

O^s

Julie Heierli / Die Volkstrachten der Schweiz

Erster Band

Die Volkstrachten der Innerschweiz

Inhalt

Einleitung	9
I. Die Trachten in der Innerschweiz im 15. bis Mitte des 18. Jahrhunderts	14
II. Die Männertrachten in der Innerschweiz von der Mitte des 18. bis in den Anfang des 19. Jahrhunderts	18
III. Die Männertrachten in der Innerschweiz im 19. und 20. Jahrhundert	24
1. Halb- und ganz amtliche Trachten	29
2. Das »Hirthemli« der Männer in der Innerschweiz	31
3. Das »Hirthemli« und die Männerhosen beim weiblichen Geschlecht	33
4. Die Bluse	35
5. Die Ausgangstracht der Nidwaldnerbauern von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis heute	37
IV. Die weiblichen Trachten in der Innerschweiz um 1750 bis zum Anfang des 19. Jahrhunderts	41
V. Die weibliche Kleidung in der Innerschweiz von etwa 1800 an	53
1. Die Tracht im Kanton Schwyz	53
2. Die Tracht im Kanton Uri	56
3. Die Trachten im Kanton Unterwalden	58
a) Die Tracht ob dem Wald	58
b) Die Trachten nid dem Wald	65
1. Herrische Tracht nid dem Wald	65
2. Halbherrisch-bürgerliche Tracht nid dem Wald	66
3. Die bäuerische Tracht nid dem Wald	68
4. Die Tracht in Engelberg	78
5. Die Trachten auf Seelisberg	83
6. Die Tracht im Isental	84
VI. Die Entwicklung der einzelnen Stücke der bäuerischen Nidwaldnertracht nach 1800	85
VII. Die gemeinsamen Kopfbedeckungen der Verheirateten in der Innerschweiz seit dem Anfang des 17. und im 18. Jahrhundert	98
1. Der »Hinderfür«	98
2. Die »Kindbetterinnenhauben«	101
3. Die »Mutschihube«	102
4. Das »Schwyzerhübli«	106
5. Die verkleinerte »Mutschihube« im Kanton Unterwalden von 1780 bis etwa 1800	108
6. Das »Mutschihübli« zwischen 1790 bis 1820	110

VIII. Die Kopfzierden der Verheirateten in der Innerschweiz im 19. Jahrhundert	112
1. Die »Coiflihube« der Schwyzerfrauen	112
2. Die »Schyn-, Schein-, Schnabel- oder Kammhube« der Obwaldner- frauen von etwa 1800 bis 1850.	119
3. Das »Käpli« im Kanton Uri.	122
4. Nidwaldnerische Frauenkopfzierden im 19. Jahrhundert	126
a) Das »Mutschihübli«	127
b) »D'Huibe«	128
c) »D'Wyberhaarnadle«	130
IX. Frauen-und Mädchenhüte in der Innerschweiz	133
X. »'s Schäpeli« — »'s Kränzli«	128^
XI. Die Maitlikäpli und die Haartrachten der Ledigen in der Innerschweiz im 18. und 19. Jahrhundert	140°
1. Die »Fantastenkäplin« der Kinder.	140
2. Das »Maitlikäpli«	140
3. Das »Rosenkäpli« und die Rosennadel	141
4. Die roten »Haarschnür« und die roten künstlichen Zöpfe der bäue- rischen Mädchen nid dem Wald	143
5. Die weiße Haartracht der Schwyzer Mädchen.	146
6. Die weiße Haartracht im Kanton Uri	146
7. Die weiße Haartracht der halbherrisch-bürgerlichen und dörferisch- bäuerischen Mädchen nid dem Wald	147
8. Die weiße Haartracht der Engelbergermädchen	149
9. Die weiße Haartracht und die Haarnadel der Mädchen in Obwalden	150
10. Der innerschweizerische Mädchenhaarpfeil	152
Anmerkungen	154
Verzeichnis der Abbildungen	158
Schnittmuster hinten in der Klappe	

