

*Leonhard Blumenstock*

# **Handbuch der Leseübungen**

*Vorschläge und Materialien  
zur Gestaltung  
des Erstleseunterrichts  
mit Schwerpunkt  
im sprachlich-akustischen Bereich*

*Beltz Verlag*

*Weinheim und Basel 1983*

*CD*

# Inhaltsverzeichnis

<b>Q</b>	<b>Einleitung</b>	
	<b>Grandlegender Teil: Vorüberlegungen zu den Übungsschwerpunkten</b>	
	Beziehungen zwischen Lautsprache und Schriftsprache auf der Ebene der Elemente . . .	11
<b>1.1.</b>	Der lautsprachliche Charakter der Schriftsprache . . . . .	11
<b>1.2.</b>	Die Bedeutung sprachlich-akustischer Übungen . . . . .	11
1.2.1.	Grundsätzliches . . . . .	11
1.2.2.	Artikulation/Lautbildung . . . . .	12
1.2.3.	Lautdiskrimination . . . . .	12
<b>1.3.</b>	Laut-Buchstaben-Assoziation im Elementenbereich . . . . .	13
<b>1.4.</b>	Optische Arbeit am Buchstaben . . . . .	13
<b>1.5.</b>	Reihenfolge der einzuführenden Buchstaben/Laute . . . . .	14
<b>1.6.</b>	Assoziationshilfen . . . . .	15
<b>2.</b>	Wortstruktur . . . . .	16
<b>2.1.</b>	Buchstaben- und Lautstruktur eines Wortes . . . . .	16
<b>2.2.</b>	Übergeordnete Strukturelemente des Wortes . . . . .	17
<b>3.</b>	Anreize zum selbständigen Erlesen . . . . .	18
<b>4.</b>	Verbesserung der Lesefertigkeit . . . . .	19
<b>5.</b>	Förderung der Bedeutungerschließung . . . . .	19
<b>6.</b>	Verbindung von Lesen und Schreiben . . . . .	20
<b>7.</b>	Vorschlag für die Anordnung der Übungsschwerpunkte in einem Lehrgang . . . . .	21
<b>II.</b>	<b>Übungssammlung</b>	
<b>0.</b>	Übungsübersicht . . . . .	24
<b>A.</b>	Übungen zum Buchstaben-Laut-Bereich . . . . .	29
A1.	Akustische Analyse von Einzellauten . . . . .	29
ALI.	Übungen mit Gegenständen und Bildern . . . . .	29
A1.2.	Spielerische Übungen . . . . .	30
A1.3.	Übungen zum Sprechen und Hören . . . . .	31
A1.4.	Übungen zum Schreiben, Malen und Hantieren . . . . .	32
A2.	Lautdiskrimination im Wort . . . . .	33
A2.1.	Übungen zum Sprechen und Hören . . . . .	33
A2.2.	Übungen zum Schreiben, Malen und Hantieren . . . . .	34
A3.	Optische Arbeit am Einzelbuchstaben . . . . .	35
A3.1.	Optische Analyse von Buchstaben im Wortverband . . . . .	35
A3.1.1.	Übungen an der Wandtafel . . . . .	35
A3.1.2.	Übungen mit Wort- und Bildkarten . . . . .	36
A3.1.3.	Spielerische Übungen . . . . .	37
A3.1.4.	Übungen zum Schreiben, Malen und Hantieren . . . . .	38
A3.2.	Arbeit am Einzelbuchstaben . . . . .	38
A3.2.1.	Erfassen und Nachbilden des Buchstabens . . . . .	38
A3.2.2.	Erkennen, Unterscheiden und Ordnen von Buchstaben . . . . .	39
A4.	Laut-Buchstaben-Assoziation bei Elementen . . . . .	40
A4.1.	Übungen an Wörtern . . . . .	40
A4.1.1.	Übungen an der Wandtafel . . . . .	40
A4.1.2.	Übungen mit Wort- und Bildkarten . . . . .	40
A4.1.3.	Spielerische Übungen . . . . .	42
A4.1.4.	Übungen zum Schreiben, Malen und Hantieren . . . . .	43
A4.2.	Übungen mit Einzellauten und Buchstaben . . . . .	44
A4.2.1.	Übungen zum Sprechen und Schreiben . . . . .	44
A4.2.2.	Übungen mit Lernmaterialien . . . . .	44
A5.	Lautbildung . . . . .	46
A5.1.	Explosivlaute B-P . . . . .	46
A5.2.	Explosivlaute D-T . . . . .	47
A5.3.	Explosivlaute G-K . . . . .	47
A5.4.	Reibelaute S,Z, Sch . . . . .	48
A5.5.	Reibelaute W-F(V) . . . . .	48
A5.6.	Zitterlaute R und Ch <sub>2</sub> . . . . .	49
A5.7.	Nasale M-N-ng . . . . .	49
B.	Übungen zur Erfassung der Wortstruktur . . . . .	51
B1.	Laute und Buchstaben als Elemente der Wortstruktur . . . . .	51
B1.1.	Laut- und Buchstabenanalyse . . . . .	51
B1.2.	Laut- und Buchstabensynthese . . . . .	52
B1.3.	Silbensynthese . . . . .	54
B1.3.1.	Synthese einer Silbe . . . . .	54
B1.3.2.	Synthese von zwei Silben . . . . .	54
B1.4.	Wortauf- und -abbau . . . . .	56
B1.5.	Buchstaben- und Lautvariationen . . . . .	57
B1.6.	Spielen mit Buchstaben und Lauten . . . . .	59
B2.	Wortbildung . . . . .	61
B2.1.	Wortbildungsübungen mit Silben . . . . .	61
B2.2.	Wortbildungsübungen mit Morphemen . . . . .	63

