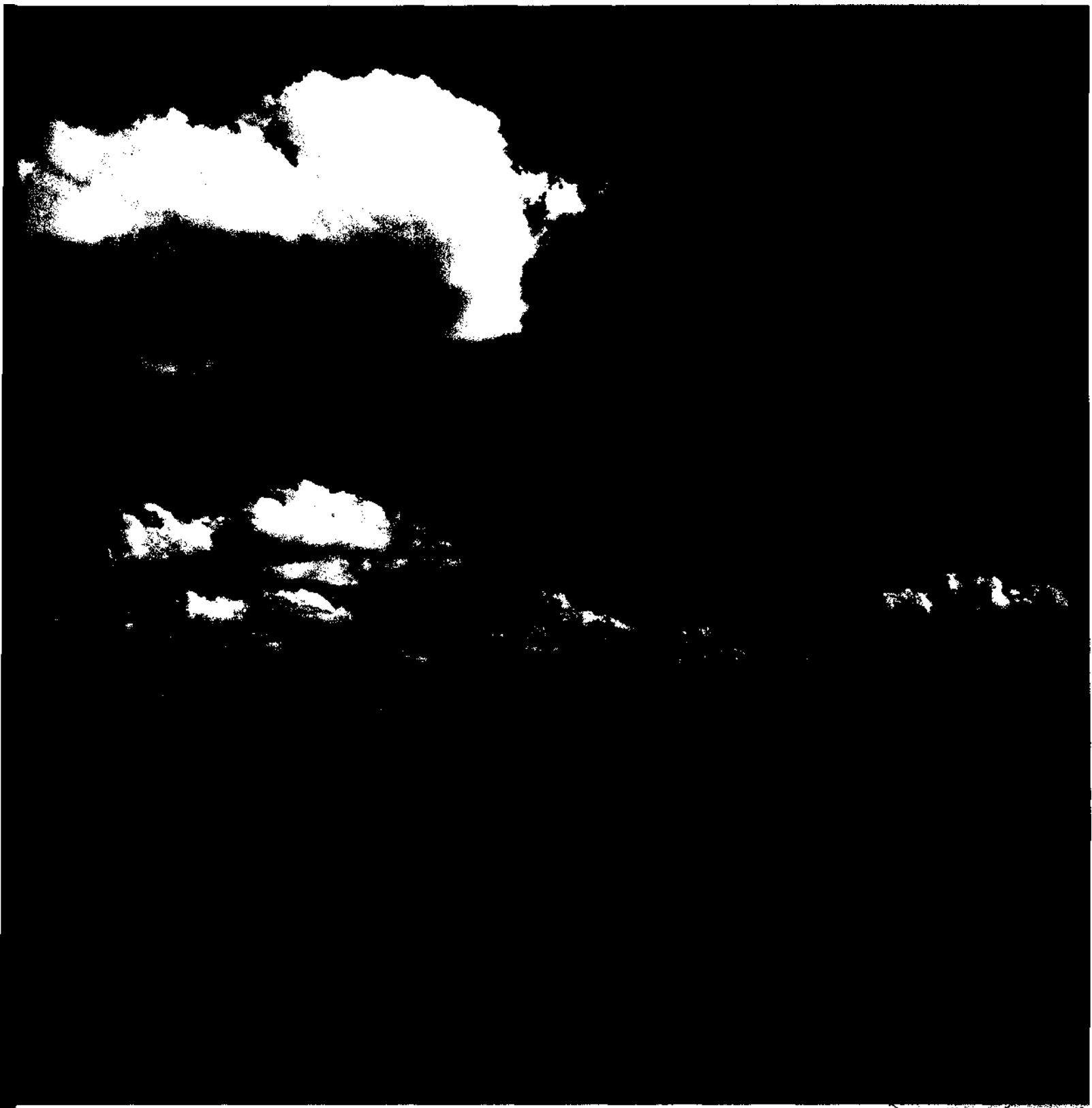


# TOSKANA



BILDER VON f  
MARTIN SCHULTE-KELLINGHAUS UND ERICH  
TEXTE VON  
HANS-ALBERT STECHL

Erste Seite:

Sorano - eine Stadt, die auf und aus Tuffstein gebaut und wie mit ihm verwachsen ist So, wie der Felsen verwittert, nagt der Zahn der Zeit auch an den Rändern des sUdtoskanischen, mittelalterlichen Städtchens.

Seite 2/3:

Die Crete südlich von Siena - eine faszinierende Landschaft Die endlosen Getreidefelder tauchen die hügelige Gegend je nach Jahreszeit in monotone Farben: grün im Frühjahr, goldbraun im Herbst und grau im Winter, wenn der Boden gepflügt ist und grobe Schollen das Bild bestimmen.

Seite 4/5:

Bis heute verschandelt kein Hochhaus die Silhouette der Innenstadt von Florenz, die Kuppel des Doms Santa Maria del Fiore ist nach wie vor der Fixpunkt im Stadtzentrum. Die geniale doppelwandige Konstruktion des Baumeisters Filippo Brunettescni kann man bis zur Kuppelspitze hinauf besteigen - mit faszinierenden Bliedkn ins Innere der Kirche und Ober die Stadt



# INHALT

## 10

### TOSKANA - FASZINIERENDE KULTURLANDSCHAFT

Seite 22

Lebendige Tradition - toskanische Küche

## 26

### MARMOR UND KASTANIEN - DER NORDEN DER TOSKANA

Seite 34

Der Klassiker unter den toskanischen Antipasti - Crostini

Seite 36

Das Geheimnis himmlischer Schokolade

Seite 44

Pici und Pappardelle - toskanische Pasta

Seite 58

Nicht nur Chianti - toskanische Weine

Seite 60

Heiliger Wein - Vin Santo

# 64

## WEIN- UND ETRUSKERSTÄDTE IM SÜDEN DER TOSKANA

Seite 72

Kommunikationsbörse Caffè-Bar

Seite 74

Von süßen Versuchungen - Dolci und Gelati

Seite 84

Prickeln im Hals - feinstes Olivenöl

Seite 86

Pecorino - Genuss in allen Reifegraden

Seite 100

Ein Paradies für alle Sinne - Märkte

Seite 102

Fleischeslust - Wild, Wurst, Schinken

Seite 110

Kotelett von weißen Rindern - Bistecca fiorentina

Seite 122

Fangfrischer Fisch

Seite 126: Register

Seite 127: Karte

Seite 128: Impressum



Seite 8/9:  
Greve in Chianti  
den Orten  
Castellina  
Wein  
Bist  
dr  
ist  
S  
S  
S