

Königs Erläuterungen und Materialien

Band 478

Erläuterungen zu

Harper Lee

To Kill a Mockingbird

von Hans-Georg Schede

Bange
Verlag

Vorwort	5
1. Harper Lee: Leben und Werk	6
1.1 Biografie.....	6
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund.....	12
1.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken ...	18
2. Textanalyse und-interpretation	20
2.1 Entstehung und Quellen.....	20
2.2 Inhaltsangabe.....	21
2.3 Aufbau.....	47
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	54
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	79
2.6 Stil und Sprache.....	89
2.6.1 Erzählperspektive: kindliches und erwachsenes Sprechen.....	89
2.6.2 Schilderung einer vergangenen Welt und humorvolles Erzählen.....	95
2.7 Interpretationsansätze.....	98
2.7.1 Vorurteile und ihre bösen Folgen	98
2.7.2 "The Mad Dog" als Symbol.....	101
2.7.3 "The Mockingbird" als Symbol.....	103
2.7.4 Weitere symbolische Bezüge.....	105
3. Themen und Aufgaben	108
4. Rezeptionsgeschichte	110
5. Materialien	114
Literatur	117