

DOMINIQUE LE TOURNEAU

# Das Opus Dei

Kurzporträt seiner Entwicklung,  
Spiritualität, Organisation  
und Tätigkeit

CHRISTIANA-VERLAG STEIN AM RHEIN

# Inhaltsverzeichnis

|  |     |
|--|-----|
| VORWORT . . . . .  | 7   |
| 1. KAPITEL: Der Gründer . . . . .  | 11  |
| I. Vorahnungen . . . . .   | 11  |
| II. Die Gründungszeit . . . . .  | 14  |
| III. Die zweite Etappe: Kontinuität •. . . . .                                 | 24  |
| 2. KAPITEL: Die Spiritualität des Opus Dei . . . . .                           | 31  |
| I. Historischer Überblick . . . . .  | 32  |
| II. Die Heiligung der Arbeit . . . . .   | 49  |
| III. Freiheit und Verantwortung . . . . .                                      | 62  |
| IV. Die Spiritualität des Opus Dei und<br>das II. Vatikanische Konzil. . . . . | 86  |
| 3. KAPITEL: Die Rechtsform des Opus Dei . . . . .                              | 91  |
| I. Die Suche nach einer angemessenen<br>Rechtsform . . . . .                   | 91  |
| II. Die Vorbereitung der endgültigen<br>juristischen Lösung . . . . .          | 109 |
| III. Die Rechtsform der Personalprälatur . . . . .                             | 118 |
| IV. Die interne Organisation . . . . .   | 124 |

|   |     |
|---|-----|
| 4. KAPITEL: Die Mitglieder . . . . .              | 128 |
| I. Herkunft ...'...' . . . . .                    | 128 |
| II. Die Eingliederung in das Opus Dei . . ." .    | 136 |
| III. Das Leben der Mitglieder des Opus Dei        | 143 |
| IV. Die korporativen apostolischen Werke .        | 146 |
| <br>  |     |
| 5. KAPITEL: Weitere Aspekte der Spiritualität     | 167 |
| I. Die Schriften von Msgr. Escrivá . . . . .      | 167 |
| II. Leitlinien der Spiritualität . . . . .        | 175 |
| III. Die Ehe, eine christliche Berufung . . : . . | 204 |
| IV. Priestertum und Heiligkeit . . . . .          | 215 |
| <br>  |     |
| SCHLUSSBEMERKUNGEN. . . . . • .                   | 218 |
| <br>  |     |
| BIBLIOGRAPHIE IN AUSWÄHL. . . . .                 | 220 |
| <br>  |     |
| ANMERKUNGEN. . . . .                              | 227 |