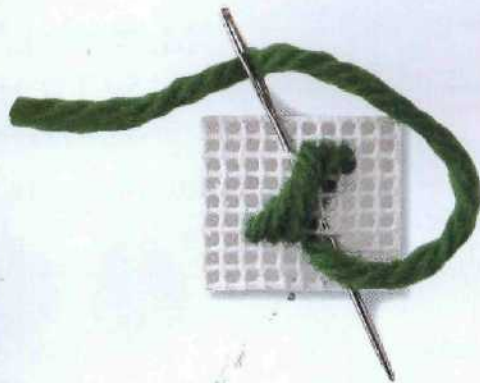


# STICKEN

LUCINDA GANDERTON



DORLING KINDERSLEY

746.3

746.3



DORLING KINDERSLEY  
London, New York, Melbourne, München und Delhi

In Erinnerung an Mary Josephine Ganderton,  
meine Mutter und meine Inspiration

Lektorat Mary Lindsay  
Bildredaktion Sarah Hall  
Herstellung Michelle Thomas  
DTP-Design Jason Little  
Cheflektorat Stephanie Jackson, Jonathan Metcalf  
Chefbildlektorat Nigel Duffield

Produced by  
C&B Packaging Ltd  
London House, Great Eastern Wharf  
Parkgate Road, London SW11 4NQ

Lektorat Kate Yeates  
Redaktion Heather Dewhurst  
Art Director Roger Bristow  
Bildbetreuung Helen Collins  
Gestaltung Suzanne Metcalfe-Megginson, Bill Mason  
Fotografie Sampson Lloyd

Für die deutsche Ausgabe:  
Programmleitung Monika Schlitzer  
Projektbetreuung Kathrin Schmidt  
Herstellungsleitung Dorothee Whittaker  
Herstellung Gerd Wiechcinski

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek  
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie;  
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Titel der englischen Originalausgabe:  
Stitch Dictionary

© Dorling Kindersley Limited, London, 1999, 2006  
Ein Unternehmen der Penguin-Gruppe  
© Text 1999 Lucinda Ganderton

© der deutschsprachigen Ausgabe by Dorling Kindersley  
Verlag GmbH, München, 2007  
Alle deutschsprachigen Rechte vorbehalten

Übersetzung Wiebke Krabbe  
Redaktion Helene Weinold-Leipold  
Satz Beate Fellner

ISBN 978-3-8310-1020-2

Colour reproduction by Colourscan, Singapore  
Printed and bound in Singapore by Star Standard

Besuchen Sie uns im Internet  
[www.dk.com](http://www.dk.com)

2008-2671  
Hinweis

Die Informationen und Ratschläge in diesem Buch sind von  
den Autoren und vom Verlag sorgfältig erwogen und geprüft,  
dennoch kann eine Garantie nicht übernommen werden.  
Eine Haftung der Autoren bzw. des Verlags und seiner Beauftragten  
für Personen-, Sach- und Vermögensschäden ist ausgeschlossen.

# INHALT



## EINFÜHRUNG 6

.....◆.....  
ÜBER DIESES BUCH

9



## MATERIAL, WERKZEUG & TECHNIKEN 10

.....◆.....  
WERKZEUGE, STOFFE, GARNE UND RAHMEN

12

EINSPANNEN IN DEN STICKRAHMEN

17

STICKTECHNIKEN

18



## GALERIE DER STICHE 22

.....◆.....



## GERADSTICHE UND BORDÜREN

36

KONTURSTICHE

38

BORDÜRENSTICHE

47

ZUSAMMENGESetzte

BORDÜREN

62



## FÜLLSTICHE 70

STREUMUSTER

72

OFFENE UND GESCHLOSSENE

FÜLLSTICHE

84



## DURCHBRUCHSTICKEREI 94

AJOURSTICKEREI

96

HOHLSAUM- UND STÄBCHENSTICKEREI

104

LOCHSTICKEREI UND KANTEN

111



## STRAMINSTICKEREI 116

GERADE STICHE

118

SCHRÄGE STICHE

128

KREUZ- UND STERNSTICHE

138

SCHLINGENSTICHE UND BESONDERHEITEN

150

REGISTER UND DANK

156