Julie Heierli / Die Volkstrachten der Schweiz

Zweiter Band

Die Volkstrachten der Ostschweiz

Inhalt

Einleitung	8
I. Die Volkstrachten der Ostschweiz im 16. bis 17. Jahrhundert	10
1. Die Kirchentracht	16
a) Die Studie oder Stauche	17
b) Der Huot oder Huet (die Pelzkappe)	19
c) Die Stuchenschlappe.	23,
d) Das Schwyzerhübli.	26
2. Die alltägliche Kopfbedeckung des 17. und 18. Jahrhunderts	27
II. Die Männer trachten der Ostschweiz vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart	28
a) Die Hosen.	29
b) Sennentrachten in Inner-Rhoden und im Toggenburg	33
III. Die weiblichen Trachten in der Ostschweiz gegen Ende des 18. Jahrhunderts bis heute.	42
1. Kanton Thurgau.	43
2. Kanton St. Gallen	45
a) Fürstenland und unteres Rheintal	45
b) Bezirk und Städtchen Werdenberg-Sargans im obern Rheintal	46
c) Toggenburg	46
d) Ehemalige Grafschaft Gaster.	48
3. Kanton Glarus und oberes Rheintal	49
4. Kanton Appenzell.	54
a) Außer-Rhoden	54
b) Inner-Rhoden	57 bis 76
Trauertracht — Kirchliche oder Standestracht seit etwa 1880 — Chrus- schlotte — Brauttracht seit etwa 1880 — Sonntags- oder bessere All- tags-Barärmeltracht im 19. Jahrhundert — Prozessionstracht — All- tags-Ausgangs- oder gewöhnliche Sonntagstracht, Jackentracht — Arbeits- oder Werktagskleid — Schmuck	
IV. Übersicht der ostschweizerischen Mädchen- und Frauen-Kopfzierden von etwa 1740 bis heute. ,**	77
1. Kinderkappen	78
2. Haartracht, Haarnadeln, Pfeile.	78
3. Bletz, Blätz, Gugeln, Käplin, Rosen- oder Flügelkappen der Mädchen bis etwa 1800.	79
a) Stadt St, Gallen	82

b) Appenzell Außer-Rhoden82
c) Appenzell Inner-Rhoden83
d) Rheintal, Fürstenland83
e) Toggenburg83
f) Thurgau.84
g) Glarus.85
h) Schäppeli, Schappel oder Chränzli85
4. Kopfzierden der Verheirateten seit etwa 1740 bis heute.86
a) Die Tousette oder Düsette, auch Dusli88
Außer-Rhoden, Thurgau, Glarnerland, Toggenburg	
b) Band-Boden oder Tellerkappen.89
c) Die Bodenseehaube.90
d) Chenille-, Chnill-Schnellhaube, auch Grillen-Gatter oder Schwabenhube oder Sandgatter geheißen.92
e) Die Stofelkappe in Inner-Rhoden.95
f) Schlappe der katholischen Frauen.96

