

*Wolfgang Lindig - Mark Münzel*

# **Die Indianer**

*Kulturen und Geschichte der Indianer  
Nord-, Mittel- und Südamerikas*

*1976*

*Wilhelm Fink Verlag*

# Inhalt

Vorwort

## Teil I Nordamerika Von der Beringstraße bis zum Isthmus von Tehuantepec

Einleitung	13	e) Soziale Umwelt: Klassenschichtung, erbliches Häuptlingtum und totemistische Klane. DerPotlatch	39
1. Die Eskimo:		f) Religion: Geheimbünde, Tiergeister und Schamanen	41
Das Überleben im arktischen Eis	17	g) Geschichte: Vom ersten Handelskontakt bis zur Entstehung der „Native Brotherhoods“ und der „Shaker-Kirche“	42
a) Lebensraum: Die arktische Tundra	17	4. Die Indianer Kaliforniens:	
b) Lebensunterhalt: Robbe, Wal, und Karibu	18	Friedliche Sammler	46
c) Materieller Kulturbesitz: Kajak, Kufenschlitten und Tranlampe	20	a) Lebensraum: Zwischen Pazifik und Sierra Nevada	46
d) Soziale Umwelt: Familie, Jagdgemeinschaft und Karigi	23	b) Lebensunterhalt: Eichelsammeln und Vorratswirtschaft	47
e) Religion: Tiergeister und Schamanen	23	c) Materieller Kulturbesitz: Körbe	47
f) Geschichte: Die Erschließung Alaskas. Grönland seit den Normannen	25	d) Soziale Umwelt: Lokalgruppe und Zeremonialgruppe	48
2. Die subarktischen Indianer:		e) Religion: Kuksu-Kult und Toloache-Ritual	48
Am Rande der Existenz	27	f) Geschichte: Die spanische Mission und die Folgen des Goldrausches von 1848	49
a) Lebensraum: Die nordamerikanische Taiga	27	5. Die Indianer der Plateaus und Hochbecken des Westens:	
b) Lebensunterhalt: Jagd und Fischfang. Wildreissammeln	28	Marginale Gruppen	52
c) Materieller Kulturbesitz: Rahmenschneeschuh, Toboggan und Rindenkanu	28	a) Lebensraum: Westlich des Felsengebirges	52
d) Soziale Umwelt: Macht und Ohnmacht des Jagdhäuptlings	30	b) Lebensunterhalt: Reiche Lachsfischer auf dem Columbia-Plateau, arme Sammler im Great Basin	53
e) Religion: Manitu, Tierschutzgeister und Midewiwinbund	30	c) Materieller Kulturbesitz: Fischspeer, Grabstock und Sammelkorb	53
f) Geschichte: Der Pelzhandel und die Hudson's Bay Company	31	d) Soziale Umwelt: Lachshäuptling und Kaninchenschamane	54
3. Die Nordwestküsten-Indianer:		e) Religion: Kollektivrituale (im Norden), Ritualarmut (im Süden)	54
Die Überflußgesellschaft	33	f) Geschichte: Von der Übernahme des Pferdes bis zur Kapitulation von Chief Joseph	55
a) Lebensraum: Fjorde und Schären	33		
b) Lebensunterhalt: Fischfang und Waljagd	35		
c) Materieller Kulturbesitz: Das Holz der Zeder	35		
d) Kunst: Der Tierstil in Plastik, Relief und Malerei	37		

