

Siegwart Berthold

Reden lernen

Übungen
für die
Sekundarstufe
I und II

rornelsen
SCRIPTOR

Inhalt

Einleitung	7
Methodische Hinweise	8
Zum Umgang mit Redeangst	11
1. Übungen für den Anfang	15
Vorstellungsansprachen	15
Meinungen äußern	17
Erzählungen	18
Nacherzählungen	19
Inhaltsangaben	21
Etwas auf Anrufbeantworter sprechen	22
Eine Klassenkassette anfertigen	23
2. Übungen für fortgeschrittene Anfängerinnen	24
Sprechen nach Manuskript	24
Informationen vermitteln: Zeichnungsanweisungen geben	32
Fünfsatzübungen	42
Rede nach vorgegebener Gliederung	47
Mündliche Stilübungen	49
Redeeinleitungen	52
Redethemen für Anfängerinnen	53
3. Ein rhetorischer Kompaktkurs	55
In Kurzreden Ziele für das Redetraining nennen	55
In Kurzreden Themenvorschläge für Übungsreden machen	57
Einleitung in ein mündliches Referat	58
4. Verständlich reden	61
Gründe für verständliches Informieren	62
Grundbegriffe des Verständlichkeitstrainings	64
Ratschläge für verständliches Reden	68
Die Verständlichmacher stellen sich vor	70
Verständlichkeit überprüfen	72
Rede nach vorgegebenem Konzept	77
Zum Umgang mit Informationsfülle	80

5. Argumentieren	83
Der Preis der Katze	85
Der Preis des Papageis	89
Der gestohlene Mantel	90
Der zerstörte Fernsehapparat	94
Der Unfall	96
Darf ein Lehrer im Unterricht eine Anti-Atomkraft-Plakette tragen?	101
Der Streit um den Hörsaalplatz	102
Friedensdemonstration und Nötigung: Zwei Reden	105
6. Wirkung von Rede und Rednerin	116
Ein Geschenk an eine Mitschülerin überreichen	117
Vorschlag für die Persönlichkeit des Jahres	118
Wahlkampf: Eine Mitschülerin zur Zweitlehrerin wählen	118
Reden mit Rückmeldungen	119
Einer Mitschülerin zur Wahl zur besten Rednerin des Jahres gratulieren	124
7. Spielerische Reden	125
Kettenerzählung	125
Satzschlange und Bandwurmsatz	126
Aus drei Wörtern Sätze bilden	127
Nonsense-Reden	128
Hier stimmt etwas nicht!	129
Rede zu einem auffälligen Wort	132
Ein auffälliges Wort in einer Rede verstecken	133
Scherzhafte oder absurde Meinungen und Forderungen vertreten ..	135
8. Literatur	139