

Ulrich Khuon (Hrsg.)

Beruf: Schauspieler

Vom Leben
auf und hinter der Bühne

edition

Inhalt

11 Beruf: Schauspieler

Eine Einladung in die Theaterwelt

13 Ulrich Khuon

Immer ganz als Ganzes weitergehen

Begegnungen mit der Schauspielerei

LEBENSLANG LERNEN

21 Hellmuth Karasek

Blick zurück nach vorn

Wie Susanne Lothar dem Leben auf die Finger schaut

41 C. Bernd Sucher

Achtsamkeit

Hans Kremers Lehrjahre und Lehrstücke, y*

Lehren und Lehrer

57 Petra Castell

Die Lehrjahre der Spielwütigen

Ein Gespräch mit Maren Eggert, Andres Veiel
und Klaus Völker

ÜberLebensMittel KUNST

- 88 Brigitte Landes
Fluchtbewegungen
Wie sich Martin Wuttke um Kopf und Kragen spielt
- 103 Thomas Oberender
Was ist Talent? Was ist erlernbar?
Michael Maertens und die Schauspielkunst
- 118 Werner Burkhardt
Die Musik ist eine Kraft für sich
Warum Wiebke Puls singend Geschichten erzählt
- 127 Eva Behrendt
Alles wegen der Engel
Stefan Kurt über Kunst und Leben,
Selbstzweifel und Gottesdienste

BERUFSALLTAG?

- 142 Frauke Meyer-Gosau
Siehe da, ein Mensch!
Eine Begegnung mit Judith Engel
- 158 Andreas Kriegenburg
Trotz **der** Angst
Ein Gespräch mit Paula Dombrowski
- 176 Monika Nellissen
Alle Kellner sind Schauspieler
Ein ernstes Wort zur Arbeitsmarktsituation
- 185 John von Düffel
Bitte nicht pfeifen!
Eine Verteidigung des Aberglaubens auf der Bühne

KARRIERE

192 Brigitte Landes

Kein Weg zurück und immer weiter ...

Ein Porträt über den Schauspieler und
Musiker Ulrich Tukur

206 Klaudia Brunst

In der ersten Reihe

Stefanie Stappenbecks beispiellose Film-
und Fernsehkarriere

221 Gerhard Jörder

Es geht immer ums Ganze

Fritzi Haberlandt spricht über Erfolg, Arbeitsdruck
und Bühnenängste

THEATERWELTEN

242 Sonja Anders

Gemeinsam Slalom fahren

Schauspielerin und Regisseur: Susanne Wolff und
Stephan Kimmig über ihre besondere Beziehung

259 C. Bernd Sucher

Die Kunst der Unterscheidung

Immanuel Kant, Annette Paulmann und
die Verantwortung des Theaterkritikers

273 Brigitte Landes

Sich immer wieder neu erfinden

Die vielen Rollen der Imogen Kogge

285 Robin Detje

Würdelosigkeit als bürgerliches Handwerk

Nachtgedanken über den Schauspielerberuf

WIE DAS LEBEN SPIELT

- 296 Jürgen Flimm
Die Henkelkönige
Das Schauspielerpaar Alexandra Henkel und Dietmar König
- 305 Egbert Tholl
Mit allen Sinnen
Caroline Ebners gefährliches Leben auf der Bühne
- 320 Monika Nellissen
Ich bin eine glücklich Suchende
Porträt der vielseitigen Annette Mayer

RUHM UND EHRE

- 330 Syvile Rohrer^s
Ruhm und Ehre
Eine Kurzgeschichte ,
j'
- 341 Peter Reszczyński
Die Jury
Auf der Suche nach jungen Talenten
- 352 Jürgen Flimm
Boy Gobert
Die Bühne war sein existenzieller Ort
- 357 **Lauter Liebeserklärungen**
Warum Schauspielerinnen und Schauspieler
unser Leben bereichern
- 360 **Die Boy-Gobert-Preisträger**

- 368 **Die Körber-Stiftung**