

Königs Erläuterungen und Materialien
Band 477

Erläuterungen zu

Gabriel Garcia Márquez
**Chronik eines
angekündigten Todes**

von Maria-Felicitas Herforth

 **Bange**
-* Verlag

Vorwort.....	5
1. Gabriel Garcia Márquez: Leben und Werk	7
1.1 Biografie.....	7
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund.....	12
1.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken ...	16
2. Textanalyse und-Interpretation	17
2.1 Entstehung und Quellen.....	17
2.2 Inhaltsangabe.....	21
2.3 Aufbau	45
2.3.1 Kompositions-und Zeitstruktur.....	45
2.3.2 Erzähler und Erzähltechniken.....	53
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	58
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	71
2.6 Stil und Sprache.....	75
2.7 Interpretationsansätze	77
2.7.1 Der „magische Realismus“ in der <i>Chronik</i>	77
2.7.2 Die <i>Chronik</i> - eine karibische TVagödie?.....	79
2.7.3 Die <i>Chronik</i> als „Parabel kollektiver Schuld“.....	80
3. Themen und Aufgaben.....	81
4. Rezeptionsgeschichte.....	84
5. Materialien.....	87
Literatur.....	91