

Reinhard Zöllner

# **GESCHICHTE JAPANS**

## **Von 1800 bis zur Gegenwart**

2., durchgesehene Auflage

**FERDINAND SCHONINGH**  
Paderborn • München • Wien • Zürich

*%*

# Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG. . . . .	13
1. DAS ENDE DER FRÜHEN NEUZEIT IN JAPAN (1793-1868). . . . .	19
1.1 STRUKTUREN DES SYMBOLISCHEN RAUMES DER FRÜHEN NEUZEIT. . . . .	19
1.1.1 Das Tokugawa-Bakufu. . . . .	20
Die persönliche Herrschaft der drei ersten Shōgune . . . . .	21
Der Außenhandel. . . . .	25
Die Regentschaft . . . . .	27
Die Kammerherrenherrschaft . . . . .	27
Die Ältestenherrschaft . . . . .	34
1.1.2 Die Fürstentümer. . . . .	34
Klassifizierung der Fürstentümer. . . . .	34
Fürsten als Treuhänder. . . . .	38
Aufhebung von Fürstentümern. . . . .	39
Transfer von Fürsten. . . . .	40
Die Vasallen. . . . .	41
Sonderdienste für die Tokugawa. . . . .	43
Alternierende Residenzpflicht. . . . .	44
1.1.3 Der Kaiserhof. . . . .	45
Arai Hakuseki und das Zeitalter der Krieger. . . . .	47
Yamaga Sokō und die Lehre vom <i>Taigi meibun</i> . . . . .	48
Der Kaiser als moralischer Herrscher von Kyoto. . . . .	49
1.2 STRUKTUREN DES SOZIALEN RAUMES IM FRÜHNEUZEITLICHEN JAPAN. . . . .	49
Klasse und Status in der frühmodernen Gesellschaft . . . . .	53
Die Dörfer. . . . .	53
Die Städte. . . . .	58
Die Sondergruppen. . . . .	62
Eta. . . . .	62
Hinin. . . . .	63
Niedere Kleriker, Künstler und Schauspieler. . . . .	64
Bewohner der Bordellviertel. . . . .	64
Nichtsesshafte. . . . .	65

1.3	UNTERDRÜCKTE NEUGIER, (1793-1808)	66
1.3.1	Die Laxman-Affäre	66
	Die Schiffbrüchigen	68
	Das informationelle Kapital des Bakufu	69
	Matsudaira Sadanobu: der physiokratische Reformier.	70
	Matsudaira Sadanobus Fall	73
	Die Nationalphilologie	75
	Die Hollandwissenschaften	76
	Konflikt mit Russland	79
	Fürstlicher Merkantilismus	79
1.3.2	In Stadt und Land	80
	Nachleben einer Legende	80
	Zwischen Dorf und Stadt	82
	Leben am Rande der Stadt	84
1.4	SELBSTENTDECKUNG (1808-1823)	85
1.4.1	Entspannung an der Nordgrenze	85
	Mizuno Tadaakiras Hegemonie	85
1.4.2	Sozialer Diskurs in Schrift und Bild	87
	Bildung aus Büchern	87
	Bilder und Bücher	93
	Unruhe auf dem Rücken	94
	Strategien gegen sozialen Abstieg	95
1.5	STABILISIERUNGSVERSUCHE (1823-1838)	102
1.5.1	Haupt der Erde	102
	„Einfangen oder erschießen“	102
	„Neue Thesen“ aus Mito	103
1.5.2	Mobilisierung durch Wissen	104
	Die Medizin als Avantgarde und Netzwerk	104
	Die Bedeutung von Karten: der Siebold-Skandal	106
	Nationaltourismus	107
	Von der Vernetzung zur Verwebbung	111
	Hiratas Weg durch die Konsekrationsinstanzen	113
1.5.3	Die große Krise	115
	Vergebliche Dankwallfahrt	115
	Mitsui und die soziale Ordnung der Großstadt	117
	Die Eskalation der Gewalt	119
	Der gesetzlose Wohltäter	120
	Der Aufstand des Ōshio Heihachirō	123
	Mit Kanonen auf Missionare	123

