

Sabine Appel

Im Feengarten

Goethe und die Frauen

Deutsche Verlags-Anstalt
Stuttgart

Inhalt

Vorwort	9
<i>Unbedingtheit.</i>11
Kindheit am »Hirschgraben«13
Unschuldverluste in der Welt der Erwachsenen.22
Die »große Welt« und der junge Student30
Das erste »Mädgen«. Erotische Irren und Wirren.35
Der Rückzug nach Innen.42
Erwachen.45
Eine Liebe auf dem Lande.49
Nachspiele.58
Erste Höhenflüge.62
Werthers und Goethes Leiden.69
Sturm und Drang.84
Die junge Dame von Welt95
<i>Reinheit.</i>107
Weimar. Vorgeschichte.109
Goethes Ankunft in Weimar.115
Erste Begegnung121
Eine illegitime Liebe.137
Das Auf und Ab der Gefühle.150
Geselliges Treiben in Weimar.160
Ideal-Weibliches.175
Die große Selbstbeschränkung.196
Lidas Zeit: Der Höhepunkt209
Improvisiertes Familienleben.229
Bindungen.239
Der Blick in die Ferne.251
Heimlicher Aufbruch257

<i>Ganzheit</i>	263
Über die Alpen gen Süden	265
Die ewige Stadt	275
Sizilien	285
Erotica Romana	290
Ernüchternde Rückkehr	296
Das Blumenmädchen und der Gartengott	299
Der Bruch	307
Heim und Herd und der »echte nackte Amor«	312
»Frech und froh« - Wandlungen eines Genius	322
Die Frauen von Weimar	332
Die Freundschaft mit Schiller	345
»Wilhelm Meisters Lehrjahre«	353
Unausgewogenes	358
Das »klassische« Friedensjahrzehnt	368
<i>Entsagung</i>	385
Pandorens Wiederkunft	387
Umbrüche	393
Verjüngung	402
Wahlverwandschaften	420
Goethe und die Romantiker	430
Sich selbst »historisch« werden	442
Der einsame Dioskur	449
Aufbruch nach Westen	462
Hatem und Suleika	468
Nachspiel und Abschied	488
Die Entsagenden	504
Marienbader Elegie	515
Stimulanzien	531
Zwischen beiden Welten	547
Faust und Helena	557
»Das Ewig-Weibliche zieht uns hinan«	566
Zeittafel	575
Auswahlbibliographie	581
Bildnachweis	586
Personenregister	587