

Lydie und Andreas  
Baumann-Bay

# **Mach deinen Beruf zur Berufung**

Eine Anleitung zur  
Selbst- und Sinnfindung

Kreuz

3 Y 0M&

# Inhalt

Vorwort .....	7
---------------	---

## **Berufen... aber wozu?**

<i>Der Mensch hat ein Bewusstsein, das bis zu den Sternen reicht aber sich selber kennt er schlecht..</i> .....	11
Worin uns Tiere überlegen sind .....	12
Jeder Mensch ist einzigartig! .....	16
Plädoyer für den Eigensinn .....	21
Warum die Welt Sie braucht .....	26
Was wir von Miss Marple & Co. lernen können .....	30

## **Dem Schicksal ein Schnippchen schlagen!**

<i>Es gibt viele Gründe, warum wir nicht können, was wir wollen. Aber es gibt keinen Grund, nicht zu wollen, was wir können.</i> .....	35
Ist beruflicher Erfolg Charaktersache? .....	36
Meine Familie, mein Schicksal? .....	41
Der Einfluss der Schule .....	49
Das Problem der Begabung .....	56
Von verführerischen Zielen .....	61

<b>Von der Kunst, seinem Leben einen Sinn zu geben</b>	
<i>In jedem von uns steckt ein Stück Zukunft, das verwirklicht werden will.</i> . . . . .	67
Selbstentfaltung oder selbstloses Engagement? . . . . .	68
Es ist nie zu spät für einen Umschwung. . . . .	74
Dem Abwärtssog enttrinnen. . . . .	81
Krise als Chance. . . . .	87
Das Schmetterlingsgleichnis. . . . .	95

<b>Wie Sie Ihren Idealberuf finden</b>	
<i>Erkenne in deinen Stärken deine Berufung.</i> . . . .	99
Das Berufstypogramm. . . . .	100
Forschen, gestalten oder pflegen Sie gerne? . . . .	102
Sind Sie natur- oder kulturwissenschaftlich interessiert? . . . . .	108
Sind Sie realistisch oder idealistisch eingestellt? . . . . .	114
Die zwölf Berufsbereiche. . . . .	119

<b>Der Schlüssel zum Erfolg</b>	
<i>Ganzheitlichkeit in der Spezialisierung - das ist das Geheimnis der Berufung.</i> . . . . .	151
Vom Beruf zur Berufung.....	152
Zauberwort Verantwortung. . . . .	161
Wie man mit Widerständen und Problemen umgeht . . . . .	167
Selbstkritik und Selbstbeschränkung - kann das schaden? . . . . .	177
Die Frage der Autonomie. . . . .	183

Nachwort . . . . .	189
--------------------	-----