

EDITORIAL 4/5

Kenneth Goldsmith: If We Had to Ask Permission, We Wouldn't Exist - A Brief Account of ÜbuWeb /
Müssten wir um Erlaubnis bitten, gäbe es uns nicht mehr - UbuWeb eine kurze Darstellung 6/11
Suzanne Hudson: Still Seeking: Esalen and the New New Age /
Noch immer auf der Suche: Esalen und das New New Age. 16/20

C COLLABORATIONS. 25

LOUISE BOURGEOIS 26

Tracey Emin: Louise, Louise, Please, Please Me Louise / Louise, Louise, bitte erfreue mich, Louise . . . 28/34
Robert Storr: Bad Mother of Them All - Sister of Some /
Allen eine böse Mutter - manchen eine Schwester. 40/46
Griselda Pollock: Seeing Red: Drawing Life in Recent Works on Paper of Louise Bourgeois /
Rot sehen oder das Leben zeichnen: Neue Arbeiten auf Papier von Louise Bourgeois. 54/62
EDITION FOR PARKETT: LOUISE BOURGEOIS. 72

PAWEL ALTHAMER 74

Catherine Wood: Magic Realism / Magischer Realismus. 76/82
Massimiliano Gioni: The Hero with a Thousand Faces / Der Held mit den tausend Gesichtern 88/96
Adam Szymczyk: A Real Allegory and the Origins of the World /
Eine reale Allegorie und die Ursprünge der Welt 102/108
EDITION FOR PARKETT: PAWEL ALTHAMER 116

RACHEL HARRISON 118

Richard Hawkins: Enigmarelle - The Statuesque / Enigmarelle - Das Statuenhafte. 120/125
Ina Blom: All Dressed Up / Zurechtgemacht für Nirgendwo. 130/137

DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN / THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS

Book Series with contemporary artists in English and German, published three times a year. Each volume is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially-made for the readers of Parkett. The works are reproduced in the regular edition and available in a limited and signed Special Edition.

Buchreihe mit Gegenwartskünstlern in deutscher und englischer Sprache, erscheint dreimal im Jahr. Jeder Band entsteht mit Künstlern oder Künstlerinnen, die eigens für die Leser von Parkett einen Originalbeitrag gestalten: Diese Werke sind in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Voizugsausgabe erhältlich.

PARKETT NR. 83. ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT: • ROBERT FRANK, WADE GUYTON, CHRISTOPHER WOOL • WILL
BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 84

JAHRESABONNEMENT (DREI NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES) SFR, 120.- (SCHWEIZ),
€ 85. (EUROPA), US\$ 88 (USA AND CANADA ONLY.)

ZWET- UND DREIJAHRESABONNEMENTPREISE SIEHE GELBE BESTELLKARTE IM HEFT / TWO & THREE YEAR
RATES, PLEASE CONSULT YELLOW ORDER FORM.

Zürichsee Druckereien AG (Stäfa) Satz, Litho, Druck, Copy, Printing, Golor Separations

No parts of this magazine may be reproduced without publisher's permission. We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews.
Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege."

Parkett does not assume any responsibility for unsolicited texts and pictures
Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung..

• Copyright Parkett Sc Pro Litteris

PARKETT-VERLAG AG ZÜRICH MAY 2008 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 978:3-907.582.-42-8 . ISSN 0256-0917

George Baker: Mind the Gap / Unüberbrückbare Kluft	143/149
Allison M. Gingeras: (Un)Natural Selection / (Un)Natürliche Selektion	156/160
EDITION FOR PARKETT: RACHEL HARRISON	164
Jeremy Sigler: Conrad Brock Enright: In Over His Head / Ausser Kontrolle	166/171
INSERT: SADIE BENNING	177
Cumulus from Overseas: Catherine Chevalier	189/194
Cumulus aus Europa: Mark von Schlegell	200/204
Balkon: Jan Verwort	209/213
Back Issues / Bisher erschienene Parkettbände	216
Editions for Parkett No.82 (with prices / mit Preisen)	221
Artist's Monographs & Editions / Künstlermonographien & Editionen	224
PARKETT in Bookshops / im Buchhandel	226

