



Acrylmalerei
BASISWISSEN



Inhalt

MATERIALKUNDE

- Farben 4
- Malgründe 7
- Hilfsmittel (Acrylmedien) 10
- Werkzeuge 14

GRUNDLAGEN

- Motiv und Vorlage 18
- Farblehre 22
- Arbeiten mit dem Pinsel 24
- Arbeiten mit Malmesser, Walze
und Schwamm 25

MALTECHNIKEN

- Lasur 26
- Verläufe 27
- Galerie 28
- Nass-in-Nass-Technik 30
- Impasto 31
- Galerie 32
- Trockenpinseltechnik 34
- Strukturpasten und -gele
 - Arbeiten mit glatter
Strukturpaste 35
 - Arbeiten mit
Sandstrukturpaste 36
 - Arbeiten mit Strukturgel 37
- Galerie 38
- Sgraffito 40
- Spritztechnik 41

- Druck- und Abklatschtechnik 42
- Arbeiten mit Schablonen 43
- Galerie 44
- Heraussaugen von Farben 46
- Metalleffekte
 - Vergolden mit Echtgold 47
 - Vergolden mit Blattmetall 49
 - Vergolden mit Transferfolie 49
- Galerie 50
- Collagen
 - Collage mit Stoff 52
 - Collage mit Papier 53
 - Collage mit Modelliermasse 54
 - Collage mit fertigen
Objekten 55
- Galerie 56
- Découpage mit Seidenpapier 58
- Serviettentechnik 59

FIRNISS UND RAHMUNG

- Das Bild firnissen 61
- Bilder rahmen 62
- Bilderrahmen selbst gestalten 63