

uturismus

LSYLVA MARTIN
JTAGROSENICK(HG.)

TASCHEN

KÖLN LONDON LOS ANGELES MADRID PARIS TOKYO

halt

e Kunst + Aktion + Leben = Futurismus

1910/11

- 26 UMBERTO BOCCIONI — Die Stadt erhebt sich
- 28 UMBERTO BOCCIONI — Seelenzustände
- 30 UMBERTO BOCCIONI — Die Straße dringt ins Haus
- 32 ANTON GIULIO BRAGAGLIA — Hand in Bewegung
- 34 CARLO CARRÀ — Rhythmen von Objekten
- 36 CARLO CARRÀ — Beerdigung des Anarchisten Galli ^
- 38 LUIGI RUSSOLO — Die Revolte
- 40 LUIGI RUSSOLO — Die Musik

1912/13

- 42 GIACOMO BALLA — Dynamismus eines Hundes an der Leine
- 44 GIACOMO BALLA — Mädchen, das über einen Balkon läuft
- 46 UMBERTO BOCCIONI — Dynamismus eines Fußballers
- 48 UMBERTO BOCCIONI — Einzigartige Formen der Kontinuität im Raum
- 50 LEONARDO DUDREVILLE — Ausdehnung der Poesie
- 52 LUIGI RUSSOLO — Dynamismus eines Automobils
- 54 LUIGI RUSSOLO — Bildnerischer Dynamismus der simultanen Bewegungen einer Frau
- 56 GINO SEVERINI — Blaue Tänzerin
- 58 GINO SEVERINI — Selbstporträt

1913/14-1918/19

- 60 GIACOMO BALLA — Merkur zieht vor der Sonne vorbei durchs Fernglas gesehen
- 62 GIACOMO BALLA — Es lebe Italien
- 64 GIACOMO BALLA U. A. — Futuristisches Leben
- 66 CARLO CARRÀ — Manifestation zum Kriegseintritt
- 68 FORTUNATO DEPERO — Vogel in Bewegung
- 70 FORTUNATO DEPERO — Tänzer-Mechanik (Maschinismus von Tänzern, Ballerina + Idol)
- 72 FORTUNATO DEPERO — Konstruktion eines Mädchens
- 74 FILIPPO TOMMASO MARINETTI — Elegante Geschwindigkeit - Befreite Worte (1. Rekord)
- 76 ANTONIO SANT'ELIA — Elektrizitätswerk
- 78 GINO SEVERINI — Sphärische Ausdehnung des Lichts im Raum
- 80 GINO SEVERINI — Rotkreuz-Zug, eine Stadt durchquerend
- 82 MARIO SIRONI — Das Flugzeug
- 84 ARDENGO SOFFICI — Komposition mit „Lacerba“

AB 1919/20

- 86 TULLIO CRALI — Luftkampf I
- 88 GERARDO DOTTORI — Das Wunder des Lichts beim Fliegen
- 90 VIRGILIO MARCHI — Entwurf für ein Gebäude
- 92 ENRICO PRAMPOLINI — Tarantella
- 94 ENRICO PRAMPOLINI — F.T Marinetti