6. Die Indianer des nordöstlichen Waldlandes: Irokesen und Algonkin, die großen Maispflanzer	5 7	d) Soziale Umwelt: Häuptling und Stammesrat, Kriegerbund und Geheimgesellschaft	99
a) Lebensraum: Der große Wald	57	e) Religion: Visionsuche, Sonnentanz und Geistertanzbewegung	105
b) Lebensunterhalt: Mais, Bohne, Kürbis	58	f) Geschichte: Der Kampf der Reiterkrieger. Wounded Knee (1973) und das „American Indian Movement“	108
c) Materieller Kulturbesitz: Wigwam und Großhaus	61		
d) Soziale Umwelt: Langhaus und Liga der Irokesen	62	9. Die Indianer des Südwestens: Auf dem Wege zur Hochkultur	117
e) Religion: Traum, Vision und Maskenbund	64	a) Lebensraum: Die Trockensteppe	117
f) Geschichte: Der Pelzhandel. Zwischen den Fronten. Der Neo-Indianismus	67	b) Lebensunterhalt: Der Kampf ums Wasser	121
		c) Materieller Kulturbesitz: Vom Windschirm zum mehrstöckigen Lehmziegelhaus	126
7. Die Indianer des südöstlichen Waldlandes: Die „Fünf Zivilisierten Nationen“	72	d) Soziale Umwelt: Dorfgemeinschaft und Nomadenlager	128
a) Lebensraum: Zwischen Appalachen und Everglades	72	e) Religion: Regenzauber und Krankenheilung	132
b) Lebensunterhalt: Mais, Bohne, Kürbis	72	f) Geschichte: Spanische Konquistadoren. Die Verbannung der Navajo. Der lange Kampf der Apache	136
c) Materieller Kulturbesitz: Blasrohr, Keule und Tomahawk	73		
d) Soziale Umwelt: Totemistische Klane, Moieties und sakrales Häuptlingtum	75	10. Die Indianer Zentralmexikos: Die bäuerliche Welt der alten Hochkulturen	146
e) Religion: Priester und Medizinmann	78	a) Lebensraum: Das zentrale Hochland und das südliche Bergland	147
f) Geschichte: Von der Ankunft der Spanier bis zur Vertreibung nach Westen. Die Spanier, der Kampf um Florida und die Seminolen. Die Franzosen und das Schicksal der Natchez. Die Engländer und der Untergang der Creek. Die Wiedergeburt der Cherokee. Die „Fünf Zivilisierten Nationen“ in Oklahoma	79	b) Lebensunterhalt: Mais und die Vielfalt der subtropischen Pflanzenwelt	150
		c) Materieller Kulturbesitz: Bäuerliches Handwerk. Haus und Hausrat. Töpferei. Weberei und Kleidung. Sonstige Handwerke	154
8. Die Indianer der Prärien und Plains: Zwischen Krieg und Frieden	90	d) Soziale Umwelt: Haushalt und Cargosystem. Familie und Verwandtschaft	157
a) Lebensraum: Die großen Ebenen	90	e) Religion: Götterkulte: und Krankenheilung	159
b) Lebensunterhalt: Mais und Bison. Die Maispflanzer. Die Bisonjäger	92	f) Geschichte: Vom Zusammenbruch der indianischen Reiche bis zur mexikanischen Revolution. Indigenismus	162
c) Materieller Kulturbesitz: Erdhaus und Stangenzelt (Tipi)	96		

## Teil II Mittel- und Südamerika Von Yucatán bis Feuerland

Einleitung	169	b) Lebensunterhalt: Mais und Brandrodungsbau	178
11. Die Indianer des südlichen Mesoamerika: Die Maya	176	c) Materieller Kultur besitz: Hochkultureller Trachtenreichtum	182
a) Lebensraum: Zweiteilung Hochland - tropisches Tiefland	177	d) Soziale Umwelt: Hochkulturelle Territorialorganisation	184