1.6 KRISEN VON INNEN UND AUSSEN~(1838-1853). . . . .	124
1.6.1 Die Tenpö-Reform. . . . .	124
Die Verfolgung der Hollandwissenschaftler. . . . .	124
Das Reformprogramm. . . . .	125
Topfpflanzen-Samurai. . . . .	126
Das Feld der kommerziellen Kultur. . . . .	128
1.6.2 Frauen, Arbeit und Kultur. . . . .	131
Frauen und Religion. . . . .	134
1.6.3 Zwischen Abwehr und Landesöffnung. . . . .	135
Die Entdeckung der japanischen Geschichte. . . . .	136
Reformversuche in den Fürstentümern. . . . .	139
1.7 DIE AUFLÖSUNG DER FRÜHMODERNEN GESELLSCHAFT (1853-1868). . . . .	140
1.7.1 Die Schwarzen Schiffe. . . . .	140
Vergewaltigung als Kulturkontakt. . . . .	144
Das Quartett der Verträge. . . . .	145
1.7.2 Moralische und nationale Ökonomien. . . . .	146
Ein konventioneller Aufstand. . . . .	146
Der Körper des Kaisers und die Nation: Yoshida Shöin. . . . .	148
Fürs buddhistische Vaterland sterben: Gesshö. . . . .	149
Die moralische Ökonomie der Erdbeben. . . . .	150
1.7.3 Neue Verträge - neue Krise. . . . .	156
Chöshü. . . . .	160
Satsuma. . . . .	160
Die Auswirkungen der Landesöffnung. . . . .	161
Der Kampf gegen die Pocken. . . . .	162
Die Ermordung von Ii Naosuke und die Versöhnungspolitik. . . . .	162
1.7.4 Das Ende des Tokugawa-Staates. . . . .	166
Letzte Reformversuche - und ein Kaisermord?. . . . .	172
Unternehmer in der Krise. . . . .	173
Ejanaika: Das Volk tanzt. . . . .	174
Der Shögun tritt zurück. . . . .	175
Der Staatsstreich. . . . .	177
2. JAPANS MODERNE (1868-1952). . . . .	181
2.1 DER OFFENE RAUM (1868-1889). . . . .	181
2.1.1 Die Meiji-Renovation. . . . .	181
Der Boshin-Bürgerkrieg. . . . .	181
Die Motive. . . . .	184
Der kaiserliche 5-Artikel-Eid. . . . .	190

2.1.2	Das provisorische Imperium . . . . .	194
	Die Abschaffung der Fürstentümer . . . . .	196
	Die Neuordnung der Stände . . . . .	197
	Divisektion und Aufbau des „Staatshintö“ . . . . .	198
	Die Kolonisation Hokkaidōs . . . . .	200
	Außenpolitisches Abenteuerertum . . . . .	202
	Die Iwakura-Mission . . . . .	204
	Außenpolitischer Eigensinn . . . . .	205
	Das Reformjahr 1872 . . . . .	206
	Auf dem Weg zur Gewaltenteilung . . . . .	207
	Die Einführung des westlichen Kalenders . . . . .	208
	Die allgemeine Wehrpflicht . . . . .	210
	Die Abfindung der Samurai . . . . .	211
	Der Geist der Aufklärung . . . . .	212
	Das Krisenjahr 1873 . . . . .	214
	Die Einführung der Grundsteuer . . . . .	214
	Die Landwirtschaft . . . . .	215
2.1.3	Die Parlamentarismus-Debatte . . . . .	217
	Die „Denkschrift über den Konstitutionalismus“ . . . . .	217
	Die Petition für die Einrichtung eines Parlaments . . . . .	218
	Kampf den Barbaren . . . . .	219
	Die Bewegung für Selbständigkeit . . . . .	221
	Der Messeboom . . . . .	222
	Industriepolitik . . . . .	223
	Brot, Bier und die innere Peripherie . . . . .	226
2.1.4	Alte und neue Kameraden . . . . .	228
	Rebellionen und Revolution . . . . .	228
	Kriegsgedenken . . . . .	229
	Regionaler Imperialismus . . . . .	234
2.1.5	Der Weg zur Verfassung . . . . .	235
	Bewegung für Freiheit und Volksrechte . . . . .	235
	Erneute Spaltung der Regierung . . . . .	236
	Matsukata-Deflation . . . . .	237
	Bauernunruhen und die Liberalen . . . . .	238
	Lokalverwaltung und Selbstverwaltung . . . . .	239
	Die Presse als „Freund des Volkes“ . . . . .	240
	Die Vorbereitung der Verfassung . . . . .	241
	Der Körper des Kaisers . . . . .	244
	Der Hochadel als Reservoir des symbolischen Kapitals . . . . .	245
	Das Kabinettsystem . . . . .	246
	Die Verfassung . . . . .	246
	Die Opposition formiert sich neu . . . . .	248
	Der Staatskörper . . . . .	249
	Erfolgreiche Vertragsverhandlungen . . . . .	255

2.2 DER IMPERIALE STAAT (1889-1910)	256
2.2.1 Verfassung und Parlament	256
Die Verkündung der Verfassung	256
Die Parlamentseröffnung	260
Der Kampf ums „friedliche Miteinander“	262
Die <i>Genrō</i>	263
Die Beamtenschaft	263
2.2.2 Individuationsprozesse	264
Maruyamas Typen der Individuation	264
Die Kommunion des Kaisers	266
Christen als Vaterlandsverräter	268
Die Ōmoto-Religion	269
2.2.3 Der erste chinesisch-japanische Krieg	269
Revision der Ungleichen Verträge	269
Krieg als Geburtsstunde der Nation	271
Friedensvertrag und Tripelintervention!	275
Besetzung Taiwans	275
Rückschläge in Korea	276
Die imperialistischen Mächte in China	276
Panasianismus und die Konstruktion Ostasiens	277
2.2.4 Konkurrenz im Feld der Macht	278
Parteien an der Macht	278
Bürokratischer Eigensinn	280
Entdeckung der verborgenen Gesellschaft	281
Der Ashio-Umweltskandal	283
2.2.5 Gleichberechtigter Imperialismus	284
Der „Nordchinesische Zwischenfall“	284
Das britisch-japanische Bündnis	285
Der liberale Mainstream und die Expansion	287
Emigration	288
2.2.6 Der russisch-japanische Krieg	289
Kriegshetze	289
Der Kriegsverlauf	290
Der Krieg der Medien	294
Die Friedensverhandlungen von Portsmouth	297
Aufstand der Medien und der Massen	297
Internationale Auswirkungen	299
Die „Gelbe Gefahr“	300
Bildung als kulturelles Kapital	302
Sozialismen und Repression	303
Das Ende der Industriellen Revolution	308