Julie Heierli / Die Volkstrachten der Schweiz

Dritter Band

Die Volkstrachten von Bern, Freiburg und Wallis

Inhalt

Einleitung	9
I. Die Männertrachten in Bern, Freiburg und Wallis	n
1. Das literarische Material seit 1720	11
2. Die Männertrachten in bernischen Gebieten	12
3. Die Männertrachten in Freiburg und die sog. Hupertracht	16
4. Die Männertrachten im Wallis	17
5. Die Tracht der Mönche auf dem großen St. Bernhard	20
6. Die Entwicklung der Einzelstücke	20
a. Allgemeine Kopfbedeckungen der Männer — b. Der Mantel	
7. Eigenarten der Männertrachten	21
8. Sennen- und Kühertrachten	22
a. Sennenhosen — b. Sennetschope, Ärmelmutz — c. Sennenkäppli — d. Hirthemden, Fueterhemd und Burgunder	
9. Schuhe und Strümpfe	29
II. Die Frauentrachten im Berner Mittelland, Seeland, Oberaargau und im Aaretal bis Brugg	31
1. Die sog. Bemertracht	31
2. Die Bemertracht der Rokokomode des 18. Jahrhunderts	33
a. Literarische Notizen — b. Malerische Trachtenbilder dieser Zeit	
3. Die Bemertracht der Empiremode von 1800 an	43
4. Die Tracht im Berner Oberland, mit Ausnahme des Oberhasli	53
5. Die Bemertracht der Neuzeit, seit etwa 1860	60
6. Die sog. Kellnerinnentracht	63
7. Die Einzelstücke der Bemertracht	66
a. Das Hemd — b. Der Unterrock — c. Der Rock — d. Das Mieder — e. Der Vorstecker — f. Das Vorhemd — g. Die Jacke — h. Das Göller — i. Die Schürze — k. Die Spitzenkappe — l. Das Schwefelhüetli — m. Der Schmuck — n. 's Chränzli, Braut- und Gottenzierde, hochzeitlicher Brautschmuck	
III. Die Guggisberger Tracht	77
1. Braut-, Gotten- oder Standestracht	78
2. Fest- und Sonntagstracht der Mädchen	80
3. Die Alltagstrachten	80
4. Einzelstücke der Guggisbergertracht	81
a. Das Hemd — b. Der Unterrock — c. Der Rock — d. Der Vorstecker — e. Das Göller — f. Die Jacke — g. Die Schürze — h. Die Haartracht der Ledigen — i. d'r Chopflumpe — k. Das Schäppeli und der Gürtel der Bräute und Taufgotten	
5. Der Abgang der Tracht	87
6. Eigenarten der Tracht	88
7. Phantastisch aufgemachte und unrichtige Darstellungen der Tracht	89
IV. Die Oberhasli Tracht	94
1. Einzelstücke der Oberhasli Tracht	101
a. 's Chränzli, Braut- und Gottenschmuck — b. Das Mädchenkäppli — c. Braut- und Bräutigams-Brustschmuck	
2. Die Tracht im Oberhasli im Jahr 1898	103
3. Die Alltagstracht	104
4. Die Standes- oder Sonntagstracht	105
a. Der Rock — b. Die Brust — c. Das Göller — d. Die Jacke — e. Die Schürze — f. Der Kopflumpe — g. Der Torgel — h. Der Haslihuet	

V. Die Trachten im Kanton Freiburg	no
1. Die Frauentrachten aller Stände im 17. und 18. Jahrhundert	110
2. Die Tracht der »Welschen« gegen Ende des 18. Jahrhunderts	112
3. Die Tracht der »Welschen« nach 1800.	114
a. Der Kopfputz der Welschen — b. Der breitrandige Strohhut, Schyn- oder Scheinhut genannt — c. Die Haube — d. Der Kopflumpe — e. Der Schmuck	
4. Die Tracht in Jaun	117
VI. Die Tracht der Deutsch-Freibergerinnen, der »Tütschen«, im Sensebezirk	119
1. Die Standes-, Braut- oder Gottentracht	119
2. Die Sonntags- und Alltags-Ausgangstracht	120
3. Die Barärmeltracht . /.. . . .	120
4. Die »Chrüzgang«-Prozessionstracht	122
5. Die gemeinsame Haartracht der Welschen und der Tütschen	124
a. Gepolsterte Zöpfe — b. Mädchenkappe in Deutsch-Freiburg — c. »Chrüzgangchappe« der Verheirateten — d. Das »Hüetli« zur »Chrüzgangchappe« gehörend — e. Das Schäppeli der Bräute und Gotten — f. Die Halskrause — g. Der Anhänger auf der Brust »Ginge«, »Agnus Dei« — h. Der Sturz als Trauertracht bei den Deutsch-Freibergerinnen — i. Der Mantel	
VII. Die Trachten im Kanton Wallis.	132
1. Die Trachten der Adelligen und Bürgerlichen im 17. und 18. Jahrhundert	132
2. Bäuerische Originaltrachten im 18. und am Anfang des 19. Jahrhunderts	135
a. Val d'Hérens — b. Lötschental	
3. Bürgerliche Trachten im Rhonetal seit 1800.	141
4. Bäuerische Trachten der deutschsprechenden Bevölkerung seit der Mitte des 19. Jahrhunderts.	142
a. Die Jacke, »der Tschob«	
5. Die Tracht in den Tälern mit französischsprachiger Bevölkerung im 19. Jahrhundert	145
a. Val d'Anniviers — b. Val d'Herense oder d'Evolen — c. Bezirk Saviese — d. Val d'Illiez	
6. Hirthemd, Arbeitstracht auf den Alpen, Männerhosen als Wildheuerinnen-tracht	149
7. Kinderkleider.	152
8. Trauer-, Abendmahls- und Prozessionstracht.	153
9. Die Kopfbedeckung im Wallis.	154
a. Pelzkappe und Haube — b. Strohhütchen und Haube — c. Der Kreshut — d. Abarten des Kreshutes als Werktagshut in deutschen Tälern — e. Abarten des Kreshutes in französischen Tälern — f. Flache Hüte — g. Filzhüte und weiße Hauben der Evolenerinnen — h. »Le petit chapeau« im Val d'Illiez — i. Der Kopf- oder Hauptlumpe — k. Haartracht, Haarnadeln, Sammetbändchen — l. Ohringe — m. 's Chränzli, 's Büscheli	
Anmerkungen	168
Verzeichnis der Tafeln und Abbildungen.	170
Bilderteil.	175—236

