

# DIE HEILIGEN IM CANON MISSÄE

P, EDUARD HOSP, C. Ss. R.

Mit A b b i l d u n g e n '

GRAZ 1926

V e r l a g s b u c h h a n d l u n g „ S t y r i a '

Verlegerin des Heil. Apostolischen Stuhles

Zweigniederlassungen: Wien, Salzburg- und Altötting (Bayern)

# Inhaltsverzeichnis.

|   | Seite  |
|---|--------|
| 1. Einleitung . . . . .   | 1—12   |
| Bedeutung des Kanons: Ziel, ehrwürdiges -,<br>Alter, Weihe des Inhaltes, Gebrauch durch<br>die Jahrhunderte, Kanonprobleme. Quellen<br>für die Kanonheiligen: Märtyrerakten und<br>die Stellung Boms dazu, die Martyrologien<br>und Sakramentarien. . . . . | • i    |
| II. Die hl. Päpste . . . . .  | 13—73  |
| 1. <b>Der hl. Papst Linus</b> . . . . .   | 13—17. |
| Nachfolger des hl. Petrus. Altchristliche<br>Zeugnisse. Grab. Pest des Heiligen.  |        |
| 2. Der hl. Papst Kletus . . . . .   | 17—20  |
| Name. Bau der Grabkammer des hl.<br>Petrus.   |        |
| 3. Der hl. Papst Klemens : . . . . .  | 20—40  |
| Leben und Martyrium. . . . .  | 20—34  |
| Persönlichkeit. Korintherbrief: Cha-<br>rakter des Papstes, dogmatische und litur-<br>gische Bedeutung des Briefes. -Martyrium.<br>Kritik der Passio. Apsismösaik.  |        |
| Pest und Basilika . . . . .   | 34—40  |
| Fest am 23. November. Sakramentarien.<br>Kult und -Reliquien. Die Basilika in ihren /<br>Teilen. •  |        |
| 4. <b>Der hl. Papst Kornelius</b> . . . . .   | 40—56  |
| Wahl. Schisma des Novatian. Lapsi.<br>Christenvexfolgung-. • Verurteilung, Ver-<br>bannung und Tod des Papstes. Translation<br>und Grabkrypta. Kult nach den Martyrolo-<br>gien und Sakramentarien.   |        |
| 5. <b>Der hl. Papst Xystus II.</b> . . . . .  | 56—73  |
| Wahl und Persönlichkeit. Verfolgungs-<br>edikte. Martyrium und Grab des Papstes.<br>Zömeterial- und -Titelkirche. Verehrung<br>und Verherrlichung in Liturgie und Kunst.  |        |

|  | Seite    |
|--|----------|
| <b>III. Die stadtrömischen Heiligen . . . . .</b>  | 74—170   |
| <b>1. Der hl. Laurentius . . . . .</b>   | 74—102   |
| Martyrium . . . . .  | 74—85    |
| Altchristliche Zeugnisse. Kritik der Passio.' Glaubwürdigkeit der Tradition. Amt und Alter. Legendenbildung. Grab und Grabbasilika . . . . .   | 85—90    |
| Grab. Konstantinsbasilika. Spätere Restaurationen und Neubauten.'  |          |
| Liturgie und Kunst . . . . .   | 90—102   |
| - Feier des Festes "im 4. Jahrhundert; Sakramentarien. Klöster, Kirchen und Bibliotheken. Reliquien. Apsismosaik von S. Clemente, Mosaik von Ravenna. Verehrung außerhalb Roms.  |          |
| • <b>2. Die Heiligen Marzellinus und Petrus . . . . .</b>  | 103—110  |
| Damasusbericht. Grabstätte. Translation. Kult: Graffiti. Martyrolog, Sakramentarien, Statio. Titelkirche und Kunst.  |          |
| <b>3. Die Heiligen Johannaes und Paulus . . . . .</b>  | 110—128  |
| Legende. Rezensionen und. Kritik derselben . . . . .   | 110—115  |
| Haus und Basilika auf dem Coelius . . . . .  | 115—126' |
| - , Der Palast.-Das Märtyrerheiligtum und seine Bilder. Basilika. . . . .  |          |
| Kult der Heiligen nach dem Martyrolog und den Sakramentarien). -Ergebnis . . . . .   | 126—128  |
| <b>4. Der hl. Alexander . . . . .</b>  | 128—136  |
| Welcher Alexander? Weder der hl. Papst Alexander noch der hl. Alexander von der Via Nomentana oder von Beccano. Archäologische und liturgische Zeugnisse für den hl. Alexander von der Via Salaria Nuova, Reliquien. . . . . |          |
| <b>5. Die hl. Agnes . . . . .</b>  | 136—157  |
| Traditionszeugnisse . . . . .  | 136—144  |
| Ambrosius, Damasus, " Prudentius, Augustin. Ergebnis. Legendenbildung. - Grab; Basilika Konstantins; Relief; Neubau und Apsis . . . . .  | 144—150  |
| Verehrung der Heiligen. . . . .  | 150—157  |
| Martyrologien und SakramentarieD.  |          |

