

Martin Geck

Eine Biographie

Mit Illustrationen
von
F. W. Bernstein

Rowohlt

Mozart in 27 Kapiteln: Aufriss

- LEBEN 1 1756-1762: Salzburg, Haus Nr. 225 am Löchelplatz
2 1762-1766: Erste Signale
3 1767-1771: Genie auf dem Sprung
4 1771-1777: Saure Wochen, frohe Feste
5 1777/78: Le grand tour
6 1779-1781: Der Weg in die Freiheit
7 1781/82: Einstand in Wien
8 1783/84: Favorit der Gesellschaft
5» 1785/86: Figaro-Zeit
10 1787/88: Jubel in Prag
11 1789/90: Sorgen
12 1791: Das frühe Ende

- 13 Der Autor schreibt
14 Harlequin komponiert
15 Mozart reflektiert

- WEHR 16 Von «Idomeneo» zu «La clemenza di Tito»
17 «Die Entführung aus dem Serail»
18 «Le nozze di Figaro»
19 «Don Giovanni»
20 «Così fan tutte»
21 «Die Zauberflöte»
22 Aus der Nähe betrachtet
23 Ein Kapitel für Liebhaber: Die Klavierkonzerte
24 Ein Kapitel für Kenner: Die «Haydn-Quartette»
25 Was noch fehlte: Vier späte Sinfonien
26 «c-Moll-Messe» und «Requiem»
27 Abschiede

Inhalt

Vorwort 9

1756-1762: Salzburg, Haus Nr. 225 am Löchelplatz 11

1762-1766: Erste Signale 23

1767-1771: Genie auf dem Sprung 41

1771-1777: Saure Wochen, frohe Feste 55

1777/78: Le grand tour 6p

1779-1781: Der Weg in die Freiheit 87

1781/82: Einstand in Wien 101

1783/84: Favorit der Gesellschaft 123

1785/86: Figaro-Zeit 13p

1787/88: Jubel in Prag 157

1789/90: Sorgen 171

1791: Das frühe Ende 187

Der Autor schreibt

Muss man Mozarts Musik erklären? 205

Harlequin komponiert

Von der «Kunst, das Schwere angenehm zu machen» 215

Mozart reflektiert

Wer spricht da von Wiener «Klassik»? 231

Von «Idomeneo» zu «La clemenza di Tito» 241

«Die Entführung aus dem Serail» 257

«Le nozze di Figaro» 267

«Don Giovanni» 281

«Cosi fan tutte» 299

«Die Zauberflöte» 313

Aus der Nähe betrachtet:

Masken für Susanna, Donna Elvira und die Königin der Nacht 335

Ein Kapitel für Liebhaber: Die Klavierkonzerte 339

Ein Kapitel für Kenner: Die «Haydn-Quartette»	363
Was noch fehlte: Vier späte Sinfonien	381
Ein «Lieblingsfach» und zwei Torsi: «c-Moll-Messe» und «Requiem»	403
Abschiede	419
Diskographie von A bis Z	428
Anmerkungen	436
Literatur	445
Personenregister	463
Werkregister	474