h r,

Julie Heierli / Die Volkstraditen der Schweiz

Vierter Band

Die Volkstrachten von Zürich, Schaffhausen,
Graubünden und Tessin

Inhalt

	Seite
I. Männertracht im Kanton Zürich	9
1. Bauertrachten im 17. bis 19. Jahrhundert	9
2. Bauertracht im Wehntal am Schluß des 18. bis über die Mitte des 19. Jahrhunderts.	11
Flotter- oder Schlotterhosen	
3. Männertracht im Knonauer-Amt	14
II. Weibliche Trachten im Kanton Zürich	16
1. Bäuerinnentrachten im 18. und 19. Jahrhundert	16
2. Bäuerinnentrachten im nördlichen Teil des Kantons	18
3. Weibliche Volkstracht im Wehntal vor 1800.	20
4. Weibliche Volkstracht im Wehntal nach 1800.	22
5. Weibliche Volkstracht im Wehntal seit den 1850er Jahren.	26
1. Einzelstücke	30
a. Hemd, 's Hämp — b. Röcke, Jüppen mit Mieder, Jüppenbrust — c. Unterröcke — d. Flauderjüppen — e. Brusttuch und Schmisette — f. Göller — g. Jacke, Erroel	
2. Kopfputz der Verheirateten	33
a. Schächhube — b. Spitzlihuber — c. Band-, Teller- oder Tätschchappe — d. Capoten	
6. Weibliche Volkstracht im Knonauer-Amt, dem heutigen Bezirk Affoltern am Albis	3 [^]
1. Einzelstücke	4 ²
a. Hemd, 's Hämp — b. Jüppe, Weihe, Jüppebrust — c. Göller, Liebli — d. Schürze, Fürscheube, Fürgörtli — e. Jacke, Ermel	
2. Kopfbedeckung der Verheirateten	44
a. Hube — b. Haubenrosen	
7. Weibliche Tracht auf dem Rafzerfelde	45
a. Kopfputz — b. Schmuck	
8. Bäuerische Mädchentracht im Kanton Zürich im 18. bis 20. Jahrhundert	49
1. Kopfputz der Ledigen	5 [°]
a. Schäppeli, Braut- und Gottenkrone — b. Hüetli — c. Bergere-Hut	
2. Schmuck im Kanton Zürich	55
a. Brautgürtel — b. Jüppenketteri — c. Schürzenrosen — d. Miederhaften	
9. Malerische Darstellungen der Trachten im Kanton Zürich	57
III. Bauertracht im Kanton Schaffhausen	59
1. Hailauer- oder Klettgauer Männertracht vor 1800.	59
Schuhe und Strümpfe	
2. Männertracht nach 1800.	61
3. Männerkleidung im Bezirk Reiat	62
4. Weibliche Klettgauer- oder Hailauertracht vor 1800.	63
5. Weibliche Klettgauer- oder Hailauertracht nach 1800.	67
6. Weibliche Tracht im Klettgau in den 1860er Jahren.	70
7. Weibliche Tracht im Klettgau um 1890.	71
1. Einzelstücke	72
a. Rock, Jüppe, Lauf — b. Mieder, Strich — c. Brusttuch, Nestel — d. Göller, Halsmantel — e. Jacke, Ermel, Schope, Schlutte — f. Schürze, Schurz	
2. Kopfputz der Verheirateten	74
a. Strichen oder Stauchen — b. Stuchenhaube, Schnabelhaube — c. Spitzhube — d. Begine, Bägine	

