

LES
ORIGINES LITURGIQUES

CONFÉRENCES

DONNÉES A L'INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS EN 1906

PAR LE

T. R. PÈRE DOM FERNAND CABROL

ABDÉ DE SAINT-MICHEL (FARNBOROUGH)

PARIS
LETOUZEY ET ANÉ, ÉDITEURS

76^{BIS}, RUE DES SAINTS-PÈRES

1906

TABLE DES MATIERE

	Pages
AVANT-PROPOS	1
1 ^o CONFÉRENCE. — L'esthétique dans la liturgie	1
2* CONFÉRENCE.—La liturgie envisagée comme science.	21
3" CONFÉRENCE. — Les origines liturgiques.	45
4" CONFÉRENCE.—La composition liturgique.	71
5 ^o CONFÉRENCE. — Le style liturgique et les familles litur- giques.	103
6 ^o CONFÉRENCE. — La messe.	124
7 ^o CONFÉRENCE. — Le baptême.	145
8" CONFÉRENCE. — La semaine sainte et les origines de l'année liturgique.	167
APPENDICE A. -Note sur les documents liturgiques.	187
APPENDICE B. —Note sur la méthode en liturgie.	193
APPENDICE C. — Le premier des calendes de janvier et la messe contre les idoles.	199
APPENDICE D.— La liturgie mozarabe et le <i>Liber ordinum</i>	207
APPENDICE E. — Les liturgies gallicanes.	221
APPENDICE F. — Le <i>Book of Cerne</i> et les liturgies celtiques	223
APPENDICE G. — Les messes de saint Augustin (par le R. P. Marcel Havard).	239
APPENDICE H. — Centonisations patristiques dans les formules liturgiques (par le R. P. Marcel Havard).	281
APPENDICE I. — Les origines de la messe et le canon romain.	317