

DAS FRÜHE PORTRÄT

AUS DEN SAMMLUNGEN
DES FÜRSTEN VON UND ZU LIECHTENSTEIN
UND DEM KUNSTMUSEUM BASEL

Bearbeitet von Stephan Kemperdick

Mit einem Beitrag von Andreas Beyer

kunstmuseum basel

LIECHTENSTEIN MUSEUM

Prestel

München · Berlin · London · New York



INHALT

- 9 VORWORT
- 13 VON ANGESICHT ZU ANGESICHT
Andreas Beyer
- 19 DIE GESTALT DER MENSCHEN NACH IHREM TOD BEWAHREN
Bildnismalerei des 15. und 16. Jahrhunderts in Deutschland,
Frankreich und den Niederlanden
Stephan Kemperdick
- 39 KATALOG
Stephan Kemperdick
- 118 BIBLIOGRAFIE