HEFTRÜCKEN / SPINE 82-84: PAULINA OLOWSKA

Cover / Umschlag: RACHEL HARRISON, AMERIGO VESPUCCI, 2006, detail, see page 120. (PHOTO: GREENE NAFTALI GALLERY, NEW YORK)

Cover flap / Umschlagklappe & Page 1 / Seite 1: PAWEŁ, ALTHAMER, COSMONAUT, 1995, cosmonaut's suit, backpack, DVD recorder, TV screen. (PHOTO: FOKSAI, GALLERY FOUNDATION, WARSAW, AND NFUGERRIEMENSCHNIFIDER, BERLIN).

Inner Cover flap (left): LOUISE BOURGEOIS, CELL XXII (PORTRAIT), steel, fabric, wood, glass. (HAUSER & WIRTH COLLECTION)

Inner Cover flap (right): RACHEL HARRISON, I'M WITH STUPID, 2007, wood, polystyrene, cement, Parex, acrylic, child mannequin, papier-mâché skull, green wig, festive hat, Spongebob Squarapans sneakers, Pokemon t-shirt, wheels, carved fruits and vegetable, artificial carrol, ff.aihers, artificial grass, Batman and Cat mask, vecktie, scarf plastic beads, detail, see also page 150.

Back cover / Rückseite: LOUISE BOURGEOIS, 1997, PASSAGE DANGEREUX, mixed media, detail (COLLECTION URSULA HAUSER, SWN,ERLAND,

(Allimages slightly cropped /Alle, Bilder leicht beschnitten.)

— — — **HOCHSCHULE**
 ^ | ^ ^ | ^ ^ **LIECHTENSTEIN**
Bibliothek

PARKETT : Zürich New York . { > . " • , t *

Bice Curiger 'Chefredaktorin / Editor-in-Chief; Jacqueline¹ Bürcckhardt ^ Redaktorin/Senior^Editor; Bettina Funcke , R'cdak'torin
 • iA / Senior'Editor US; "Mark 'Welzel Textredaktion und'Produktion/Editing and Productton; Hanna Koller Simone Eggstein Gra-
 ik / Design,' Trix , Wetter Graphisches Konzept / Fbunding' Design er, (—2001); Catherine Scheibe rt Englisches Lektorat / [Edi torial
 si&tant for Eghlish; Claudia Heneghini Ne.vzadi &c Richard Hall Korrektorat/Proof Readin'g - , - ' ; -

'i atrice Fässler Vor,zugsausgaben, Inserate /Special Editions, Advertising; Nicole Stolzer Buchvertrieb/ Administration /- Dis-
 butioa, Admini'stratio;n; Mathias A'rnold Abonn einente /Subscriptions; Jeremy Sigler Redaktionsassiste n z* USA / AssocLate
 ilor US; Monika Condrea Voi zu'gsausgaben, .Inserate und Abonamente' USA / SpeciaJ Editions, Advertising, .and Sub'scription's US;
 ter Hall, Praktikant USA / Intern US. ' - t,, " * .. , . • > > 1 - -' - ~

icqueline Burckhardt - Bice Curiger.- Dieter von Graffenried-Herausgeber/Parkett Board; , ' ' - - j-

icqueline Burckhardt —Bice Curiger — Dieter von Graff enried'— Walter-Keller *- Peter Blum/Giünder,/Fou nders ' -

^eter von Graffehried Verleger/Pubiisher- " _; ' ' " \ " " " * J

vw.parkettart.com \ , < * / *>*

PARKETT-VERLÄG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8031 ZÜRICH, TEL. 41-44-271 81 40, FAX 41-44-272,43 01
 VVRKETT, NEW YORK, 145 AV. OF THE AMERICAS,-N.Y," 100'IS^ PHONE (212) 673-2660, FAX <2i 2> 271-0704