

Ambrose/Harris

LAYOUT

*Entwurf, Planung und
Anordnung aller Elemente
der Seitengestaltung*

stiebner,

Einleitung

Navigation für optimale Information

8



North



Form Design



NB: Studio

Grundlagen	10	Raster	52	Seitenelemente	66
Ausschießen	12	Der Grundlinienraster	54	Ausrichtung	68
Einrichten von Seiten	18	Quergruppierung	56	Silbentrennung	
Der goldene Schnitt	24	Bilder	60	und Blocksatz	74
Der symmetrische				Gliederung	76
Raster	26			Anordnung	82
Symmetrische					
Variationen	28				
Der symmetrische					
Spalten raster	32				
Modulraster	36				
Asymmetrische					
Raster	40				
Einsatz multipler					
Raster	44				
Weiterentwicklung					
des Rasters	48				



Aboud Sodano



SEA Design



Studio Myerscough

Form und Funktion	86	Layout anwenden	108	Regeln brechen	154
Buchaufteilung	88	Maße	110	Arbeiten ohne Raster	156
Adaption	94	Informations- verarbeitung	114		
Neugestaltung	96	Orientierung	118		
Cadavre exquis	98	Seitenaufteilung	122		
Bindung	102	Strukturiert/ unstrukturiert	130		
		Papier	134		
		Passepartout	142		
		Juxtaposition	148		

Glossar	160
Schluss	172
Danksagung	174
Kontakte	176