

PAOLA INCZE

Mode mit Tüchern

VOM HALSTUCH BIS ZUM KLEID

100TIPS
ZUM BINDEN, WICKELN UND KNOTEN



FOTOGRAFIE
ANNETTE HEMPFLING

ILLUSTRATIONEN
KRISTIANA HEINEMANN

AUGUSTUS VERLAG

INHALT

nhalt

- 5 *Souvenir*
- 6 *Das Tuch -
damals und heute*
- 6 Die Suche
nach dem Ursprung
- 6 Schmückendes
Beiwerk
- 6 Andere Länder,
andere Sitten
- 7 Die Magie des Schals
- 7 Simple Quadrat oder
toller Blickfang
- 8 *Tücher tragen, wann,
wo und wie*
- 9 *Die Grundausrüstung*
- 9 Beurteilung
und Qualitäten
- 11 Maße von Pareos,
Tüchern und Schals
- 11 Maße der Pareos
- 11 Maße der Tücher und
Schals
- 12 *Gut gefaltet
ist halb gewonnen*
- 12 Grundfaltungen
der Tücher
- 12 Quadratische Tücher
- 13 Rechteckiges Tuch
- 14 *Der Knoten macht's*
- 14 Ganzer Knoten
- 14 Halber Knoten
- 15 Grundschleife -
Schema G
- 16 *Ins Haar geknotet*
- 22 *Um den Kopf gelegt*
- 35 *Um den Hals drapiert*
- 63 *Um die Schulter
gelegt*
- 68 *Um die Taille und
Hüfte geschlungen*
- 76 *Um die Brust gewickelt*
- 94 *Als Rock und Hose
geknotet*
- 99 *Als Kleid drapiert*
- 118 *Kleine Accessoires*
- 120 *Danksagung*
- 120 *Schlußbetrachtung*

