

Renate Fischer

# Tanzen mit Kindern

Spielformen - Technik - Improvisation - Gestaltung

1998

Gustav Bosse Verlag, Kassel

Symbole, Begriffe und Abkürzungen.....	7
Vorwort.....	9
<b>1. Hinweise zur Unterrichtsgestaltung.....</b>	<b>10</b>
Tanz, Musik und Sprache als elementare Einheit.....	10
Bevegungsbegleitung.....	11
- Die Sprech- und Singstimme.....	12
-Klanggesten.....	13
- Elementare Instrumente.....	13
- Instrumentalspiel des Lehrers.....	14
- Kassetten und andere Tonträger.....	15
Methodische Aspekte.....	15
-Allgemeine Hinweise.....	15
- Arbeit mit Bildern und Vorstellungen.....	17
-Jungen im Tanz.....	18
- Wechsel als Unterrichtsprinzip.....	18
-Räumliche Organisation von Aufgabenstellungen.....	18
- Die Lehrerpersönlichkeit.....	19
- Raum, Kleidung, Gruppeneinteilung.....	19
-Aufbau einer Unterrichtsstunde.....	20
-Aufführungen.....	20
<b>2. Raum - Tempo - Gruppe.....</b>	<b>21</b>
Bevegungsanregende Spiele zur Erwärmung.....	21
Den Raum nutzen - die Gruppe wahrnehmen.....	24
Wege im Raum.....	27
Kreise bilden.....	28
Tempo.....	30
Fortbevegungsarten.....	31
-Gehen.....	32
- Schreiten.....	35
-Laufen.....	36
-Galopp.....	37
-Hüpfen.....	39
Zur Ruhe kommen.....	40
<b>3. Körperbildung und Tanztechnik.....</b>	<b>42</b>
Einführung.....	42
Körperteile.....	42
Gelenke.....	45
Körperspannung.....	49
Übungen am Boden.....	57
- Beine und Füße.....	59
- Der Rumpf.....	62

Übungen im Stand .....	67
- Haltung und Aufrichtung .....	67
- Die Beine .....	69
- Der Rumpf .....	73
- Die Arme .....	76
Übungen im Raum .....	79
- Sprünge .....	79
- Drehungen .....	86
<b>4. Entwickeln und Gestalten von Tänzen .....</b>	<b>89</b>
Einführung .....	89
Von der Improvisation zur Gestaltung .....	91
Improvisationsaufgaben .....	91
Auswertung und Ausarbeitung .....	98
Gestaltungskriterien .....	98
Stichworte zum Aufbau eines Tanzes .....	99
Methodische Hinweise zum Einstudieren eines Tanzes .....	101
Von Raumformen und Schrittarten zum Tanz .....	102
Schrittarten - Handfassungen - Aufstellungen .....	104
<b>5. Tänze - Wege zum Tanz und Bausteine zum eigenen Tanz .....</b>	<b>113</b>
Einführung .....	113
Höfische Tänze .....	114
- Allgemeine Hinweise und Reverenzen .....	114
- Pavane .....	117
- Galliarde .....	124
- Menuett .....	130
- Gigue .....	135
Objekte im Tanz .....	143
- Hexen und Zauberer - Ein Tanz mit Besen .....	143
- Kerzentanz .....	149
- Umtanzte Stühle .....	153
- Ein alter Hut .....	159
Geschichten .....	164
- Der Schwan .....	164
- Tanz der Trolle .....	170
- Im wilden Westen .....	176
- Puppen und Figuren .....	179
- Peter und der Wolf .....	186
HipHop - Streetdanca .....	194
<b>Literatur .....</b>	<b>204</b>