

# DIE BETENDE KIRCHE

EIN  
LITURGISCHES  
VOLKSBUCH

HERAUSGEGEBEN VON DER  
ABTEI MARIA LAACH

ZWEITE BEARBEITUNG

SANKT AUGUSTINUS VERLAG BERLIN

# INHALTSÜBERSICHT

DIE HEILIGE KIRCHE. Von Ambrosius Stock . . . . .	I
Die heilige Kirche als der fortlebende Christus (3—4); als „Betende Kirche“ tritt sie uns sinnbildlich gegenüber in unserer Pfarrkirche, die uns durch die Liturgie der Grundsteinlegung und Kirchweihe wie durch die bauliche Gestaltung und Ausstattung des Kirchengebäudes das Wesen der heiligen Kirche enthüllt (5).	
A. Das Gotteshaus als Bild der heiligen Kirche . . . . .	3
I. Die Grundsteinlegung einer Kirche. . . . .	5
II. Die Weihe einer Kirche:	
1. Läuterung und Heiligung des Altars und der Kirche . . . . .	10
2. Die Bereitung des Altars . . . . .	31
3. Die Kirchweihmesse . . . . .	32
B. Das Kirchengebäude als Ausdruck seiner liturgischen Idee . . . . .	35
Die altchristliche Hauskirche. . . . .	37
Die Basilika . . . . .	39
Der Rundbau . . . . .	42
Die romanische Basilika . . . . .	43
Die Gotik . . . . .	46
Die Neuzeit . . . . .	49
C. Die Ausstattung des Altars und der Kirche. Von Joannes Vollmar. . . . .	51
I. Die Ausstattung des Altars . . . . .	52
Altarlinnen (52). Chrimale (52). Antependium (53). Kreuz (53). Lampen und Kerzen (54—55). Liturgische Bücher und Zubehör (55 bis 57). Altarschellen (57). Kußtafel (57). Reliquien und Reliquiare (57—58). Blumen (58). Tabernakel (58—59). Ewiges Licht (59).	
Die liturgischen Gefäße . . . . .	60
Kelch (60—61). Patene (61). Meßkännchen (62). Speisekelch (62 bis 64). Monstranz und Custodia (64). Weihrauchfaß und Schüffchen (64—65). Gefäße für die heiligen Öle (65).	

## INHALTSÜBERSICHT

Paramente für Kelch und Ziborium . . . . .	65
Korporale (65—66). Palla (66). Kelchtüchlein (66). Kelchvelum (66). Bursa (67). Ziborienmäntelchen (67).	
Schultervelum (67—68). Gremiale (68). Vorsatzvelum (68). Hungertuch (68). Fahnen (68). Baldachin (68—69).	
II. Die Ausstattung der Kirche . . . . .	70
Priesterraum und Gläubigenschiff (70—71). Bischofstuhl (Kathedra) und Falstuhl (Faldistorium) (70—71). Zelebranten- und Levitenstühle (Sedilien) (71). Kredenz Tisch (71). Chor und Chorgestühl (71—72). Pult, Chorschranken, Lettner (72). Beleuchtung der Kirche (72—73). Kanzel (73). Bänke (73). Taufbrunnen (74—75). Weihwasserbecken (75). Beichtstuhl (75—76). Orgel (76—77). Kreuzweg (77). Kirchenportal (77). Glocken (78—79).	
Zusammenfassung (79).	
DAS PRIESTERTUM DER HEILIGEN KIRCHE! . . . . .	81
Das Priestertum des Neuen Bundes (83) wird durch ein Sakrament vermittelt, das in Teilgnaden zerfällt und darum „Heilige Ordnung“ heißt (83). Die heilige Ordnung entfaltet sich gemäß den Bedürfnissen des Gemeindelebens (83—84). Ihre einzelnen Stufen sind durch verschiedenartige sakrale Kleidung gekennzeichnet (84).	
A. Heilige Kleidung. Von Joannes Vollmar . . . . .	84
I. Die liturgischen Gewänder . . . . .	84
1. Allgemeines . . . . .	84
2. Die liturgischen Farben . . . . .	85
3. Die liturgischen Gewänder im einzelnen . . . . .	87
Die Untergewänder (87—91): Schultertuch (87—88). Fano (88). Albe (88—90). Zingulum (90). Subcinctorium (90). Supertelliceum (90). Rochett (91).	
Die Obergewänder (91—96): Dalmatik und Tunizella (91—92). Meßgewand (92—94). Pluviale (94—95). Cappa magna (95—96). Mozetta (96). Mantelletum (96).	
Die liturgische Hand- und Fußbekleidung. Die liturgische Kopfbedeckung (96—99): Handschuhe (96—97). Strümpfe und Schuhe (97). Tiara (98). Mitra (98). Pileolus (99). Birett (99).	
II. Die liturgischen Abzeichen . . . . .	99
Manipel (99—100). Stola (100—101). Pallium (101—102). Ring (102—103). Bischofsstab (103—104). Brustkreuz (104—105). Erzbischöfliches Kreuz (105).	
Die liturgischen Gewänder und Abzeichen der einzelnen Stufen der heiligen Ordnung (105—106). Sinnbildliche Bedeutung der unterschiedlichen Kleidung der einzelnen Stufen der heiligen Ordnung (106).	

