

*Pascal Voggenhuber*

# Nachricht aus dem Jenseits

Meine Kontakte mit Verstorbenen  
und der Geistigen Welt

Giger Verlag

# Inhalt

forwort . . . . .	9
<sup>k</sup> . . . . .	
fiinleitung . . . . .	13
<b>tfi-</b>	
as ist ein Medium? Wahre und falsche Ansichten	
iber ein Medium . . . . .	17
jjMedialität und Spiritualität . . . . .	25
3ibt es ein Leben nach dem Leben? . . . . .	31
<i>Feedback einer Klientin.</i> . . . . .	40
/Lasst die Toten ruhen! . . . . .	45
? Wie sieht die Geistige Welt aus? . . . . .	57
'Kommen Selbstmörder in die Hölle? . . . . .	65
<i>Feedback zur Sitzung bei Pascal Voggenhuber.</i> . . . . .	69
j Kinder in der Geistigen Welt. . . . .	75
<i>Botschaft von Mirjam.</i> . . . . .	79
<i>Bericht von Mirjams Eltern.</i> . . . . .	87
; Spirituelle Praktik für den Alltag und spirituelle	
Gesetze. . . . .	93
Reinkarnation. . . . .	103
<sup>l</sup> Karma . . . . .	107
<i>Genetisches Karma.</i> . . . . .	110
<i>Regionales Karma/Länderkarma.</i> . . . . .	110
<i>Religiöses und philosophisches Karma</i> .....	111
<i>Karma der Gesellschaft, Medien, Bücher, Schule und</i>	
<i>Mitmenschen.</i> . . . . .	111

<i>Karma und Zukunftsprognosen</i> . . . . .	112
Ist Medialität lernbar? . . . . .	115
<i>Übungen für die eigene außer sinnliche</i>	
<i>Wahrnehmung</i> . . . . .	117
<i>Objektives Hellsehen</i> . . . . .	118
<i>Subjektives Hellsehen</i> . . . . .	119
<i>Objektives Hellfühlen</i> . . . . .	120
<i>Subjektives Hellfühlen</i> . . . . .	120
<i>Objektives Hellhören</i> . . . . .	121
<i>Subjektives Hellhören</i> . . . . .	121
Wo sind die Grenzen der Medialität? . . . . .	125
Braucht man eine dicke Haut als Medium? . . . . .	131
Geistführer und Schutzengel . . . . .	143
Wie heißt mein Geistführer? . . . . .	149
Sitzen in der Kraft oder Heilung durch den Geistführer . . . . .	153
Öffentlichkeitsarbeit . . . . .	165
Wie bereitet man sich auf eine Sitzung vor? . . . . .	175
Vertraue auf das, was du empfängst . . . . .	183
Trance-Medium und Trance-Medialität . . . . .	197
Aura-Reading/Standortbestimmung . . . . .	207
Ausklang . . . . .	213
Danksagung . . . . .	217
Kontakt . . . . .	219