

Anton Frommelt Sakristei und Dunkelkammer Triesen 1922-1933

Herausgegeben und kommentiert von
Rudolf Sagmeister und Kathleen Sagmeister-Fox

**Kanonikus Frommelt Stiftung Vaduz
Gemeinde Triesen**

Inhalt

Einführung	7
Zum Buch	9
Zur Person Anton Frommelts	11
Evi Kliemand: Das Erscheinungsbild (oder die verhöhle Jagd nach dem Eigentlichen)	17
Martin Frommelt: Zum Fotoarchiv der Kanonikus Frommelt Stiftung	24
I Landschaft und Dorf 'Elemente einer Weltlandschaft'	29
II Erstkommunion 'Pfarrer in doppelter Funktion'	53
III Kinderporträts 'ein besonderes Ereignis'	70
IV Porträts '...ganz sich selbst'	88
V Gruppenbilder '...oder man hatte einen Schneider auf Stör'	111
VI Krankheit und Tod '...im vertrauten Rahmen Abschied'	123
VII Rheinkatastrophe 1927 '...alles ein wüster wogender See - unter den Fluten die Ernte' 136	
VIII Arbeit '...sieht es alles kommen und wachsen'	142
IX Alpe Lawena '...ein Bild ausserordentlicher Bewegtheit und Mannigfaltigkeit'	156
X Heuberge 'Wildheugebiet in steilen Berglagen'	169
XI Winterlicher Bergheutransport von Tuass '...mit Stativ, Fotoplatten und einer schweren Kamera'	179
XII Berge '...der Wanderer freilich steht klein in diesem Geschehen'	189
XIII Pflanzen und Tiere '...jener unerbittliche, wunderbare Kampf um Leben'	212