e) Religion: Heidnische Götter überleben . . . . .	187	d) Soziale Umwelt: Männerbünde und Sklaverei . . . . .	246
f) Geschichte: Die Encomiendas. Die Entstehung der provinziellen Mischkultur. Der Krieg der Kasten. Der Kaugummiboom. Gelenkter Kulturwandel . . . . .	189	e) Religion: Abstraktion und Entpersonalisierung . . . . .	249
12. Die zirkum-karibischen Indianer: Zwischen Archaikum und Hochkultur. . . . .	192	f) Geschichte: Aufstieg und Niedergang der Kriegerbünde . . . . .	250
a) Lebensraum: Um die Karibische See. . . . .	193	16. Die marginalen Indianer: Wildbeuter auf der Flucht . . . . .	255
b) Lebensunterhalt: Tropische Früchte und Plantagenwirtschaft. Die Subsistenz. . . . .	198	a) Lebensraum: Rückzugsgebiete. . . . .	255
c) Materieller Kulturbesitz: Verfall der Metallurgie. . . . .	200	b) Lebensunterhalt: Wildfrüchte im Überfluß . . . . .	258
d) Soziale Umwelt: Die Reduktion auf die Kleinfamilie. . . . .	203	c) Materieller Kulturbesitz: Sammelkorb und Keule. . . . .	260
e) Die Schrift . . . . .	207	d) Soziale Umwelt: Die Horde. . . . .	261
f) Religion: Hochkulturelle Kosmologie und archaischer Geisterglaube. . . . .	207	e) Religion: Der Mensch als Teil des Kreislaufs der Natur . . . . .	262
g) Geschichte: Piraten und Kommunisten . . . . .	208	f) Geschichte: Der Völkermord. . . . .	265
13. Die Indianer der Zentralanden Nachkommen der Inka . . . . .	212	17. Die Indianer am Ostrand der Anden: Kopfjagd und messianische Kulte. . . . .	267
a) Lebensraum: Das Hochgebirge, Kerngebiet des Inkareiches. . . . .	212	a) Lebensraum: Matuna, Yungas, Andenvorland. . . . .	267
b) Lebensunterhalt: Die Kartoffel. . . . .	216	b) Lebensunterhalt: Tropischer Feldbau und Jagd. . . . .	274
c) Materieller Kulturbesitz: Reiche Volkskunst	220	c) Materieller Kulturbesitz: Keramik und Tunika . . . . .	277
d) Soziale Umwelt: Dörfliche Selbstverwaltung	222	d) Soziale Umwelt: Die zerfallene Umwelt . . . . .	278
e) Volksmusik unter spanischem Einfluß. . . . .	223	e) Religion: Die Macht der Schutzseelen. . . . .	280
f) Religion: Hierarchisierte Götterwelt und Angst vor Christus. . . . .	223	f) Geschichte: Der Abwehrkampf. Der Kautschukboom. Die Missionierung. . . . .	283
g) Geschichte: Von Untertanen des Inka zur Randgruppe der Industriegesellschaft. . . . .	225	18. Die Indianer Guyanas: Maniokbauern im Schnittpunkt der Kulturen . . . . .	290
14. Die Indianer der Südanden und Patagoniens: Reiterkrieger. . . . .	231	a) Lebensraum: Savannen, Wälder, Gebirge . . . . .	291
a) Lebensraum: Die regenreichen Südanden und die patagonische Steppe. . . . .	231	b) Lebensunterhalt: Maniok, Fisch, Palmfrüchte. . . . .	293
b) Lebensunterhalt: Ackerbau und Viehzucht für den Markt. . . . .	232	c) Materieller Kulturbesitz: Verfeinerte Holzschnitzkunst und Federmosaik. . . . .	296
c) Materieller Kulturbesitz: Einflüsse der spanischen Bauernkultur. . . . .	233	d) Soziale Umwelt: Häuptlingtum und beginnende soziale Schichtung. . . . .	299
d) Soziale Umwelt: Exogame Reservatgemeinschaften. . . . .	234	e) Religion: Macht der Medizinmänner. . . . .	302
e) Religion: Ekstatischer Schamanismus. . . . .	235	f) Geschichte: Der Abstieg der Häuptlinge . . . . .	304
f) Geschichte: 300 Jahre Siege über die Spanier	236	19. Die Indianer des östlichen Waldlandes: Die typischen Tieflandindianer . . . . .	308
15. Die Chaco-Indianer: Nomaden im toten Winkel Südamerikas. . . . .	240	a) Lebensraum: Der tropische Regenwald . . . . .	308
a) Lebensraum: Unwirtliche Dornbuschsteppe	240	A) Beispiel Alto Xingu. . . . .	312
b) Lebensunterhalt: Algarrobo und Nandi . . . . .	242	Aa) Lebensraum: Jenseits der Stromschnellen	312
c) Materieller Kulturbesitz: Webmuster und Tatauierungen. . . . .	245	Ab) Lebensunterhalt: Maniokanbau und Fischfang . . . . .	313
		Ac) Soziale Umwelt: Haus, Dorf, Nachbardorf	314
		Ad) Religion: Zeremonien der Freundschaft . . . . .	315

Ae) Geschichte: Die Reservatspolitik . . . . .	316	a) Lebensraum: Savannen und Dornbuschsteppe . . . . .	329
B) BeispielMakü . . . . .	318	b) Lebensunterhalt: Maniok, Mais, Süßkartoffel und Wildbret . . . . .	330
C) Die Waldlandkultur: Allgemeine Züge _____	323	c) Materieller Kulturbesitz: Geometrische Dorf er und Federschmuck....	331
Ca) Materieller Kulturbesitz: Holz und Palmstroh . . . . .	324	d) Soziale Umwelt: Dualistische Gesellschaftsordnung . . . . .	331
Cb) Religion: Die messianischenWanderungen	325	e) Religion: Sonne und Mond . . . . .	332
Cc) Geschichte: Das „Indianerproblem“. . . . .	326	f) Geschichte: Die Flucht. Der Widerstand. Die Befriedung. Moderner Widerstand . . . . .	333
20. Die Indianer des ostbrasilianischen Berglands: Die Ge . . . . .	329		
Glossar . . . . .			336
Register . . . . .			337