

**Hans-Jörg Holubitschka**

**Die Farben von Urbino**

Landschaften  
1992-2007

Der Essay von Heinz Norbert Jocks erschien erstmals in: Kunstform, Bd. 130, Juli 1995, S. 255-259. Bei den übrigen Texten handelt es sich um Originalbeiträge.

Die Reproduktionen der Werke von Hans-Jörg Holubitschka wurden von Achim Kukulies, Düsseldorf, angefertigt, während die Porträtaufnahme des Künstlers von Michael Dannemann stammt.

Der Verlag dankt allen Mitwirkenden herzlich für die Textbeiträge und die Überlassung der Bildvorlagen.

- S. 7 Dr. Peter Stüber: «Erdlebenbildkunst»
- S. 9 Walter Feilchenfeldt: «Urbino». Meine erste Begegnung mit Holubitschka
- S. 12 Heinz Norbert Jocks:  
Im Angesicht der Landschaft
- S. 29 Tabea Langenkamp
- S. 38 Jens Neubert: «Von diesem Standpunkte nämlich betrachtet, kann uns der triviale Name der Landschaft nicht mehr genügen...»
- S. 42 Gespräch vor Bildern  
Zürich, 3. Januar 2008
- S. 58 Sabine Minkwitz
- S. 59 Johanna Flammer
- S. 69 Dr. Johann Georg Prinz von Hohenzollern
- S. 84 Peter Thol
- S. 85 Bernard Lokai
- S. 94 Theodor Lindner
- S. 99 Biographie
- S. 100 Einzelausstellungen
- S. 101 Ausstellungsbeteiligungen
- S. 102 Abbildungsverzeichnis