

Marie-Noelle Bayard

# WeißstickKerret

Projekte zum Nacharbeiten



Fotografien von Frederic Lucano  
Fotostyling Sonia Lucano

Haupt Verlag  
Bern • Stuttgart • Wien

# Index

- Abc 52-57, 78-81
- Appretur entfernen 140
- Auftrennen 136
  
- Badetuch 24-27
- Batist 137
- Bettbezug 66-69
- Betttuch und Kissen 90-97
- Beutel 98-101
- Bügeln 137
  
- Damast 138
- Daunenbettbezug 110-111
  
- Fadenlänge 136
  - ansetzen 136
  - vernähen 136
  
- Gardine 106-109
  
- Halbleinen 138
- Hohlsaum
  - einfacher 128
  - Fäden ziehen 130
  - Stäbchenhohlsaum oder doppelter 131
  - umschlungener 132
- Hülle 74-77
  
- Kissen
  - Kopfkissen 20-23
  - quadratisches 82-87
  - rechteckiges 112-115
  - Türkissen 62-65
  
- Lampenschirm 58-61
- Languettensteg 129
- Läufer 70-73
- Leinwand 138
- Linon 138
  
- Nackenrolle 102-105
- Nadeln 141
  - mit Spitze 141
  - Nähnadeln 141
  - ohne Spitze 141
  - Sticknadeln 141
  
- Organdy 138
  
- Perkai 138
- Plaid 16-19
  
- Regalborte 44-47
- Richelieu-Arbeit 129
  
- Scheren 141
- Schürze 40-43
- Servietten 8-11
- Stärken 137
- Stiche
  - Blattstich 121
  - Einfacher Hohlsaum 128
  - Hohlsaum mit Languettenstich 130
  - Kettenstich 119
  - Knötchenstich 120
  - Kreuzstich 121
  - Languettenstich 128
  - Lochstickerei 126
  - Palestrinastich 120
  - Plattstich 122
  - Schattenstich 123,136
  - Schlingenstich 119
  - Schnurstich 123
  - Shisha-Stickerei 124-125
  - Spinnenstich 126
  - Steppstich 118
  - Stielstich 118
  - Unterlegter Plattstich 127
  - Versetzter Spannstich 122
- Stickgarn 140
  - Mattgarn 140
  - Perlgarn 140
  - Sticktwist 140
  - Vierfachgarn 140
- Stickprobe 136
- Stickring 141
- Stoffe 137-138
- Store 36-39
- Stramin 137
  
- Tablettdeckchen 48-51
- Tee-Tischdecke 28-35
- Tischdecke 88-89
- Tischset 12-15
  
- Übertragen des Motivs 135
  - direkte Übertragung 135
  - Schneiderkopierpapier 135
  - Transfərbügelstift 135
  - Transparentpapier 135
  
- Vergrößern 135
- Versäubern 138
- Voile 138
  
- Waschen 137
- Webkante 138
  
- Zuschnitt 138