


Hans Peter Duerr  
Nacktheit und Scham

Suhrkamp Verlag



## Inhalt

Vorwort .....	7
Einleitung .....	9
§ 1 Der nackte Held im alten Griechenland .....	13
§ 2 Der nackte Ritter oder »Ich muosz doch sêre biten ...« .....	24
§ 3 Die mittelalterlichen Badstuben .....	38
§ 4 Die mittelalterlichen Wildbäder .....	59
§ 5 Das Bad bei den Römern, frühen Christen, Juden und Muslims .....	74
§ 6 Das Baden in der Neuzeit .....	92
§ 7 Nacktheit in Japan, Rußland und Skandinavien ..	116
§ 8 Der indiskrete Blick .....	135
§ 9 Der nudistische Blick .....	150
§ 10 Privatsphäre und Phantomwände .....	165
§ 11 Die Scham im Bett .....	177
§ 12 Die Sexualität der kleinen Kinder .....	197
§ 13 Der heimliche Ort und der Kackstuhl .....	211
§ 14 Urinieren, Defäkieren und Furzen in der eigenen und in der fremden Kultur .....	227
§ 15 Die Entblößung vor Dienern, Sklaven und Ehrlosen .....	242
§ 16 Der Henker und die Hexe .....	252
§ 17 Die Entblößung als Strafe .....	267
§ 18 Das Mittelalter und die Entblößung des Leibes ..	283
§ 19 Die Nacktheit der mittelalterlichen Schauspieler und Huren .....	292
§ 20 Das irdische Paradies .....	308
§ 21 Der Nachweis der Impotenz und die öffentliche Kopulation .....	324
Anmerkungen .....	337
Bibliographie .....	463
Register .....	507