	Seite
3. Kopfputz der Ledigen	76
a. Schappel — b. Birmessli oder Birmäsli — c. Hüte, Bergeren	
4. Schmuck	79
a. Gürtel — b. Niederhaften — c. Göllerketten	
8. Klettgauertracht im go. Jahrhundert	80
9. Kinderkleider	81
IV. Trachten in Gyaubünden	82
1. Männerkleidung	82
2. Amtstracht	84
3. Weibliche Trachten im 18. und 19. Jahrhundert	85
4. Rhätische Trachten im 13er	85
5. Weibliche Trachten im Bezirk Landquart und Prätigau	89
a. Klemmer	
6. Bezirk Chur	91
7. Bündner Oberland	91
r. Einzelstücke im Oberland	94
a. Geppas — b. Halstücher — c. Schmuckstücke — d. Kopfputz	
8. Mesocco, Misox	95
9. Bergell	95
10. Rokotracht im Engadin	96
11. Empiremode als Tracht der Bäuerinnen im Engadin	99
12. Münstertal	<i>100</i>
13. Weiblicher Kopfputz im Kanton Graubünden im 17. bis 19. Jahrhundert,	100
14. Kopfputz der Bräute im Engadin vom 17. bis 19. Jahrhundert	101
a. Schäppeli, Tschuppi-Brautzierde — b. Haarnadel, Pfeil — c. Schmuck	
15. Bäuerisches Kopftuch im Unterengadin, la liadüra, scul	103
16. Kirchlicher und sonntäglicher Kopfputz im Kanton Graubünden	104
a. Sturz — b. Capetch oder Schlappa cum pez — c. Zughubi im Vals — d. Runde Schlappa —	
e. Capadüsli, romanisch Coppelin — f. Weisse Hauben, Capacup — g. Celerinahüte , sog. Chappi	
17. Ausländischer Kopfputz im Kanton Graubünden	110
V. Volkstrachten im Kanton Tessin	112
1. Männertracht	112
2. Weibliche Tracht in den Tälern der Maggia und Verzasca im 18. Jahrhundert	112
3. Weibliche Tracht in den Tälern der Maggia und Verzasca im 19. Jahrhundert	113
4. Weibliche Trachten im unteren Tessin	116
a. Kopfputz	
Anmerkungen	119
Verzeichnis der Tafeln und Abbildungen	121
Bilderteil	125—128

Julie Heierli / Die Volkstraditen der Sdiweiz
Fünfter Band
Die Volkstrachten der Mittel« und Westschweiz

