

KLAUS-RÜDIGER MAI

*DER*  
**VATIKAN**

GESCHICHTE  
' EINER WELTMACHT  
IM ZWIELICHT

GUSTAV LÜBBE VERLAG

# INHALT

<b>DAS ERSTE JAHRTAUSEND</b>	<b>9</b>
TRANSITRAUM DER EWIGKEIT. EIN EINBLICK	11
AM ANFANG STAND DER PUTSCH	22
Petras setzt auf Rom	28
Rom glaubt nicht an Gott	36
DIE GEBURT DER KIRCHE	47
Die Schwerter der Apostel - Leo I.	49
Triumph der Ohnmacht: Der Glaube wächst	55
Königsweg des Heils - das Martyrium	61
Das Christentum wird Staatsreligion	67
Wem gehört die Kirche?	78
DAS IMPERIUM ROMANUM ZERBRICHT	84
Komplott in Konstantinopel	85
Machtkampf in der Großkirche	89
Der Papst als Bischof der Bischöfe	98
Wer beschützt den Vatikan?	105
<b>AM HORIZONT:</b>	
DAS CHRISTLICHE'ABENDLAND	111
Der Vatikan und Rom unter den Goten	112
Europa ist eine Taufe wert — Chlodwig	120
Untergang der Goten — Machtgewinn der Päpste	126
Papst wider Willen - Gregor der Große	136
Die Divisionen des Papstes: Mönche und Missionare	142
DER BRUCH ZWISCHEN ROM UND BYZANZ	151
Der Bilderstreit spaltet die Großkirche	151
Das katholische Frankenreich: der Anfang Europas	157
Der Papst krönt den Kaiser	164
Das dunkle Jahrhundert	169
Die fabelhafte Päpstin Johanna	173

Machtverlust.für den Heiligen Stuhl	177
Szenen einer Scheidung — das Morgenländische Schisma	183

## **DAS ZWEITE JAHRTAUSEND 189**

<b>MACHTGIER UND HASS - GREGOR VII.</b>	191
Ein schweres Erbe - die gregorianische Reform	195
Ein abgesetzter Papst und ein gebannter König: Canossa	200
Die Diktatur des Papstes	208
<b>TAUZIEHEN UM DIE MACHT -</b>	
<b>PAPST UND KAISER IM HOCHMITTELALTER</b>	219
»Gott will es!« — die Kreuzzüge	219
Vom edlen Ritter bis zum Habenicht - die ersten Kreuzfahrer	222
Streitmacht des Papstes - die Ritterorden	231
Investiturstreit - letzte Runde	235
Barbarossa und die Zügel des Papstes	243
Machtfülle und Mysterium	257
<b>DER VATIKAN UNTER DRUCK -</b>	
<b>GEFAHREN VON INNEN UND AUSSEN</b>	260
Widerruf, oder Scheiterhaufen - die Anfänge der Inquisition	269
Opfer päpstlicher Machtpolitik -Jerusalem	274
Zu heilig für den Vatikan - der Engelspapst	279
Armut als Provokation — Franz von Assisi	284
Fest in französischer Hand - die Päpste in Avignon	289
Weltliche gegen geistliche Macht - das letzte Gefecht	294
<b>ZURUCK IM VATIKAN</b>	300
Zeit der Zerrissenheit — das Große Abendländische Schisma	302
Päpste und Gegenpäpste	307
Das Konzil von Konstanz oder die Rettung der Kirche	310
Vom Heiligtum zum Bordell	319
<b>DAS ZEITALTER DER REFORMATION</b>	327
Papstkrönung und Turmerlebnis	327
Skandalbau Petersdom	335
Polemik, Propaganda und Pamphlete	342
Die Operation Ablass	346
Ein Papst in Panik - Leo X. und Luther	355
<b>UNTERGANG ODER REFORM?</b>	
<b>DER VATIKAN IN NOT</b>	365
Die Stunde der Inquisition	370
Wider den Zeitgeist — das Konzil von Trient	374

Mittelmaß als Prinzip: das Heilige Officium	377
Das Zentrum der Welt - der Vatikan und Galileo Galilei	382
Pracht ohne Macht - die Päpste im Barock	387
<b>DER PAPST ALS ZAUNGAST -</b>	
<b>EUROPA IM 18. JAHRHUNDERT</b>	392
Innozenz XI. und der Sonnenkönig	395
Der Vatikan im Fegefeuer der Aufklärung	401
Absage an Rom - die Kirchen in Österreich, Deutschland und Frankreich	407
<b>DIE WIEDERGEURT DER ROMISCHEN KIRCHE</b>	412
Das Heil liegt jenseits der Berge - der Ultramontanismus	414
Unfehlbar — das Erste Vatikanische Konzil	417
Kulturkampf zwischen dem Vatikan und Preußen	420
<b>DER HEILIGE STUHL IM 20JA.HRH UNDERT</b>	424
Der Papst und der Teufel	424
Der Vatikan und die Juden	429
Der päpstliche Verschwörer	436
Auf dem Sprung ins Heute — das Vaticanum II	444
<b>DAS PAPSTTUM UM DIE JAHRTAUSEND WENDE</b>	452
Herausforderung für den Vatikan: die Befreiungstheologie	454
Das Attentat auf Johannes Paul II.	459
Per Express in den Himmel — Escrivá und das "Werk Gottes	462
Das Opus Dei und die vatikanischen Finanzen	468
Die Spannung zwischen Glauben und Vernunft- Benedikt XVI.	471
<b>DIE EWIGKEIT DES VATIKAN.</b>	
<b>EIN AUSBLICK</b>	474
<b>ANHANG</b>	478
Hauptzweige der christlichen Kirchen	480
Die großen christlichen Glaubensrichtungen	481
Liste der Päpste	486
Literatur in Auswahl	500
Dank	504
Bildnachweis	504
Register	505