

«. /V\

X i

Bernhard Roetzel

ff
Der Gentleman

• Handbuch der klassischen ;H@frenmode .

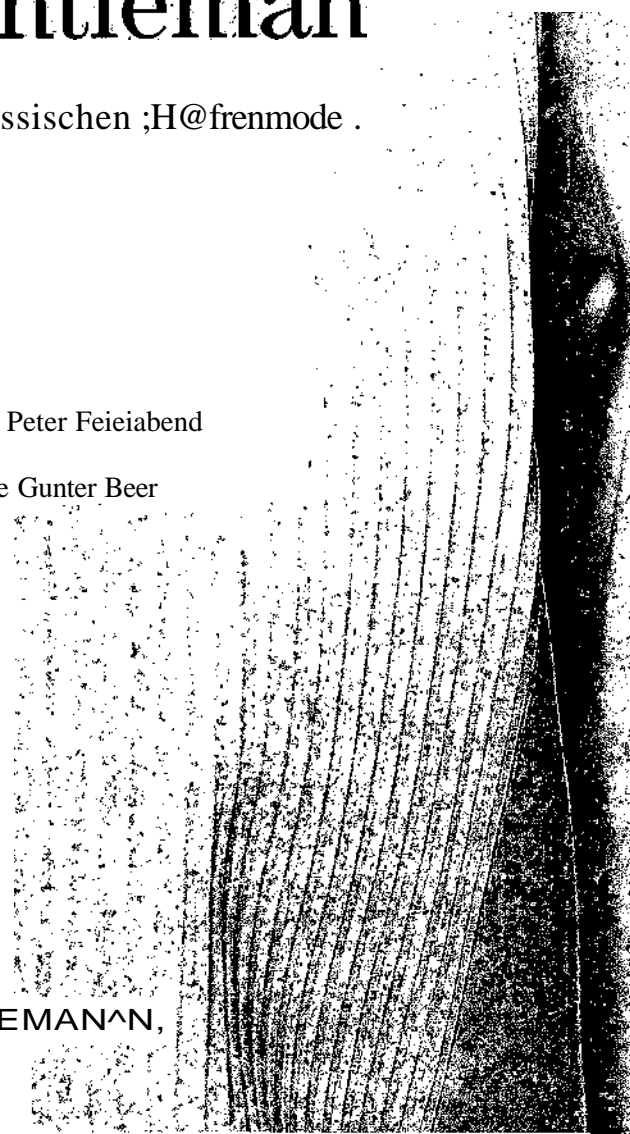
Art Dneclioii Peter Feieiabend

Fotogi afie Gunter Beer

• f 'o{)"

'' I T''

KÖNEMAN^N,



Der Charakter der Vornehmheit

8 | 9

Die Visitenkarte des Gentleman

10 | 11

Der Bart

12 | 13

Die Rasur zu Hause 14 | 15
Beim Barbier 16
Die richtige Naßrasur 17
Der Elektrorasierer 18 | 19
Andere Männer, andere Barte 20
Die Bartpflege 21
Zeitlose Düfte 22 | 23
Das ABC des Parfumeurs 24 | 25

Das Haar

26 | 27

Die Freuden des Friseurbesuchs 28 | 29
Was gut ist für das Haar 30 | 31
Richtig Haare waschen 32 | 33
Charakterköpfe 34 | 35
Pro und Contra Toupet 36
Das falsche Haar der Stars 37
Das Brusthaar 37
Die königliche Haarbürste 38
Die Maniküre 39

Die Unterwäsche

40 | 41

Die Frage aller Fragen 42 | 43
Variationen für darunter 44 | 45
Der Durchbruch durch den Eingriff 46 | 47

Das Hemd

48 | 49

Das Hemd des Herrn 50
Das gute Hemd auf einen Blick 51
Kragenformen 52 | 53
Die Baumwolle 54 | 55
Der Stoff, aus dem die Hemden sind 56 | 57
Richtig falten 57
Jermyn Street 58 | 59
Die besten englisc'fieri Hemdenmacher 60 | 61
Wie ein Maßhemd entsteht 62 | 63
Karos für das Wochenende 64
Das Broo.ks-Brothers-Hemd 65 .
Wie das Hemd richtig sitzt 66 | 67
Waschen und Bügeln -
das Einmaleins der Hemdenpflege 68 | 69

Die Krawatte

70 | 71

Vom Halstuch zum Halsschmuck 72
Stars der Stripes 73
Die gute Krawatte 74
Wolle und Strick 75
Das Beste vom Besten 76
Der große Erfolg aus der Grande Nation 77
Wo die Seide herkommt 78
Das Werden der Krawatte 79
Der Meister der Maßkrawatte 80
Die Busineß-Krawatte 81
Der Four-in-Hand 82
Tips zum Krawattenknoten 83
Der Windsor-Knoten 83
Die Schleife 84 | 85
Das Binden einer Schleife 86
Der Krawattenschal 87

Der Anzug

88 89

Stil im Anzug 90 | 91
Der offene Knopf 91
Das Mekka des Maßanzugs 92-95
Der englische Anzug 96
Die Stoffe 97
Ein Anzug von Gieves & Hawkes 98-101
Chester Barrie 102 1103
Drei Kunden - dreimal Savile Row 104
Der König des Stils 105
Tweedanzug - aber richtig 106 | 107
Der italienische Anzug 108
Who is Who in Italien 109
Brioni - veni, vidi, vici 110 | 111
Mode-Klassik 112
Die Hall of Fame 113
Der Somineranzug 114 | 115
Brooks Brothers - New York Classics 116 I 117

