

Edwin Stiller

# Dialogische Fachdidaktik Pädagogik

Neue didaktische und methodische  
Impulse für den Pädagogikunterricht

Best.-Nr. 18273-0

Verlag Ferdinand Schöningh

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	5
Einleitung: Subjektiv-berufsbiographische Annäherung an das Thema ....	7
1. Didaktische Aspekte - „Eigensinn“ und „Gemeinsinn“ von Pädagogikunterricht .....	11
1.1 Motive - Warum unterrichte ich Pädagogik? Zur Notwendigkeit biographischer Selbstreflexion für Pädagogiklehrer. ....	14 /
1.2 Attraktivität, Notwendigkeit, Relevanz und Sinnperspektive des Faches Pädagogik - Wie macht Pädagogikunterricht heute Sinn? .....	22
1.3 Subjektorientierung, Gleichheit und Differenz, dialogisches Verständnis von Erziehung, moderater Konstruktivismus und systemisches Denken: Neue Impulse für die Grundlegung guten Pädagogikunterrichts - Was ist mein Selbstverständnis? .....	29
1.3.1 Subjektorientierung .....	31
1.3.2 Gleichheit und Differenz .....	39
1.3.3 Dialogisches Verständnis von Erziehung .....	43
1.3.4 Moderater Konstruktivismus und systemisches Denken .....	48
1.4 Qualifikationen für den Pädagogikunterricht - Was will ich erreichen? .....	53
1.5 Inhaltsauswahl: Erziehung Erziehungswissenschaft Pädagogikunterricht - Was ist notwendig? Was ist wichtig? Was interessiert? Was ist machbar? .....	61
1.6 Problemzentrierung als didaktisches Prinzip - Wie organisiere ich den Lernprozeß? .....	68
1.7 Dialogische Didaktik des Pädagogikunterrichts. ....	74
2. Methodische Aspekte - Wege zur „denkenden Erfahrung“ (Dewey). ....	78
2.1 Methodische Prinzipien - Nach welchen Kriterien wähle ich Wege aus? .....	80
2.1.1 Biographisches Lernen - Wege zum Ich. ....	80
2.1.2 Empathisches und kooperatives Lernen - Wege zum und mit anderen. ....	81
2.1.3 Forschendes Lernen - Wege erziehungswissenschaftlicher Erkenntnis. ....	82
2.1.4 Kreativ-gestalterisches Lernen - Neue Wege pädagogischen Handelns. ....	84

2.2	Spezifische Wege für pädagogische Fragen: Wie ermögliche ich Wahrnehmung, Deutung, Beurteilung und Handlung im Pädagogikunterricht? . . . . .	85
2.2.1	Einüben in „Selbstverstehen“ - Varianten biographischen Lernens . . . . .	86
2.2.2	Einüben in „Fremdverstehen“ - Arbeit mit Fällen, dokumentarischen und literarischen Fremdbiographien . . . . .	94
2.2.3	Förderung der Empathie, der Kooperations- und Kommunikations- fähigkeit durch Interaktionsübungen, Statuentheater und andere simulative Verfahren . . . . .	99
2.2.4	Einüben in wissenschaftliche Arbeitsweisen - Vom systematischen Lesen bis zur pädagogischen Facharbeit . . . . .	111
2.2.5	Varianten der Zukunftswerkstatt im Pädagogikunterricht . . . . .	117
2.2.6	Forschendes Lernen in Projekten . . . . .	123
3.	Zur Arbeit mit dem Schulbuch <i>Phoenix</i> : individuelle und kollektive Lehr- und Lernwege in einer anregenden Lernlandschaft . . . . .	126
4.	Pädagogikunterricht in unterschiedlichen Arbeitszusammenhängen: Pädagogikunterricht in der Sek.I und Sek.II, in beruflichen Bildungsgängen, im Grundstudium an der Universität und in der Referendarausbildung . . . . .	128
	Schluß-Punkt . . . . .	132
	Literatur . . . . .	133