

19

68 **ZÜRICH STEHT KOPF**

Rebellion, Verweigerung, Utopie

Herausgegeben

von Fritz Billeter und Peter Killer

VORWORT

Fritz Billeter und
Peter Killer

68 - GEWINN UND VERLUST

**DAS JAHR 1968
UND SEINE BEDEUTUNG FÜR
UNSERE GEGENWART**

Originaltext einer Ansprache,
die bis jetzt nie gehalten wurde

Hansjörg Siegenthaler

14

**«EINE UNIVERSITÄT IM DIENSTE
DER BEFREIUNG»**

Die Deutschschweizer Studenten-
bewegung zwischen Vietnamprotest
und Hochschulreform

Stefan Howald

25

**VOM «PROGRESSIVEN
MITTELSCHÜLER» ÜBER
DEN «HOCHSCHULKÄMPFER»
ZUM «SELBSTVERWALTER»**

Bekenntnisse eines Mitläufers

Urs Kern

31

**68 WEIBLICH - VON DER
EUPHORIE ZUR ERNÜCHTERUNG**

Regula Heusser-Markun

37

**ES BEGANN MIT EINEM SKANDAL
UND ENDETE MIT EINEM FEST**

Doris Stauffer

42

**REVOLTE BRAUCHT DAS BEBEN,
DEN RISS, DEN EXZESS**

Urs Jaeggi

47

MAI 68, UNSER FRÜHLING

Francis Reusser

52

**DROGENPROBLEME:
EINE ALTLAST DER 68ER-REVOLTE?**

Andre Seidenberg

61

BUHNE, STRASSE, LEBENSRAUM

62

**WIE DIE LIBERALE TOLERANZ IN
ZÜRICH EIN THEATEREXPERIMENT
VERNICHTETE**

Christoph Kuhn

68

MITMARSCHIERE - SOLIDARISIERE
Der Vietnamkrieg als Anlass:
von HO-HO-HO CHI MINH zu Händeis
Hallelujah

Roland Gretler

77

**WIE IN ZÜRICH AUSSER SBG,
FDP, BGB, VBZ AUCH AJZ ZU EINEM
BEGRIFF WURDE, ALLERDINGS
ZU EINEM VON NUR PERIODISCHER
AKTUALITÄT, ODER LOSE YOUR
DREAMS AND YOU WILL LOSE YOUR
MIND**

Roland Gretler

85

**LA COMMUNE - ZUR IDEE
DES KOMMUNISMUS**
Erinnerungsarbeit 40 Jahre später

Emilio Modena

^

93

**DIE VERKÖRPERUNG
DES AUFSTANDS**

Louis Jent

101

BILD-KUNST, WORT-KUNST, WORT-BILD-KUNST

102

VOR 68: ZÜRICHS KUNST BLÜHT

Fritz Billeter

109

**PERFORMANCE -
DIE EIGENE HAUT ZU MARKTE TRAGEN**

Fritz Billeter

117

DAS STADTHAUS SEGELT IM WIND VON 68

Fritz Billeter

121

**DIE PRODUZENTENGALERIE ZÜRICH -
WIEVIEL KUNST DARFS DENN SEIN UND WELCHE?**

Fritz Billeter

128

**DIE KLASSE FORM + FARBE
Ein gelungenes gescheitertes Experiment**

Peter Killer

v -135

**RUFE VOM FESTPLATZ DER UNGEBÄRDIGKEITEN
Ein Capriccio über die Parolen und ihren Wiederhall**

Peter K. Wehrli

e

143

**«DIESES BUCH IST GRATIS.»
Erfahrungen mit dem Gratisbuch**

Peter K. Wehrli

•151

**REBELLION IST BERECHTIGT! -
PLAKATE IM UMFELD DER ZÜRCHER 68ER**

Sabine Flaschberger

-62

, 'SCHWARZ ODER WEISS,
OHNE DIFFUSE ZWISCHENTÖNE

Fotografie in Zürich um 1970

-Walter Binder

**JENER TOTALSCHADEN EINES
ÜTTELKLASSEWAGENS**

?ierre Lachat

177

TAFEL TEIL

241

**1968 -
EIN GLOSSAR**

251

Register

255

**Kurzbiografien
der Autorinnen
und Autoren**

256

Bildnachweis