

Anfänge und Innovation der preußischen Bauverwaltung

Von David Gilly
zu Karl Friedrich Schinkel

von

REINHART STRECKE

2000

BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN

Inhalt

Einleitung.....	1
I. Das überkommene traditionsgeleitete Bauwesen in Brandenburg-Preußen vor 1723.....	6
II. Ökonomie- statt Prachtbau: Neue Bauaufgaben, neue Chargen.	28
III. Gründung und Zuständigkeiten des Oberbaudepartements.	55
IV. Ökonomisch-technologisches Denken und <i>l'utilite publique</i>	86
V. Versachlichung des Charismas: Die Gründung der Bauakademie (mit einem Exkurs über Geschmacksbildung in der Aufklärung).	117
VI. Die Oberbaudeputation und ein Rat für den ästhetischen Teil der Baukunst.....	146
VII. Institution als Freiraum: Karl Friedrich Schinkel als Baubeamter	167
VIII. Schinkels Schüler oder der professionelle Architekt.....	201
Zusammenfassung: Historisch-sozialer Kontext und formale Konvergenzen.....	219
Abbildungen.....	nach 224
Anhang	
- Übersicht zum Aufbau der staatlichen preußischen Bauverwaltung im 18. und 19. Jahrhundert und zu ihrer archivischen Überlieferung.	225
- Die Mitglieder des Oberbaudepartements.....	228

- Die Mitglieder der Oberbaudeputation	231
Abkürzungen	235
Quellen und Literatur	
1. Archivalien und gedruckte Quellen	236
2. Literatur	237
Verzeichnis der Abbildungen	251
Verzeichnis der Orts- und Personennamen	253