

Dan Zahavi

Phänomenologie für Einsteiger

WILHELM FINK

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG.	7
TEIL I: METHODOLOGISCHE GRUNDTHEMEN.	11
1. Das Phänomen.	13
2. Die Bedeutung der Ersten-Person-Perspektive.	17
3. Die phänomenologische Epoche und Reduktion	21
4. Zu den Sachen selbst	26
5. Die Lebenswelt	31
6. Merleau-Pontys Vorwort zur <i>Phenomenologie de la perception</i>	36
TEIL II: KONKRETE ANALYSEN.	43
7. Raum und Leib.	45
A. Auftakt	45
B. Heideggers Raumanalyse.	51
C. Die Entdeckung des Leibes.	58
8. Intersubjektivität.	67
A. Empathie und das Problem des Fremdpsychischen.	68
B. Leibliche Subjektivität und innere Fremdheit...	72
C. Jenseits der Empathie?.	77
D. Die Transzendenz des Anderen.	79
E. Zusammenfassung.	84
9. Phänomenologie und Soziologie.	90
ANHANG: BIOGRAPHIEN.	102
BIBLIOGRAPHIE.	110

SACHVERZEICHNIS.119

PERSONENVERZEICHNIS.120