

Herausgegeben
von Nils Ohlsen

Kunsthalle
Emden

DUMONT

Garten Eden Der Garten in der Kunst seit 1900

Vom Dschungel zum Paradies Seite 60

Zäune und Hecken Seite 94

Der Gärtner Seite 124

Archiv und Ordnung Seite 156

Locus amoenus Seite 186

Der Garten als Labor Seite 220

Die »Dritte Natur« Seite 230

Der Zaubergarten Seite 262