## INHALTSÜBERSICHT

B. Heilige Ordnung. Von Thomas Michels . . . . .	106
I. Die Aufnahme in den geistlichen Stand: Die Tonsur. . . . .	106
II. Die niederen kirchlichen Weihen . . . . .	110
1. Die Weihe des Ostiars . . . . .	111
2. Die Weihe des Lektors . . . . .	112
3. Die Weihe des Exorzisten . . . . .	114
4. Die Weihe des Akoluthen . . . . .	116
Die niederen Weihen in ihrer Beziehung zur Eucharistie . . . . .	118
III. Die höheren Weihen . . . . .	119
1. Die Weihe des Subdiakons . . . . .	120
2. Die Weihe des Diakons . . . . .	125
3. Die Weihe des Priesters . . . . .	131
4. Die Weihe zum Bischof . . . . .	140
Die heilige Ordnung im Leben der heutigen Pfarrei (153).	
<b>DAS GLIED DER HEILIGEN KIRCHE. Von Thomas Michels</b>	
A. Grundlegung des christlichen Lebens . . . . .	159
I. Die Taufe . . . . .	161
II. Die Firmung . . . . .	169
B. Das Sakrament des Lebens: Die heilige Eucharistie (als Sakrament) . . . . .	172
C. Die Erneuerung und Vertiefung des christlichen Lebens: Die Buße . . . . .	174
<b>DAS HEILIGE OPFER DER KIRCHE. Von Urbanus Bomm</b>	
Vor der heiligen Messe . . . . .	181
1. Kirchgang . . . . .	181
2. Austeilung des Weihwassers vor dem Hochamt . . . . .	182
A. Die Vormesse . . . . .	184
I. Einleitungsteil . . . . .	184
1. Staffelgebet . . . . .	184
2. Beräucherung des Altares . . . . .	189
3. Eingangsvers . . . . .	190
II. Gebetsteil . . . . .	191
1. Kyrie . . . . .	191
2. Gloria . . . . .	192
3. Tagesgebet . . . . .	193
III. Lesungsteil . . . . .	195
1. Erste Lesung: Die Epistel . . . . .	195
2. Zwischengesänge . . . . .	196
3. Zweite Lesung: Das Evangelium . . . . .	197
4. Kredo . . . . .	198

## INHALTSÜBERSICHT

B. Die Opfermesse . . . . .	199
I. Opferungsteil. . . . .	199
1. Darbringung der Gaben. . . . .	199
2. Offertorium . . . . .	200
3. Darbringung des Brotes . . . . .	201
4. Mischung von Wein und Wasser . . . . .	201
5. Darbringung des Kelches . . . . .	202
6. Beräucherung. . . . .	203
7. Händewaschung . . . . .	204
8. Gebet an die heiligste Dreifaltigkeit . . . . .	204
9. Orate fratres und Stillgebet . . . . .	205
II. Wandlungsteil . . . . .	206
1. Präfation und Sanktus . . . . .	206
2. Der heilige Kanon . . . . .	209
Opferung der Gaben für die Wandlung (209—210). Gedächtnis der Lebenden (210). Gemeinschaft der Heiligen (210—211). Opfergebet (211—212). Wandlungsbitte (212). Wandlung (212 bis 213). Gedächtnis des Herrn und Opferung der konsekrierten Gaben an den Vater (214—216). Gedächtnis der Verstorbenen (216). Bitte um Gemeinschaft der Heiligen (216—217). Segensspruch (217). Lobpreis und Amen (218—219).	
III. Kommunionteil . . . . .	219
1. Vaterunser . . . . .	219
2. Weiterführung der letzten Bitte . . . . .	222
3. Brötrechung. . . . .	222
4. Friedenswunsch und Mischung. . . . .	222
5. Agnus Dei, Friedensgebet und Friedenskuß . . . . .	223
6. Zwei Vorbereitungsgebete. . . . .	225
7. Kommunion des Priesters . . . . .	225
8. Kommunion der Gläubigen . . . . .	226
9. Kommunionvers . . . . .	227
10. Schlußgebet . . . . .	229
11. Entlassung . . . . .	229
12. Gebet an die heiligste Dreifaltigkeit. . . . .	230
13. Segen . . . . .	230
14. Letztes Evangelium . . . . .	230
Verklärung des täglichen Lebens durch die-Messe (231).	

