

Unterrichtspraxis: Grundschule

Herausgegeben von Hildegard Kasper
und Erich H. Müller

Mit Kindern Stille entdecken

Bausteine zur Veränderung
der Schule

von Gabriele Faust-Siehl, Eva-Maria Bauer,
Werner Baur und Uta Wallascheck

Verlag Moritz Diesterwt
Frankfurt am Main

Inhaltsübersicht

Vorwort

Grundlagen

1	Kinder heute in einer Schule der Stille - Stille und Stilleübungen in der veränderten Kindheit <i>von Gabriele Faust-Siehl</i>	9
1.1	Stille als faszinierendes Phänomen.	9
1.2	Veränderte Kindheit	12
1.2.1	Betroffene Kindergruppe.	12
1.2.2	Auf dem Weg in die postindustrielle Gesellschaft: Allgemeine Veränderungen.	13
1.2.3	Veränderungen in den Lebensverhältnissen der Kinder.	14
1.3	Pädagogische Konzeptionen der Stille.	21
1.3.1	E. Kühnberger: Stille als Teil der Klassendisziplin	22
1.3.2	M. Montessori: Die Bereitschaft des Kindes zur Stille.	23
1.3.3	H. Halbfas: Stille als Weg zur eigenen Mitte.	26
1.4	Zur Bedeutung der Stille heute.	29
1.4.1	Keine disziplinierende Funktion.	30
1.4.2	Ausgleichende Funktion: Stille als Eigentätigkeit und Innehalten im Strom der Erfahrungen.	32
1.4.3	Bildende Funktion: Stille als Weg innerer Erfahrung Anmerkungen.	33 35
2	»Bau mir das Haus!« - Fundamente, Säulen und Erfahrungsräume einer >Didaktik der Stille< <i>von Eva-Maria Bauer</i>	39
2.1	Fundamente.	40
2.1.1	Muße.	40
2.1.2	Empfindsamkeit.	45
2.1.3	Übung.	48
2.2	Säulen.	52
2.2.1	Die Stille des Lehrers.	53
2.2.2	Die Stille des Raumes.	54
2.2.3	Die Stille der Bräuche.	56
2.2.4	Die Stille des Unterrichts.	59
2.3	Erfahrungsräume.	61
2.3.1	Lauschen.	63

2.3.2	Spüren	65
2.3.3	Sehen	67
2.3.4	Sich bewegen.	68
	Anmerkungen.	74

Übungsfelder

3	Stilleübungen - Beispiele und Erfahrungen <i>von Uta Wallaschek.</i>	75
3.1	Stilleübung mit Eltern.	76
3.2	Stilleübungen in den ersten Schultagen und Schul- wochen.	76
3.3	Stilleübungen bei der Einführung schulischer Regeln.	78
3.4	Übungen, die der Entspannung dienen und in die Stille führen.	80
3.5	Sinnesübungen - Kimspiele.	82
3.5.1	Hören.	83
3.5.2	Sehen	84
3.5.3	Tasten.	85
3.5.4	Riechen.	88
3.5.5	Schmecken.	90
	M 1 - M 8.	91
	Anmerkungen.	96
4	Thematische Stilleübungen <i>von Uta Wallaschek.</i>	98
4.1	Begriff und Begründungen.	98
4.2	Hinführung zur Bildbetrachtung	101
4.2.1	Bildbetrachtung mit Grundschulern - Hinweise aus der Kunstdidaktik.	101
4.2.2	Bilder mit allen Sinnen erfassen.	102
4.2.3	Methodische Hinweise.	102
4.3	Thematische Stilleübungen in Unterrichtsstunden . .	103
4.4	Stilleübungen in ausgedehnten Unterrichtsformen .	107
	M 1 - M 4.	118
	Anmerkungen.	126

5	>Was die Dinge erzählen< - Handeln, Vernehmen und Stilles Schreiben <i>von Eva-Maria Bauer.</i>127
5.1	Schreib-Erfahrungen.128
5.1.1	Erlebnis-Aufsätze.128
5.1.2	Kinderstuben-Pädagogik.130
5.2	Den Kindern das Wort geben: Freies Schreiben in der Schule.131
5.2.1	Wie freie Texte entstehen.131
5.2.2	Was freie Texte mitteilen.134
5.3	Zur Sprache der Dinge finden: Stilles Schreiben im Religionsunterricht.137
5.3.1	Die Stille als Schlüssel.137
5.3.2	Was die Dinge erzählen.141
	Anmerkungen.146
6	Sprechen und Mitdenken - Anregungen zur Ver- änderung des Unterrichtsgesprächs <i>von Gabriele Faust-Siehl.</i>147
	Vorbemerkung.147
6.1	Unterrichtsgespräche zwischen Langeweile und gemeinsamem Nachdenken.148
6.2	»Nachdenken«, »produktive Unruhe« und »größerer Schülereinfluß« als Zielperspektiven für Unterrichts- gespräche.151
6.3	Die Strukturen des Unterrichtsgesprächs.157
6.3.1	Die Gliederung des Gesprächs in Phasen.158
6.3.2	Aufforderung - Antwort - Feedback als Grund- muster.162
6.4	Förderung des gemeinsamen Nachdenkens im Un- terrichtsgespräch - Gesprächsdidaktische Vorschläge Anmerkungen.	166 .175

Rahmenbedingungen

7	Zu Konzentration und Stille erziehen - Eine Herausforderung für die Elternarbeit von <i>Werner Baur</i>178
7.1	»Aus der Schule geplaudert...«178
7.1.1	Drei Kinder - ein bedrängendes Problem.178
7.1.2	Die Schuldfrage oder auf der Suche nach einem gemeinsamen Weg179
7.2	Planung und Durchführung von Elternarbeit183
7.2.1	Vorüberlegungen.183
7.2.2	Verlaufsplanung.184
7.3	Auswertung - Erfahrungen und Rückmeldungen187
7.3.1	Allgemeine Überlegungen.187
7.3.2	Erfahrungen aus zwei Elternabenden.188
7.4	Elternarbeit nüchtern betrachtet - Chancen und Schwierigkeiten.189
7.5	Ermutigung190
	M1190
	Anmerkungen.192