

HANDBUCH DER KUNST- UND WERKERZIEHUNG
HERAUSGEBER HERBERT TRÜMPER

BAND II/4

GRETE MEYER-EHLERS

TEXTILWERKEN

GRUNDLAGEN UND LEHRWEGE

Zweite, erweiterte Auflage
Mit 187 Abbildungen, davon 52 farbig



REMBRANDT-VERLAG BERLIN

372.87

TEXTILWERKEN

Grundlagen und Lehrwege

INHALTSÜBERSICHT

	Seite
Aufgaben und Wege	8
Teil I WERKVERFAHREN	
Grundsätzliches	15
1. Arbeiten mit dem Faden	
Fadenlegen	16
Fadenzeichnen	19
Fadensteppen	27
Fadenwickeln	28
Räumliche Fadenverspannungen	29
Knoten	30
Teppichknüpfen	44
Flechten und Weben	46
2. Arbeiten mit dem Gewebe	
Applikation	74
Drucken mit textilen Werkstoffen	100
Stempeldruck auf Papier und Stoff	103
Wachsbatik auf Papier und Stoff	106
Teil II WERKGEGENSTÄNDE	
Grundsätzliches	124
1. Spielgegenstände	
Menschliche Figuren und Tierfiguren	124
Puppen-, Marionetten- und Theaterspiel	126
2. Gebrauchsgegenstände	
Persönliche Gegenstände der Wohnung	128
Farben und Proportionen der Kleidung	138
Teil III WERKVERSTÄNDNIS	
Grundsätzliches	144
1. Versuche zur Einführung in die Arbeitswelt	149
2. Versuche zur Einführung in die Konsumwelt	154
Tabellarische Zusammenstellung der Werkaufgaben für das 1. bis 13. Schuljahr	159
Literaturhinweise	162
Bild- und Fotonachweis	162
Stichwortregister	163
Ausführliches Inhaltsverzeichnis zu Teil I auf S. 13, zu Teil II auf S. 123 und zu Teil III auf S. 143	