

Gerold Wilhelm/Joachim Wloka

Handbuch Kunstunterricht

Unterrichtsmodelle Primarstufe

Inhalt

Vorwort.....	7
I. Hinweise zum Verhalten der Kinder und zur Inhalts- und Zielproblematik innerhalb der Sachbereiche.....	9
1. Sachbereich Grafik.....	10
2. Sachbereich Malen.....	19
3. Sachbereich Plastizieren.....	22
4. Sachbereich Bauen.....	24
5. Sachbereich Spiel/Spielzeug.....	26
II. Unterrichtsplanung.....	29
1. Problemfaktoren in der Gestaltungspraxis und ihr Einfluß auf die Aufgabenstellung.....	30
2. Phasen des Unterrichts.....	35
3. Integration und Gleichrangigkeit von Gestaltungspraxis und kritischer Analyse.....	39
4. Kunst- und Werkbetrachtung in der Primarstufe.....	41
III. Unterrichtsmodelle - Erstes Schuljahr.....	45
Überblick über die Lehrgänge.....	46
1. Lehrgang Grafik.....	48
2. Lehrgang Malen.....	71
3. Lehrgang Plastizieren.....	90
4. Lehrgang Bauen.....	102
5. Lehrgang Spiel/Spielzeug.....	112
IV. Unterrichtsmodelle - Zweites Schuljahr.....	123
Überblick über die Lehrgänge.....	124
1. Lehrgang Grafik.....	126
2. Lehrgang Malen.....	153
3. Lehrgang Plastizieren.....	175
4. Lehrgang Bauen.....	185
5. Lehrgang Spiel/Spielzeug.....	206
Erläuterungen.....	223
Literatur.....	231

Gerold Wilhelm/Joachim Wloka

Handbuch Kunstunterricht II

Unterrichtsmodelle Primarstufe
3. Schuljahr

Pädagogischer Verlag Schwann Düsseldorf

Inhalt

Vorwort	7
I. Einleitung	9
1. Anmerkungen zu den unterrichtlichen Bedingungen im 3. Schuljahr.	10
2. Zu den Gestaltungsaufgaben im 3. Schuljahr.	12
3. Anforderungen im Bereich der Reflexion.	14
II. Unterrichtsmodelle	15
Überblick über die Lehrgänge.	16
1. Lehrgang Grafik.	19
2. Lehrgang Malen.	44
3. Lehrgang Plastizieren.	80
4. Lehrgang Bauen.	100
5. Lehrgang Spiel/Spielzeug.	119
6. Lehrgang Comics.	132
Erläuterungen	145
Literatur	155

Gerold Wilhelm/Joachim Wloka

Handbuch Kunstunterricht III

Unterrichtsmodelle Primarstufe

4. Schuljahr

Schwann Düsseldorf

Inhalt

Vorwort	7
Arbeitsbereich Zeichnen/Grafik-Einleitung	10
Unterrichtsmodelle-Überblick	12
I. Projekt: Leben in der Ritterzeit	13
II. Projekt: Indianer	29
III. Projekt: Drucken	39
Phantasiepflanzen	41
Projekt: Bilderbuch „Die Rübe“	45
Scherschnitte des 19. Jahrhunderts	54
Tiefseefische	57
Arbeitsbereich Farbe/Malen - Einleitung	64
Unterrichtsmodelle-Überblick	66
I. Deckfarbenmalerei: Portrait/Selbstportrait	67
II. Collagen: Umweltverschmutzung	78
Zusammenstoß / Autofriedhof	80
Bedrohung der Fußgänger	83
III. Projekt: Veränderung der Umwelt	87
IV. Projekt: Farbe an Fassaden	103
V. Projekt: Malen im Museum	112
Arbeitsbereich Plastizieren/Spielen/Bauen -Einleitung	119
Unterrichtsmodelle-Überblick	120
I. Kaschierte Masken	120
II. Projekt: Stockpuppen/Puppenspiel	126
III. Alternative Wohnformen	134
IV. Tonhohlplastik/Gefäßplastik	140
Literatur	144