## DER HEILIGE TAG DER KIRCHE. Von Athanasius Wintersig 233

Messe und feierlicher Nachmittagsgottesdienst (235). Vesper und Komplet als Gebetsstunden der Gemeinschaft, in ihrer geschichtlichen Entwicklung und heutigen Wertung (235—236), als Teile des Breviergebetes, der Heiligung des christlichen Tages durch Gebet (236).

## INHALTSÜBERSICHT

Gebet ohne Unterlaß (236—237). Heiliger Tag (237). Seine Einteilung (237—238).

Bestandteile der Tagzeiten (238—246): Psalmen (238—239). Lobgesänge (239). Antiphonen oder Rahmenverse (239—240). Hymnen (240—241). Versikel (241). Schriftlesungen (241—242), größere (242), kürzere (242), Kapitel (243). Väterlesungen (243). Responsorien oder Wechselverse (243), längere (243—244) und kürzere (244—245). Tagesgebet (245). Bitten und Vaterunser (245). Marianische Schlußantiphonen (246).

Aufbau des Tagesdienstes (246—253): Licht- und Sonnensymbolik (246). Erste Vesper (246—247). Komplet (248). Matutin oder Mette (248—249). Laudes (250—251). Kleine Floren (251—252): Prim (251), Terz (251), Sext (251), Non (252). Zweite Vesper (252). Komplet (253).

Würde des Stundengebets (254). Verhältnis zum Opfer (254—255) und Kirchenjahr (255).

### DAS HEILIGE JAHR DER KIRCHE. Von Simon Stricker . . . . . 257

Einleitung . . . . . 259

1. Entstehung . . . . . 259
2. Aufbau . . . . . 260
3. Gegenstand . . . . . 263
4. Motive . . . . . 266
5. Kirchenjahr und Gnadenleben . . . . . 269
6. Textquelle . . . . . 276

#### A. Der Weihnachtsfestkreis . . . . . 277

- I. Geschichtliches . . . . . 277
- II. Eigenart . . . . . 278
- III. Verlauf des Festkreises . . . . . 279
  1. Advent . . . . . 279
  2. Weihnachten und die erste Festzeit . . . . . 289
  3. Erscheinung des Herrn und weiterer Verlauf des Festkreises . . . . . 295

#### B. Der Osterfestkreis . . . . . 303

1. Die Vorfasten . . . . . 303
2. Die heilige Quadragesima oder Fastenzeit . . . . . 307
3. Ostern und seine Festzeit . . . . . 337
4. Pfingsten . . . . . 349
5. Die Zeit nach Pfingsten . . . . . 353

#### Die übrigen Feste und Messen im Kirchenjahr . . . . . 375

- I. Einteilung und Verhältnis zum Kirchenjahr . . . . . 375
- II. Die liturgischen Typen der Heiligenfeste . . . . . 377

## INHALTSÜBERSICHT

III. Die Feier der Heiligenfeste . . . . .	379
IV. Die gemeinsamen Messen der Heiligenfeste . . . . .	382
V. Alleinstehende gebotene Feiertage . . . . .	397

### DER HEILIGE GESANG DER KIRCHE. Von Basilius Ebel. 403

Verständnis des Choralgesanges setzt, weil es sich um sakrale Musik handelt; Verständnis der Liturgie voraus (405). Liturgische Sprache und liturgischer Gesang sind Ausdruck dessen, daß die Liturgie in einer verkörnten Sphäre über dem Gewöhnlichen steht (406); sie sind auch Band und Ausdruck der kirchlichen Einheit (406—407). Entstehung und Name des Chorals (407—408). Seine Eigenart (408).

