

GÖTTER UND HELDEN
DER BRONZEZEIT
EUROPA IM ZEITALTER DES ODYSSEUS

Inhalt

Vorwort des Generalsekretärs des Europarats.	IX	Mittelmeerraum Mitte des 2. Jahrtausends v.Chr. <i>Vaclav Furmánek</i>	29
Vorwort der Direktoren	XI	Zwei kluge und fffestigeträchtige Erfindungen: Metallurgie und Goldschmiedekunst <i>Jean-Pierre Mohen</i>	31
Karte der wichtigsten bronzezeitlichen Fundplätze	2	Schiffswracks im östlichen Mittelmeerraum <i>Katie Demakopoulou</i>	35
Einleitung		Nord-südlicher Rohstoffaustausch <i>Anthony F. Harding</i>	38
Götter und Helden der Bronzezeit. Europa im Zeitalter des Odysseus <i>Katie Demakopoulou, Christiane Eluere, Jörgen Jemen, Albrecht Jockenhövel, Jean-Pierre Mohen</i>	5	Hortfunde und Schiffswracks im Atlantik <i>Stuart Needham</i>	43
Schriftquellen und Archäologie. Homer, Linear B und die Archäologie <i>Katie Demakopoulou, Christiane Eluere, Jörgen Jensen, Albrecht Jockenhövel, Jean-Pierre Mohen</i>	11	Die Reise als Initiation <i>Maria Luisa Ruiz-Gálvez Priego</i>	46
Zeittafel	16	Krisen der spätbronzezeitlichen Metallversorgung im westlichen Mitteleuropa: Von der Bronze zum Eisen <i>Lothar Sperber</i>	48
1. KAPITEL		2. KAPITEL	
Abenteurer, Kunsthandwerker und Reisende <i>Herausgeber: Jean-Pierre Mohen</i>		Die Helden und ihr Lebensstil <i>Herausgeber: Albrecht Jockenhövel</i>	
Abenteurer, Kunsthandwerker und Reisende <i>Jean-Pierre Mohen</i>	20	Die Helden und ihr Lebensstil. Der bronzezeitliche Mensch und sein Erscheinungsbild <i>Albrecht Jockenhövel</i>	54
Ützi - der »Mann aus dem Eis« <i>Walter Leitner</i>	24	Siedlungen und Territorien der Bronzezeit auf der Iberischen Halbinsel: Einige Überlegungen zum aktuellen Forschungsstand <i>Susana Oliveira Jorge</i>	60
Die Archäometrie und die Forschungsmethoden <i>Jean-Pierre Mohen</i>	27		
Interaktionen des Karpatenbeckens und des östlichen			

Teil-Siedlungen in der Donauregion <i>Tibor Kordes</i>	65	Das Häuptlingsgrab von Hagenau und verwandte Kriegergräber <i>Andreas Boos</i>	10
Ägäische Paläste <i>Katie Demakopoulou</i>	66	Eichensärge aus der nordeuropäischen Bronzezeit <i>Jörgen Jensen</i>	10
Die Feuchtbodensiedlungen <i>Pierre Petrequin</i>	70	Die Jahresringdatierung von Eichensärgen aus der dänischen Bronzezeit <i>Kjeld Christensen</i>	11
Bronzezeitliche Burgen in Europa - Schutz der Territorien <i>Albrecht Jockenhövel</i>	71	Stelen und Menhirstatuen der Bronzezeit auf der Iberischen Halbinsel: Diskurse der Macht <i>Susana Oliveira Jorge</i>	11
Der Mensch der Bronzezeit <i>Michael Schultz</i>	73	Die sardischen Bronzestuetten der Nuraghen-Zeit <i>Fulvia Lo Schiavo</i>	12
Kleidung und Schmuck <i>Gisela Schumacher-Matthäus</i>	79	Wagengräber der späten Bronzezeit <i>Christopher F. E. Pare</i>	12
Das Pferd in der Bronzezeit <i>Ute Luise Dietz</i>	83	»Fürstengräber« der Spätbronzezeit im Norden <i>Henrik Thrane</i>	12
Der Keilerhauer mit Bronzefassung von Karlsruhe-Neureut <i>Rolf-Heiner Behrends</i>	85		
	0	4. KAPITEL	
3. KAPITEL		Die Götterwelt der Bronzezeit <i>Herausgeber: Christiane Eluere</i>	
Die Helden - Leben und Tod <i>Herausgeber: Jörgen Jensen</i>		Die Götterwelt der Bronzezeit <i>Christiane Eluere</i>	lh
Die Helden - Leben und Tod <i>Jörgen Jensen</i>	88	Cabeco da Mina (Vila Flor, Portugal) - Ein kupferzeitliches Heiligtum mit »Stelen« <i>Susana Oliveira Jorge</i>	11
Grabarchitektur und Bestattungssitten in der Agäis <i>Katie Demakopoulou</i>	98	Die Felsheiligtümer in Europa <i>Emmanuel Anati</i>	1'
Die Fürsten am Atlantik <i>Jacques Briard</i>	102	Kupferzeitliche Stelen-Statuen im Alpenraum <i>Raffaele C. de Marinis</i>	1
Die Fürstengräber der Aunjetitzer Kultur <i>Helle Vandkilde</i>	103	Die Felsbilder des Nordens <i>Torsten Capelle</i>	V- 1

Vom Megaron zu Stonehenge <i>Chris Scarre</i>	155
Die donauländischen spätbronzezeitlichen Idole <i>Henrieta Todorova</i>	158
Kykladische Marmoridole: Die stummen Zeugen einer ägäischen Inselgesellschaft in der frühen Bronzezeit <i>Marisa Marthari</i>	159
Ilfenbeinskulpturen im ägäischen Raum <i>Jean-Claude Poursat</i>	164
Die Goldschätze in der Bronzezeit • <i>Christiane Eluere</i>	168
Der Berliner Goldhut - Ein Zeremonienhut der späten Bronzezeit <i>Wilfried Menghin</i>	172
Der Goldkegel von Ezelsdorf-Buch - Ein Meisterwerk bronzezeitlicher Goldschmiedekunst <i>Tobias Springer</i>	176

5. KAPITEL

Die Geburt Europas

Herausgeberin: Katie Demakopoulou

Die Geburt Europas <i>Katie Demakopoulou</i>	184
Schrift und Technik. Der Beitrag der Schrift zur Entstehung von Denken und Staat <i>Louis Godart</i>	187
Siegel und Siegelabdrücke in der bronzezeitlichen Ägäis <i>Alexandra Alexandri</i>	194
Die Zeit des Odysseus <i>Kurt A. Raaflaub</i>	198
Homer, Troja und der Trojanische Krieg <i>Spyros Iakovidis</i>	203
Katalog der ausgestellten Werke	207
Bibliographie	284
Copyright- und Fotonachweis	300