

HARTWIG SIPPEL

DIE
T
EMPLER

GESCHICHTE
UND GEHEIMNIS

AMALTHEA

Inhalt

Einführung S9

Erster Teil

Die Anfänge des Templerordens

Der Aufbruch des Abendlandes

Die geopolitische Lage Europas im 11. Jahrhundert S.19 - Die ideenpolitischen Strömungen der »Erben Roms« S.24 - Das Weltbild des Augustinus S.25 - Die Reform von Cluny S.29 - Das Reformpapsttum und seine politischen Ziele S.31 - Der Mythos Jerusalem S.34 - Der erste Kreuzzug und seine Vorgeschichte S.38

Die Gründung des Templerordens

Der sozialpolitische Hintergrund S.43 - Der ideelle Hintergrund S.45 — Die geistige »Erneuerung« der Zisterzienser S.49 - Der sakral-ideologische Wandel im Rittertum S.52 - Bernhard von Clairvaux und die *Nova Militia* S.54 - Das Lob an die »Neue Ritterschaft« S.56 - Der Aufbruch in das »Neue Zeitalter« S.62 - Das Konzil von Troyes - Die Ordensregel S.68

Zweiter Teil

Macht und Ohnmacht des Templerordens

Struktur und Hierarchie

Der innere Aufbau S. 75 - Die gottgefällige *Aventiure* S.78 - Machtgewinn durch Privilegien S.81- Innerkirchliche Kritik S.83

Die zwei Säulen der Macht

Der Orden im Orient S.87- Der Halbmond schlägt zurück S.89- Der zweite Kreuzzug und seine Auswirkungen S.91 - Das ruhmlose Ende vor Damaskus S.96 - Das Scheitern einer Idee S.99 - Die »zwei Wege« nach Jerusalem S.100 -Die Phase der Bewährung S.101-*Das* ägyptische Abenteuer S.103- *Saladins* Aufstieg S.107 - Zunehmender Einfluß der Ritterorden S.108- Die Mitverantwortung am Untergang des Königreichs S.110-Eine verhängnisvolle Wahl S.113-Der Fall Jerusalems und seine Auswirkungen S.117 - Der dritte Kreuzzug SA 19 -Der verlorene Templerstaat S.123 -Ein seltsames Friedensangebot S.124-Der Tempel und das »zweite« lateinische Königreich S.126-*Das* »veränderte« Islambild S.129 - Der humanistisch-theologische Toleranzgedanke S.132- Die Erneuerungspolitik Innozenz III. und der Triumph *Roms* S.136- Innozenz III. und die Rittermönche S.139 - Das Problem der Albigenserkreuzzüge S.141 - Die Folgen des vierten Kreuzzugs S.143 -Der fünfte Kreuzzug S.146-Friedrich II. und die Rückgewinnung Jerusalems S.153 - Der ungeliebte Sieg der Diplomatie S.156- Der Tempel zwischen Kaiser und Papst S.159— Zwischen Sieg und Niederlage S.163 - Der letzte große Kreuzzug S.170-*Der* endgültige Verlust des Heiligen Landes S.173 - Die Offensive der Mameluken S.177 -Anzeichen des Niedergangs S.179-Das Ende von *Outremer* S.186

Die Funktion im Abendland

Die wirtschaftspolitische Aufgabe S.189-*Die* Templer als Financiers der Kreuzzüge S.192 - Der Tempel - Machtfaktor im Abendland? S.195-*Die* Sozialpolitik S.200.

Der Verfall

Die politischen und ideellen Ursachen S.203 - Das Ende des päpstlichen Universalismus S.209 -Im Vorfeld des Untergangs S.213 -Die Hintergründe S.215 -*Der* schwarze Freitag S.219 - Die Chronologie eines politischen Schauprozesses S.221 - Der Prozeß •außerhalb Frankreichs S.224-Das Konzil von Vienne S.227- Anmerkungen zur Schuldfrage S.230 - Die »Geheimlehre« S.233

Dritter Teil

Der Templerorden und die Kunst seiner Zeit

Die Gotik und ihre Entstehungsgeschichte

Die neue Stilrichtung S.245 - Die Bauhütten S.249 - Das kosmische Spiegelbild S.251 - Die Symbolik der Templerkirchen S.254
- Die äußeren Symbole des Templerordens S.256

Der Templerorden im Spiegel der Literatur seiner Zeit

Die Botschaft der Gralsepen S.263 - Die Bedeutung des Grals S.265
- Munsalvaesche - Fiktion oder Wirklichkeit? S.266 - Die Bedeutung der Personen S.269 - Die Symbolisierung des Zeitgeistes S.273
- Die Problematik Islam - Christentum im Gralsepos S.277 _T Dantes Weltbild und der Templerorden S.280 - Eine Interpretation der »Göttlichen Komödie« S.285 - Dantes verborgene Hinweise auf den Templerorden S.288

Epilog

Gedanken zum Ende S.295 - Die Zeit nach 1314 S.301

Anhang

Die Großmeister der Templer S.323 - Die Chronik der Templer
- Eine historische Übersicht S.327

Literaturverzeichnis S.345

Register S.352