

Das muss
wie im Zoo klingen

Musiker-Anekdoten

Von Friederike C. Raderer
und Rolf Wehmeier

Mit 16 Illustrationen
von Egbert Herfurth

Philipp Reclam jun. Stuttgart.

Inhalt

Vorwort	7
Krieg auf höchster Ebene	
Dirigenten-Geschichten.	9
<i>Merkwürdiges Intermezzo I</i>	19
Schneller, höher, besser	
Virtuosens-Geschichten.	21
<i>Merkwürdiges Intermezzo II.</i>	35
Das größere EGO gewinnt	
Kollegen-Geschichten	37
<i>Merkwürdiges Intermezzo III.</i>	43
Inspiration und Inspirierte	
Komponisten-Geschichten	45
<i>Merkwürdiges Intermezzo IV.</i>	59
Missverständnisse und Fehlurteile	
Kritiker-Geschichten.	61
<i>Haariges Intermezzo I.</i>	69
Unfälle und Umfaller	
Bühnen-Geschichten.	71
<i>Betrübliches Intermezzo.</i>	88
Schreibtisch- und andere Täter	
Handwerks-Geschichten.	93
<i>Goldenes Intermezzo.</i>	97
Am Golde hängt...	
Finanz-Geschichten.	99
<i>Haariges Intermezzo II.</i>	109

Singende Hunde und andere Herzenssachen	
Beziehungs-Geschichten.111
<i>Haariges Intermezzo III.</i>127
... bis dass der Tod ...	
Partner-Geschichten.129
<i>Rätselhaftes Intermezzo I.</i>141
Die lieben Kleinen	
Kinder-und Jugend-Geschichten.143
<i>Rätselhaftes Intermezzo II</i>151
Höhere Gewalt	
Obrigkeiten-Geschichten.153
<i>Rätselhaftes Intermezzo III.</i>167
Welch grauenvolles Dunkel	
Gefängnis-Geschichten.169
<i>Rätselhaftes Intermezzo IV.</i>183
Einsichten und Aussprüche	
Kürzest-Geschichten.185
<i>Feuriges Intermezzo.</i>201
Anekdoten-Hitparade	
Öftest-Erzählte-Geschichten.203
<i>Sachkundiges Intermezzo.</i>209
Profis unter sich	
Insider-Geschichten.211
<i>Auflösungen.</i>221
Quellenhinweise.224
Personenregister.231
Zu den Autoren.247