Die Stilformen des Chorals (408—415): Die syllabischen, aus dem lateinischen Sprechrhythmus hervorgewachsenen Gesänge (408—410): Gesang auf einem Ton (408—409). Melodische Hervorhebung der gedanklichen Abschnitte (409) und der Betonung (409). Wechsel der allgemeinen Tonhöhe beim Präfationsgesang (409—410). Psalmengesang (410). Antiphonen (410—411). Responsorien des Offiziums (411). Gesänge des „Ordinarium Missae“ (412). Die wechselnden Gesangsteile der Messe (412). Introitus (412). Offertorium (413). Kommunionvers (413). Responsoriale Gesänge der Messe: Graduale und Allelujavers (414). Hymnen (415).

Der Choral als vorbildliche Form des Gemeinschaftsgesanges ermöglicht dem Volke tätigen Anteil an der Liturgie (415—418). Choral als Gebet (418). Klarheit, Sachlichkeit, Geistigkeit und Verhaltenheit des Choralgesanges (419). Sein Verhältnis zum Worte Gottes (419—420). Choral und deutscher Volksliedgesang, Choral und mehrstimmige Musik (420).

Der Choral als Heiligungsmittel (420—421).

### DIE WEIHE DER CHRISTLICHEN LEBENSSTÄNDE DURCH DIE KIRCHE. Von Athanasius Wintersig . . . 425

Die Lebensstände der Christenheit werden nach ihrem verschiedenen Verhältnis zur Welt, insbesondere zum Gut der heiligen Ehe, unterschieden, während das gleiche Ziel sie eint (425—427). Stand und Standesweihe (427—428).

A. Der jungfräuliche Stand . . . . .	428
I. Der jungfräuliche Mann . . . . .	429
1. Die Mönchsweihe . . . . .	432
2. Die Abtsweihe . . . . .	434
II. Die jungfräuliche Frau . . . . .	437
1. Die Jungfrauenweihe . . . . .	439
2. Die Äbtissinnenweihe . . . . .	447
B. Der eheliche Stand . . . . .	448
I. Die Eheschließung . . . . .	453
II. Messe für Bräutigam und Braut . . . . .	455

## INHALTSÜBERSICHT

C. Mutterschaft und Kindersegen . . . . .	458
I. Muttersegen vor der Geburt . . . . .	458
II. Aussegnung der Wöchnerin nach der Geburt . . . . .	460
III. Kindersegnungen . . . . .	463
1. Segen über ein Kind . . . . .	463
2. Segen über ein Kind, um ihm Gottes Gnade zu erlangen . . . . .	464
3. Segen über Kinder, wenn sie in die Kirche gebracht werden . . . . .	465
D. Familie und Familiengebet . . . . .	466
I. Morgengebet . . . . .	468
II. Zu Beginn der beruflichen Arbeit . . . . .	472
III. Gebet zum Mittagstisch . . . . .	472
1. Vor Tisch . . . . .	472
2. Nach Tisch . . . . .	473
IV. Gebet zum Abendtisch . . . . .	474
1. Vor Tisch . . . . .	474
2. Nach Tisch . . . . .	474
V. Abendgebet . . . . .	476
E. Der Witwenstand . . . . .	480

## DER KIRCHE SEGEN IM TÄGLICHEN LEBEN. Von Athanasius Wintersig . . . . . 483

Eucharistie und Heiligung des Alltags (485). Sakramente und Sakramentalien (485—486). Die Überwindung des Unheiligen in der Welt (486 bis 487). Wirkungsweise der Sakramentalien (487—488).

A. Die Segensmittel der Kirche . . . . .	488
I. Weihwasser, Weihrauch und Kreuzzeichen . . . . .	488
Weihwassersegnung (488—490).	
II. Die Segnungen im allgemeinen . . . . .	491
Aufbau der Segnungen (491—492). Ihre Spendung (492). Segen über alle Dinge (492).	
B. Die segnende Kirche . . . . .	493
I. Glück und Segen ins Haus . . . . .	493
Segen über ein Anwesen (493). Segen über den Grundstein für ein neues Gebäude (493). Segen über ein neues Haus (493). Segnung des Schlafgemachs der Eheleute (493). Segnung des Herdfeuers (494). Segnung der Wasserleitung (494). Segnung des Kruzifixes (494). Segnung eines Bildes unseres Herrn Jesus Christus, der seligen Jungfrau Maria und anderer Heiligen (494—495). Haussegnung während des Kirchenjahres (495), während der österlichen Zeit (495—496), am Feste der Erscheinung des Herrn (496—497).	