## Inhaltsverzeichnis

2.3 IMPERIALISMUS UND DEMOKRATIE (1910-1931)	309
2.3.1 Die inneren Peripherien	309
Sprungbrett nach China: Entwicklungskolonialismus in Korea	309
Drehscheibe für Südostasien: Der Glücksfall Taiwan	312
2.3.2 Vom sozialen Raum zum sozialen Staat	314
Die Bürokratie als Motor des Sozialstaates	314
Urbanisierung	315
Der Turmbau zu Asakusa	318
Indizes der Moderne	320
Medien im vertrauten und im sozialen Raum	322
Der Körper der Frauen	324
Ein neuer Kaiser - eine neue Ära	326
Volksgrund-Herrschaft	326
2.3.3 Demokratischer Imperialismus	330
Revolution in China	330
Die Manjurei als kolonialer Grenzraum	332
Zaibatsu	333
Die Grundherren: Niedergang einer Elite	337
Die Gleichmacher	338
Die Sibirische Expedition	339
~Das „Pseudo-Parteienkabinett“	341
Die Pariser Friedenskonferenz	342
Wahlrechtsreform	344
Die Washingtoner Konferenz	344
Das große Kantö-Erdbeben	346
Koalitionsregierung und allgemeines Wahlrecht	348
Shidehara-Diplomatie	349
Verlust der politischen Führung	353
2.4 JAPAN IM KRIEGSZUSTAND (1931-1952)	354
2.4.1 Die Manjurei-Affäre	354
Die These vom japanischen Sonderweg des Kapitalismus	357
2.4.2 Das Militär übernimmt den Staat	360
Terror, Putsch, Indoktrination	360
Kritik am Großkapital	362
Informelle Beherrschung der Manjurei	363
2.4.3 Der zweite chinesisch-japanische Krieg	365
Der Ausbruch von Feindseligkeiten	365
Die Generalmobilmachung	368
Die Neue Ordnung Ostasiens	371
Die Miki-Tsuda-Kontroverse	372
Die Großasiatische Wohlstandszone	373

Faschismus als Mimikry . . . . .	374
Die Südexpansion . . . . .	376
2.4.4 Der Ausbruch des Pazifischen Krieges . . . . .	377
Der Großostasiatische Krieg . . . . .	378
2.4.5 Die amerikanische Besatzung . . . . .	384
Kriegsverbrecherprozesse . . . . .	387
Wirtschafts- und Sozialreformen . . . . .	388
Demontage . . . . .	389
Demokratisierung . . . . .	389
Politischer Übergang . . . . .	393
Reform des öffentlichen Dienstes . . . . .	395
Friedensvertrag . . . . .	397
3. JAPANS SPÄTMODERNE (1952 BIS HEUTE) . . . . .	399
3.1 NACFIHOLENDE INDUSTRIALISIERUNG (1952-1973) . . . . .	399
Spaltung der Liberalen . . . . .	399
Selbstverteidigung . . . . .	400
Das 55er-System . . . . .	400
„Hallo, Baby“ . . . . .	403
Seilschaften und Dynastien . . . . .	405
Medien im Leben . . . . .	407
Landesentwicklung . . . . .	408
Integration . . . . .	413
3.2 SÄKULARE STAGNATION (1973-1994) . . . . .	414
Der Ölschock . . . . .	414
Weltwirtschaftsmacht . . . . .	416
Verhaltensmuster . . . . .	421
3.3 POSTINDUSTRIELLE GESELLSCHAFT (SEIT 1994) . . . . .	423
Finanzkrise . . . . .	423
Der Staat des geistigen Kapitals . . . . .	423
Politische Reformen . . . . .	425
Föderalismus . . . . .	427
Bürokratie und sozialer Raum . . . . .	428
Freizeit, Familie, Alter . . . . .	429
Nation, Religion und symbolischer Raum . . . . .	430



JAPANISCHE REGIERUNGSDEVISEN SEIT 1781. . . . . 437

ÜBERSICHTSKARTE VON JAPAN. . . . . 438

BILDQUELENNACHWEISE . . . . . 439

VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN. . . . . 441

STICHWORTREGISTER. . . . . 443