
Unterwegs in Venedig	342
Kurzinformationen von A bis Z	350
Literaturauswahl	354
Abbildungsnachweis	357
Register	358
Impressum	368