
Die vedische Literatur in ihrem eigenen Licht

Satsvarūpa dāsa Gosvāmī



THE BHAKTIVEDANTA BOOK TRUST
Frankfurt • London • Los Angeles • New York • Bombay

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	x
Einleitung	xi
1/ Was sind die Veden?	1
Sinn und Zweck der vedischen Literatur	3
Der Ursprung der <i>Veden</i>	5
Der vedische Lernprozeß	7
Der <i>Guru</i> und die <i>Paramparā</i>	11
Die Qualifikationen des <i>Guru</i>	13
Die Qualifikationen des Schülers	15
Zusammenfassung	20
2/ Die empirische Betrachtungsweise der vedischen Literatur	23
• Empirische Werkzeuge	25
Geschichte	25
Archäologie	27
Sprachforschung	31
Zusammenfassung	34
3/ Wesentliche Elemente des vedischen Denkens	37
Die drei Aspekte des Absoluten (Brahman, Paramātmā, Bhagavān)	38
Die drei Energien des Höchsten (Cī, Jīva, Māyā)	45
<i>Karma</i>	49
<i>Samsāra</i>	51
<i>Guṇas</i>	52
<i>Puruṣa</i> und <i>Prakṛti</i>	54
<i>Parā prakṛti</i> und <i>Aparā prakṛti</i>	56
Brahma — Śiva — Viṣṇu	57
<i>Śruti</i> und <i>Smṛti</i>	60

4/ Vedische Literatur — Siddhānta und Geschichte	63
Die vedische <i>Siddhānta</i>	64
Vedische Geschichte	67
Die vier <i>Veden</i>	69
Die <i>Upaniṣaden</i>	74
<i>Vedānta-sūtra</i>	77
Die Geschichtsaufzeichnungen (<i>Itihāsas</i>)	79
5/ Die Lehren der Ācāryas	85
Śaṅkara	85
Rāmānuja	87
Madhva	89
Caitanya	90
6/ Impersonalismus kontra Theismus	93
Die Grundlehren von Śaṅkaras <i>Vedānta</i> -Kommentar	93
1. Die Absolute Wahrheit als unpersönlich	93
2. <i>Ātmā</i> und <i>Brahman</i> sind eins	96
3. Die Theorie der Emanationen wird verneint	99
4. Die Theorie der Illusion	100
Der wirkliche Śaṅkara	102
7/ Die vedische Gesellschaftsphilosophie	105
Hinduismus	105
Die um Gott zentrierte Gesellschaft	106
<i>Dharma — Artha — Kāma — Mokṣa</i>	108
<i>Varnaśrāma-dharma</i>	109
Pflichten in den vier Gesellschaftsschichten	111
Pflichten in den vier spirituellen Ständen	114
8/ Die ersten Indologen	119
Die Geschichte der Engländer in Indien	119
Die ersten Gelehrten	123
Ihr Einfluß auf die moderne Indologie	131
Anmerkungen	137
Aussprache des Sanskrit	147