

Acrylmalerei



Phyllis McDowell



Dorling Kindersley

75,02



DORLING KINDERSLEY

London, New York, Melbourne, München und Delhi

Projektbetreuung Kathryn Wilkinson
Bildbetreuung Anna Plucinska
DTP-Design Adam Walker
Cheflektorat Julie Oughton
Chefbildlektorat Christine Keilty
Herstellung Shane Higgins
Fotografie Andy Crawford

Produced for Dorling Kindersley
by Design Gallery
Bildlektorat Vanessa Marr
Projektbetreuung Lynn Bresler
Cheflektorat David Garvin

Für die deutsche Ausgabe:
Programmleitung Monika Schlitzer
Projektbetreuung Kathrin Schmidt
Herstellungsleitung Dorothee Whittaker
Herstellung Verena Salm

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in
der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Titel der englischen Originalausgabe:
Acrylics Workshop

© Dorling Kindersley Limited, London, 2006
Ein Unternehmen der Penguin-Gruppe

© der deutschsprachigen Ausgabe by Dorling Kindersley
Verlag GmbH, München, 2007
Alle deutschsprachigen Rechte vorbehalten

Übersetzung Wiebke Krabbe
Redaktion Regina Sidabras

ISBN 978-3-8310-1018-9
2003-2670

Printed and bound in China by Hung Hing
Offset Printing Company Ltd.

Besuchen Sie uns im Internet
www.dk.com

Hinweis

Die Informationen und Ratschläge in diesem Buch sind von den Autoren
und vom Verlag sorgfältig erwogen und geprüft, dennoch kann eine
Garantie nicht übernommen werden.
Eine Haftung der Autoren bzw. des Verlags und seiner Beauftragten für
Personen-, Sach- und Vermögensschäden ist ausgeschlossen.

Inhalt



Einführung	6
Materialien und Techniken	10
Acrylfarben und andere Materialien	12
Malgründe	14
Pinself und Malmesser	16
Pinselfstriche	18
Schnelle Trocknung	20
Der Farbkreis	22
Farben mischen	24
Neutrale und dunkle Farben	26
Aufhellen und abdunkeln	28
Lasurtechniken	30
Strukturen gestalten	32
Die Komposition	34
Das Skizzieren	36





Die Farbe 38

Farben auswählen 40

Galerie 42

1 Vase mit Blumen 44

2 Felsige Küste 48

3 Torbogen 52

Das Licht 56

Lichtwirkung 58

Galerie 60

4 Birnen am Fenster 62

5 Katze im Beet 66

6 Sonniges Zimmer 70

Die Tiefe 76

Tiefenwirkung erzeugen 78

Galerie 80

7 Kanal bei Sonnenuntergang 82

8 Dampflokomotive 86

9 Stilleben mit Teetasse 92

Die Bildwirkung 98

Gezielte Effekte 100

Galerie 102

10 Blühender Kirschbaum 104

11 Boot am Strand 110

12 Frauenporträt 116

Glossar 122

Register 126

Dank 128