INHALTSÜBERSICHT

II. Weihe der Arbeit . . . . .	497
1. Auf Hof und Feld . . . . .	497
Segnung eines Stalles (498). Segen über Pferde und andere Zug- tiere (498). Segen über Klein- und Großvieh (499). Segen über ver- seuchtes Vieh (499). Segen über schwerkrankes Klein- und Groß- vieh (499—500). Segen über Salz und Futter für das Vieh (500). Segen über Bienen (500). Segnung einer Mühle (500). Segen über eine Quelle (500—501). Segen über aufkeimende Saat (501). Segnung des Weidelandes, der Almnen und der Felder (501—502). Segen über Baumgärten und Weinberge (502). Fürbittsegnen gegen Schädlinge (502—503). Segen über die Scheune und die einge- brachte Frucht (503—504). Kräuterweihe am Feste der Himmel- fahrt Mariens (504—506).	
2. Mit Rad und Kohle . . . . .	506
Segen über einen Kalkofen (506—507). Segen über einen Hoch- ofen oder eine Ziegelbrennerei (507). Segen über ein Fahrzeug oder über einen Wagen (507). Segen über ein neues Schiff (507). Segen über eine neue Brücke (508). Segen über eine neue Maschine zur Erzeugung elektrischen Lichtes (508). Segnung einer Druckerei und Buchhandlung (509). Segnung einer Eisenbahn und ihrer Wagen (510). Segnung einer Flugmaschine (510—511).	
3. Im Dienste der Weisheit . . . . .	511
Segnung eines Schulhauses (511—513). Segnung einer Biblio- thek (513). Segnung eines Archivs (513).	
III. Segen über Speise und Trank . . . . .	513
Segen über das Osterlamm (514). Segen über Eier (514). Segen über Brot und Kuchen (514). Ein anderer Segen über Brot (515). Segen über Käse und Butter (515). Segen über Speck (515). Segen über Ge- flügel (515). Segen über Trauben (515). Segen über frische Früchte (516). Segen über Bier (516). Segen über Wein am Feste des heiligen Johannes (516—517). Andere Johannesweinsegnung (517—518). Segen über irgendwelche Eßwaren (518).	
IV. Ernste Tage . . . . .	519
Die Kerzen- und Halssegnung am Feste des heiligen Blasius (519).	
1. Krankensegnungen . . . . .	520
Segen über ein krankes Kind vor erlangtem Vernunftgebrauch (520—521). Segen über einen erwachsenen Kranken (521—522). Gebete beim Krankenbesuch des Priesters (522).	
2. Segnungen über Heilmittel . . . . .	522
Segen über Arznei (522). Segen über Krankenwein (522—523). Segen über Krankenöl (523). Segen über Leinwand für Kranke (523—524). Segen über einen Krankenwagen (524).	
V. Heilige Fahrt . . . . .	524
1. Reisesegen . . . . .	525
2. Wallfahrtssegnen . . . . .	527
Vor der Wallfahrt (527—528). Nach der Wallfahrt (528—529).	

## INHALTSÜBERSICHT

<b>DER KIRCHE SEGEN IM STERBEN. Von Athanasius</b>	
Wintersig . . . . .	531
Von der Taufe bis zum Sterben (533—534).	
A. Begräbnis eines Kindes . . . . .	534
B. Durch Sterbenöt zur ewigen Heimat . . . . .	540
I. Die heilige Wegzehrung . . . . .	541
II. Die heilige Ölung . . . . .	542
III. Der Segen des heiligen Vaters für die Sterbestunde . . . . .	546
IV. Der Sterbesegen — <i>Commendatio animae</i> . . . . .	548
C. Im Frieden Christi . . . . .	563
Friedhofsweihe (563—567).	
I. Das Leichenbegängnis . . . . .	567
1. Vom Sterbehaus zur Kirche . . . . .	567
2. Die Messe für den Verstorbenen . . . . .	570
3. Die Tumbagebete . . . . .	576
4. Das Begräbnis . . . . .	577
II. Gemeinschaft der Heiligen . . . . .	579
REGISTER. Von Burkhard Neunheuser . . . . .	581
NOTENBEILAGE . . . . .	605
VERZEICHNIS UND ERLÄUTERUNG DER TAFELN . . . . .	611
48 BILDTAFELN . . . . .	Nach 615