Inhalt

	Seite
Einleitung	n
I. Männertrachten in den Kantonen Zug, Luzern, Aargau (Freie Ämter, Seetal, Fricktal), Solothurn, Basel, Neuenburg, Waadt und Genf	15
1. Reiseberichte und Aufzeichnungen von Geschichtsschreibern	16
a. Kanton Luzern — b. Kanton Aargau (1. Seetal — 2. Bezirk Zofingen — 3. Fricktal) — c. Kanton Solothurn — d. Kanton Basel (Stadt und Land) — e. Kantone Waadt, Neuenburg und Genf	
2. Männertrachten im 18. und 19. Jahrhundert	20
3. Allgemeine Kopfbedeckung der Männer	21
4. Kennzeichnende Männertrachtenstücke in den Kantonen Zug, Luzern und den Freien Ämtern des Aargaus	22
a. Fäcketschope — b. Pluder- oder Flotter-, Ribeli-, Riggi- und Chrättlihöseli	
II. Weibliche Volkstrachten in den Kantonen Zug, Luzern und Aargau	27
1. Die sogenannte Freiämtertracht im 18. Jahrhundert	27
2. Die sogenannte Freiämtertracht zu Beginn des 19. Jahrhunderts	33
3. Zerfall der Freiämtertracht gegen 1840	38
4. Einzelstücke der Freiämtertracht	39
a. Hemd — b. Unterrock — c. Jüppen — d. Mieder — e. Brusttücher — f. Brisnestel — g. Chemisette — h. Göller — i. Halsbinde — k. Schürzen — l. Jacken	
5. Schmuck	44
a. Anhänger — b. Göllerketten — c. Haften — d. Gürtel	
6. Kopfputz	45
a. Hinterfür — b. Rosenchappe — c. Coifli — d. Zughube — e. Bandkappe — f. Strohhüte — g. Schäppeli	
7. Alltagstracht	50
8. Die sogenannte Luzernertracht	50
9. Einzelstücke	54
Göller und Bruststück	
10. Schmuck	54
a. Göllerketten — b. Anhänger — c. Haften	
11. Kopfputz	55
Schwarze Atlaskappe	
12. Alltagstracht	57
13. Malerische Trachtenbilder	57
14. Volkstrachten im Kanton Aargau	58
A. Bernertracht, Bezirk Zofingen und Seetaltracht — B. Fricktalertracht — a. Mädchenkappe im Fricktal — b. Schäppeli	
Weibliche Trachten im Kanton Solothurn	63
1. Halbherrisch-bürgerliche Kleidung am Ende des 18. Jahrhunderts	63
2. Halbherrisch-bäuerische Tracht am Ende des 18. Jahrhunderts	63

	Seite
3. Bäuerinnentracht vor 1800	64
4. Solothurner Tracht nach 1800.	6g
5. Einzelstücke der Solothurnertracht	71
a. Jüppen — b. Unterrock — c. Schürze — d. Tschope — e. Brusttücher, Göller	
6. Schmuck	73
a. Haften — b. Anhänger — c. Gürtel	
7. Kopfputz der Ledigen	74
a. Schäppeli — b. Schnabelkappe — c. Rosenkappe	
8. Kirchlicher Kopfputz der Verheirateten im 18. Jahrhundert	j6
a. Begine — b. Haube — c. Schynhuet	
9. Zerfall der Solothurnertrachten von 1830 an	yj
10. Tracht im Schwarzbubenland, Kanton Solothurn.	79
11. Malerische Darstellungen.	80
 IV. Weibliche Volkstracht beider Basel	 81
1. Halbherrisch-bäuerische Kleidung Basel-Stadt	81
2. Basel-Landschaft, Baselbietertracht.	82
3. Einzelstücke.	85
a. Jüppen — b. Junte — c. Brusttuch — d. Ermel — e. Göller — f. Halstuch — g. Fürtech	
4. Schmuck	88
a. Hochzeitsgürtel — b. Messerhaften	
5. Kopfputz der Verheirateten.	89
a. Tüchlihaube — b. Begine	
6. Kopfputz der Ledigen	91
a. Schäpeli — b. Rosenkappe — c. Beginli — Schnabelkappe	
7. Abgang der Baselbietertracht	92
 V. Weibliche Trachten in den Kantonen Waadt, Neuenburg und Genf	 94
A. Allgemeines der drei Kantone.	94
1. Werktagstracht der Bäuerinnen	94
2. Feiertagskleid der bäuerlichen Bevölkerung.	95
B. Weibliche Trachten im Kanton Waadt	96
1. Bäuerinnentracht um 1780.	99
2. Bäuerinnentracht nach 1800.	100
3. Winzer- und Winzerinnentracht in der Gegend von Vevey-Montreux	101
4. Weiblicher Kopfputz im Kanton Waadt	102
- a. "Waadtländerhut — b. La B6guine — c. La coiffe	
5. Malerische Trachtenbilder der Kantone Waadt, Neuenburg, Genf	106
C. Trachten der nach Gressonay, Val de Lys, Italien ausgewanderten Walser	107
Anmerkungen	108
Verzeichnis der Tafeln und Abbildungen	110
Bilderteil	HJ—176