B2.3. Wortbildungsübungen mit häufigen Wortteilen . . . . .	64	2.4. Lautgebärden . . . . .	97
B2.4. Wortbildungsübungen mit Substantivkomposita . . . . .	64	2.4.1. Kleinmotorische Systeme . . . . .	97
C. Übungen zum selbständigen Erlesen . . . . .	67	1. Beispiel: Handzeichen von Kossow . . . . .	97
C1. Übungen im Rahmen des Erstlese- und -Schreibunterrichts . . . . .	67	2. Beispiel: Gebärden von Koch . . . . .	101
C1.1. Erleseübungen an Wörtern im Lehrgang . . . . .	67	2.4.2. Großmotorische Systeme . . . . .	102
C1.2. Erleseübungen an Sätzen im Lehrgang . . . . .	69	1. Beispiel: Phonomimische Zeichen von Radigk . . . . .	102
C2. Lehrgangsübergreifende Übungen . . . . .	70	2. Beispiel: Lautgebärden von Bleidick/Kraft . . . . .	105
C2.1. Lehrgangsübergreifende Erleseübungen an Wörtern . . . . .	70	3. Spezielles Übungswortmaterial . . . . .	115
C2.2. Lehrgangsübergreifende Erleseübungen an Sätzen . . . . .	71	3.1. Wortmaterial für die Anfangs- und Endlautanalyse . . . . .	115
D. Übungen zur Verbesserung der Lesefähigkeit . . . . .	73	3.2. Wortmaterial für die Lautdiskrimination . . . . .	115
D1. Schnelleres Erfassen häufiger Wortmaterials . . . . .	73	3.3. Wortmaterial für die Einführung in die Analyse und Synthese . . . . .	116
D2. Gezielte Erhöhung des Lesetempos . . . . .	74	4. Grundwortschatzlisten . . . . .	117
D3. Verbreiterung des Lesefeldes . . . . .	74	4.1. Minimalwortschatz . . . . .	117
D4. Verschiedene Schriften lesen . . . . .	75	4.2. Grundwortschatz der deutschen Umgangssprache . . . . .	117
D5. Einführung der Buchstabennamen und des Alphabets, Gebrauch häufiger Abkürzungen . . . . .	76	IV. <b>Materialanhang</b>	
E. Übungen zur Bedeutungserschließung . . . . .	79	1. Leselehrgänge . . . . .	121
E1. Übungen zur Bedeutungserschließung an Sätzen . . . . .	79	2. Lehr- und Lernmaterialien . . . . .	127
E2. Übungen zur Bedeutungserschließung an Texten . . . . .	81	2. Materialien ohne Selbstkontrolle . . . . .	127
III. <b>Sprachmaterial und methodische Hilfen zu den Übungen</b>		2. Blätter/Hefte . . . . .	127
1. Materialsammlung zur Lautbildung: Sprechübungen, Sprechverse, Zungenbrecher, Kurzgedichte, Kinderlieder . . . . .	85	2. Kärtchen . . . . .	128
1.1. B-P . . . . .	85	2. Würfel/Steine . . . . .	133
1.2. D-T . . . . .	86	2. Lernmittel mit Spielvorlagen oder Hilfsgeschäften . . . . .	136
1.3. G-K . . . . .	86	2.1.5. Buchstaben und Buchstabenelemente . . . . .	139
1.4. S-Z-Sch-X . . . . .	87	2.2. Materialien mit Selbstkontrolle . . . . .	140
1.5. H . . . . .	88	3. Lesestoffe . . . . .	143
1.6. W-F(V) . . . . .	89	3.1. Kategoriel . . . . .	143
1.7. M-N-ng . . . . .	89	3.2. Kategorien . . . . .	145
1.8. R-Ch <sub>2</sub> . . . . .	89	3.3. Kategorielll . . . . .	146
1.9. Vokale . . . . .	90	4. Testvorschläge für den Verlauf des 1. Schuljahres . . . . .	153
1.10. Konsonantenhäufungen . . . . .	92	4.1. Artikulation . . . . .	153
2. Material zur Einprägung der Laute und Buchstaben . . . . .	95	4.2. Lautdiskrimination . . . . .	153
2.1. Interjektions- und Bedeutungslautverfahren . . . . .	95	4.3. Buchstaben-Laut-Kenntnis . . . . .	153
2.2. Anlaut- und Auslautverfahren . . . . .	95	4.4. Lautanalyse . . . . .	154
2.3. Handzeichen als Assoziationshilfen zur Einprägung der Buchstabenform . . . . .	96	4.5. Lautverbindung . . . . .	154
		4.6. Lesefähigkeit . . . . .	154
		5. Literaturvorschläge vorwiegend zur Unterrichtspraxis . . . . .	157
		5.1. Erstlesen . . . . .	157
		5.2. Ersts Schreiben . . . . .	157
		5.3. Lese-Rechtschreibschwäche . . . . .	158
		5.4. Sprache-Artikulation-Sprachfehler . . . . .	158
		5.5. Grundwortschatz . . . . .	159
		5.6. Lautgebärden . . . . .	159