

# **Richtlinien zur Feier der heiligen Messe**

Herausgegeben vom Liturgischen Institut der Schweiz  
Freiburg 1965

# INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Geleitwort der Schweiz. Bischöfe . . . . .	1
Bestätigung der Dekrete. . . . .	6
Weisungen der Schweiz. Bischofskonferenz. . . . .	11
 <b>Richtlinien für die Feier der heiligen Messe</b>	
<b>I. Grundlagen</b> . . . . .	17
1. Ritus . . . . .	17
a. Vereinfachungen und Hervorhebungen . . . . .	17
b. Celebratio versus populum . . . . .	19
2. Sprache. . . . .	20
a. Liturgiesprache. . . . .	20
b. Volkssprache. . . . .	20
c. Lateinische Sprache. . . . .	21
d. Fremdsprache. . . . .	21
e. Volkssprachliche Texte . . . . .	22
3. Stille. . . . .	22
4. Kirchenraum . . . . .	23
a. Ort des zur Eucharistiefeier versammelten Volkes Gottes. . . . .	23
b. Raumordnung in der Kirche. . . . .	23
Altar. . . . .	23
Aufbewahrung der heiligen Eucharistie . . . . .	24
Priestersitz . . . . .	24
Ambo oder Lesepult . . . . .	25
Platz für Schola und Orgel. . . . .	26
Plätze für die Gläubigen. . . . .	26
<b>II. Elemente</b> . . . . .	27
1. Priesterliche Amtsgebete . . . . .	27
2. Lesungen. . . . .	27
3. Homilie. . . . .	29
4. Fürbitten. . . . .	29
5. Gesänge: Ordinarium und Proprium . . . . .	30
6. Prozessionen. . . . .	32
7. Dialog und Akklamation. . . . .	34
<b>in. Aufbau</b> . . . . .	36
1. Eröffnung . . . . .	36
2. Wortgottesdienst . . . . .	38
3. Eucharistiefeier. . . . .	40
4. Entlassung . . . . .	43

<b>IV. Dienste</b> . . . . .	44
1. Volk Gottes um den Altar. . . . .	44
2. Die Feier der heiligen Messe in Einheit mit dem - Bischof . . . . .	45
3. Die einzelnen Dienste. . . . .	46
a. Zelebrant . . . . .	46
b. Diakon und Subdiakon . . . . .	47
c. Lektor . . . . .	48
d. Kantor, Kirchenchor oder Schola und "Organist . . . . .	48
e. Vorbeter (Kommentator). . . . .	49
f. Ministranten. . . . .	49
g. Amt der Gemeinde. . . . .	50
 <b>V. Formen</b> . . . . .	 52
1. Formen der gesungenen Messe. . . . .	53
a. Die gesungene Messe mit gregorianischem Choral. . . . .	53
b. Die gesungene Messe mit nichtgregoriani- schem lateinischem Gesang. . . . .	54
c. Die gesungene Messe mit Ordinarius- und Propriumsgesang in der Volkssprache . . . . .	55
2. Formen der gesprochenen Messe. . . . .	55
Übersicht I: Die Dienste in der gesungenen Messe	57
Übersicht II: Die Dienste in der gesprochenen Messe. . . . .	59
Übersicht III: Latein und Volkssprache in der Meßfeier. . . . .	60
Übersicht IV: Änderungen im Ritus der Messe . . . . .	61
Schlußwort. . . . .	64
<b>Anhang</b> 3. Kapitel der Instructio . . . . .	65

### Abkürzungen

Konst. Art.	Konstitution über die heilige Liturgie, Artikel
Instr. Nr.	Instruktion zur ordnungsgemäßen Durchführung der Konstitution über die heilige Liturgie, Nummer
Nr.	Nummer der vorliegenden Richtlinien