

Auf schwankendem Boden

**Geschichte der Galerie Haemmerle
Götzis/Vorarlberg 1962-1993**

Herausgegeben von Hugo Ender und Willibald Feinig

HAMMERLE

Inhaltsverzeichnis

		41	Ausstellungen 1962-1967		
		113	Ausstellungen 1969-1993		
		246	Chronologie und Zeittafel		
8	Impuls und Motivation Hugo Ender	216	Zeitzeugen Essays von Heimo Kuchling, Erich Ess, Peter Pichl, Otto Jungwirth und Robert Trsek	254	Die Besucher
12	Dr.-Alfons-Heinzle-Straße 13 Hugo Ender	220	Eine Galerie, die eine geistige Aufgabe erfüllte Heimo Kuchling	256	Bibliografie
14	Auf schwankendem Boden (I) Die erste Galerie in Vorarlberg Willibald Feinig	223	Die Unwiliigkeit, mit den Wölfen zu heulen Erich Ess	258	Namenverzeichnis
76	Auf schwankendem Boden (II) Leben und Kunst gehen weiter Willibald Feinig	232	Wie ein Komet, der stillen Glanz verbreitete Peter Pichl	260	Bildquellen
		235	Hier waren wir in den Feiertag gehoben Otto Jungwirth	260	Autoren
		237	Wegbereitung Robert Trsek	261	Dank
		242	Das graphische Gesicht der Galerie Hugo Ender	262	Impressum