Sportjacken & Hosen

118 1119

Die Sportjacke 120 1121
Nadel und Faden 122 | 123
Tweed und mehr 124 | 125
Zweimal Tweedjacke 126 1127
Die Sportjacke heute 128
Der Blick aufs Detail 128 | 129
Von Cavalry Twill bis Moleskin -
die Hose zur Sportjacke 130 131
Die graue Eminenz 132 133
Khaki-Couture 134
Hosen ganz kurz 135
Jeans, aber richtig 136 137
Der Schnitt 138 1139
Wie die Hose zum Umschlag kam 139

Der Bauchraum 140
Die Hose im Detail 140 | 141
Andere Länder, andere Hosen 141
Hosenträgerkunde 142 | 143
Der richtige Gürtel 144 | 145
Blazer - die lebende Legende 146 | 147
Der Blazer und die Hose 148 149

Der Schuh <^

1501151

Der gute Schuh 152-155
JohnLobb 156 | 157
Der formelle Schuh
mit geschlossener Schnürung 158 | 159
Der formelle Schuh
mit offener Schnürung 160 | 161
Der Loafer 162 1163
Mokassin auf italienisch 164 | 165
Monkstrap -
der Schuh mit der Schnalle 166
Das andere Wort für wetterfest 167
Leder ist nicht gleich Leder 168 | 169
Das Zentrum der Schuhwelt 170 | 171
Das Werkzeug des Schuhmachers 172 | 173
Wie ein Schuh entsteht 174-177
Das andere Wort für Cordovan 178 | 179
Der Rauhlederschuh 180 | 181
American Classics - Der Sattelschuh 182
Der Hausschuh 183
Der Schuh mit den Noppen 184 | 185
Der Regenmantel für den Schuh 185
Strümpfe richtig kombinieren 186 | 187
Schuhe und der Rest 188 I 189

Mäntel & Jacken

190 191

Mantelkultur 192 | 193
Mäntel, die man kennen muß 194-197
Für den Offizier im Gentleman 198
Der Dufflecoat 199
Das Phänomen Barbour 200
Die Geschichte einer Wachsjacke 201
Barbour im Detail 202 | 203
Die Top Sechs 203
Kurz geht auch 204 | 205

Der Hut

206 | 207

Hut gestern und heute 208 | 209
Der Bowler 210 | 211
Mut zum Hut 212 | 213
Wer trägt Hut? **214** | 215
Der Panama 216 I 217

Accessoires

218 219

Der kleine Unterschied 220 | 221
Der Ballast des Alltags 222 | 223
Man hat es - aber wo? 224 | 225
Was uns die Stunde schlägt 226 | 227
Die besten Uhren der Welt 228 | 229
Rund um die Uhr 230 | 231
Weniger ist mehr 232 | 233
Tabak - zum Geleit 234 | 235
Die Zigarette 236 | 237
Die Pfeife 238 | 239
Klassische Pfeife^Riege 240 | 241
Die Herstellung der Pfeife 241
Die Zigarre 242 | 243
Die Größen unter den Zigarren 244 | 245
Die Bar in der Tasche 246 | 247
Der Manschettenknopf 248 | 249
Unser täglicher Begleiter 250 | 251
The Original: Filofax 252 | 253
Stilvolles Reisen 254 | 255
Für die Kurzreise 256 | 257
Der Dreh mit der Jacke 258
Koffer, richtig gepackt 259
Der Spazierstock 260
Das Reiseplaid 261
Keine Angst vorm Regen 262 | 263
Das andere Wort für Schirm 264 | 265
Die Brille 266 | 267
Nicht nur, wenn die Sonne scheint 268 | 269
Das Taschentuch 270 | 271
Von der Hand in die Brusttasche 272 | 273
Einstecktuch und Anzug 274 | 275
Der Handschuh 276 | 277
Schalkultur 278 279

Strick

280 | 281

Am Anfang war der Sweater 282 | 283
Vom Schaf zur Wolle 284 | 285
Strick-Klassiker 286 | 287
Zwischen England und Frankreich 288
Der Guernsey im Detail 289
Von fein bis grob 290 | 291
Richtig kombinieren 292 | 293
Für kalte Wintertage 294 | 295
Die andere Masche 296 | 297

Für den Sport

298 | 299

Warum Sport? 300 | 301
Jagen, Reiten, Fischen... 302 | 303
Die Jagd - das Outfit 304 | 305
The real thing 306 | 307
Das Taschenmesser 307
Der Reitsport - das Outfit 308 | 309
Zuschauen mit Stil 310 | 311
Fischen- das Outfit 312 | 313
Von Loch zuLoch 314 | 315
Das Krokodil 316 | 317
Das andere Polohemd 317
Sport auf dem Wasser - das Outfit 318 | 319

Festliche Kleidung

320 | 321

Weiß oder Schwarz? 322 | 323
Der Smoking - und was dazu gehört 324 | 325
Black & White 325
White tie 326 | 327
Eine Jacke zum Rauchen 328
Man kann ihn sich leihen... 328
Der richtige Schuh 329
Morning Dress 330 | 331

Gemütlich zu Hause

332 | 333

Ein Hauch von Dekadenz 334 | 335
Frühstück mit Stil 336 | 337
Ein Souvenir aus der Kolonie 338 | 339
Gemütlich zu Hause 340 | 341

Anhang

342 | 343

Pflege der Garderobe 344-347
Der Anzug 344
Die Krawatte 346
Die Schuhe 346 | 347
Schuhreparatur 347
Glossar 348-352
Bibliographie - eine Auswahl 353
Danksagung 353
Register 354-357
Bildnachweis 360