|   | Seite          |
|---|----------------|
| Haupt der hl: Agnes. Reliquien. Andere-Kirchen. Goldgläser.   |                |
| 6. <b>Die hl. Cäcilia</b> . . . . .   | 157—170        |
| Inhalt und Kritik der Legende'. Ergebnis  | 157—160        |
| Gräbgruft, Todesdatum, Titelkirche,<br>Stifterlegende, Reliquien, . . . . .                           | 160—166        |
| Verehrung . 's . . . . .  | 166—170        |
| Martyrölogien und Sakramentarien. Fehlen anderer Zeugnisse. Patronin'der Musik.                       |                |
| <b>IV. Die nichtrömischen Heiligen ; . . .</b>  | <b>171—260</b> |
| 1. 'Afrika.   |                |
| A. <b>Der hl. Cyprian</b> . . . . .   | 171—189        |
| Leben und Charakter . . . . .   | 170—180        |
| ' Martyrium und Grab . . . . .  | 180—184        |
| Kult des Heiligen: Martyrologien,<br>Augustin, Kirchen, Goldgläser.<br>Sakramentarien . . . . .       | 184—189        |
| B. <b>Die Heiligen Perpetua und Felizitas</b> .   | 189—205        |
| ' Akten des Martyriums . . . . .  | 189-200        |
| Grab und Verherrlichung . . . . .   | 200—205        |
| Gräbinschrift, Grabstätte, Martyrologien, Augustin, Sakramentarien.                                   |                |
| 2. Sizilien.  |                |
| A. <b>Die hl. Agatha</b> . . . . .  | 205—214        |
| Legende, Kult in Catania . . . . .  | 205—210        |
| Grab und Fest. Kult und Kirche in<br>. Rom; Sakramentarien, und Agatha-<br>Kirchen . . . . .          | 210—214        |
| B. <b>Die hl. Lucia</b> . . . . .   | 214—222        |
| Heilige von Syrakus. Legende, Grab<br>und .Fest . . . . .   | 214—220        |
| Verehrung in Rom. Sakramentarien,<br>Kirchen. 'Römische Lucia . . . . .                               | 220—:222       |
| 3. Norditalien.   |                |
| <b>Der hl. Chrysogonus</b> . . . . .  | 222—228        |
| Legende, Martyrolog, Grab. Römische<br>• . . . .<br>Legende. Basilika • in Rom. Sakramen-<br>'tarien. |                |
| 4. Öri-ent.   |                |
| A. <b>Der hl. Ignatius</b> . . . . .  | 229—238        |
| Leben und Martyrium. Briefe und<br>ihre Bedeutung. Grab, Fest.  |                |

|  | Seite   |
|--|---------|
| B. <b>Die Heiligen Kosmas und Damian</b> . . . . .   | 238—254 |
| Der Kult im Orient'. Zeugnisse und Kirchen . . . . .   | 238—241 |
| Die Legenden; syrische, griechische, 'römische und arabische Überlieferung . . . . .   | 241—243 |
| Kirche und Kult in Rom. Oratorium des 5. Jahrhunderts; Basilika; Mar-<br>' • tyrologien und Sakramentarien.<br>Stationes . . . . . | 243—254 |
| 0. <b>Die hl. Anastasia</b> . . . . . "  | 254—260 |
| Legende und Kult im Osten. Passio.<br>' . Fest in Sirmium. Kult in Konstanti-<br>: nopel. Reliquien . . . . .                      | 254—256 |
| Titelkirche und Kult, in Rom. Ent-<br>stehung des Titulua. Statiö zu Weih-<br>nächten . . . . .                                    | 256—260 |
| S.chluß . . . . . r . . . . • . . . . .  | 261—269 |
| Grundgedanke der Kanongebete;<br>Charakteristik derselben. Die Heiligen-<br>liste des Canon missae und ihre Be-<br>deutung.        |         |
| Anmerkungen . . . . . :  | 270—312 |
| Namen- und Sachverzeichnis . . . . .   | 313—315 |